14 PAGS. EN 2 SECCIONES

Su tiraje más alto en el mes de octubre fué 316.530 ejemplares distribuídos en toda la República

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

5a. EDIC. PARA TODO EL PAIS

Nadie puede reproducir sin autorización las informaciones de este diario

Martes 13 de Diciembre de 1927 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Año XV — Número 5169

Hoy

—Ironías ... alidad: la pol... ndando la mo... el lenguaje.

—Sigue ... a cuenta de ... echo y lo que ... r la Liga de...

—El avi... s y Le Brix, f... ara obsequios ... lustres.

La policía v... a conocer su circular de ... para que la población re... rtos tradicionales detalles de salvajismo como esa pésima e inexplicable costumbre de recibir el nuevo año a tiros...

En la circular de este año se recomienda "la moderación del lenguaje"...

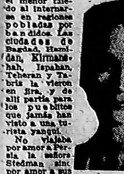
¿Serán alusiones al "castellano" que se está empleando en las audiencias de La Plata?

La Jefatura de Policía adopta, así, todos los años una actitud paternal dando consejos y demostrando que se puede recibir el año sin necesidad de hacer disparos de revólver. Con todo, Estados Unidos, es una democracia más adelantada y sabido es, y lo sabe el señor Wright, que allí se mide el entusiasmo popular por una fiesta según el mayor o menor número de muertos. Es la cosa más natural del mundo.

La Intendencia confirmó el homenaje a la trágica memoria de Alpatacal, dándole nombre a una calle. La calle queda entre Cossio, Patrón, Murguiondo y Tellier. "Allicito, no más", como dicen los personajes de Fausto Burgos.

¿Y el homenaje? El homenaje lo hace el público. Consiste en averiguar, antes que nada, por dónde diablos queda la calle honrada con el triste nombre.

La señora Stedman dice que escribirá en un libro sus impresiones de viaje por los más apartados rincones de Persia. Sin más compañía que sus dólares Mrs. Stedman no sintió el menor talédo al internarse en regiones pobladas por bandidos. Las ciudades de Bagdad, Hamidan, Kirmanshah, Ispahan, Teheran y Tabriz la vieron en jira, y de allí partía para los pueblitos que jamás han visto a una turista yanqui.


La señora Stedman suprema autoridad en materia de alfombras de Persia.

No viajaba por amor a Persia la señora Stedman sino por amor a sus alfombras. Viaje de negocios, si se quiere. La señora Stedman trabaja en una firma importadora de alfombras compuesta por señoras solamente. Y así como la princesa Youssoupoff es reconocida el mejor técnico mundial en alfombras turcas, Mrs. Stedman no tiene rival como técnico en alfombras de Persia.

Terminó la XLVIII reunión de la Liga de Naciones, el vasto e inútil organismo internacional al que se nos quiere adherir, de todos modos. ¿No acaba de dar una "fija" en Londres el canciller Gallardo diciendo que para el mes de junio la Argentina formará parte de la Liga?

Hoy es el día de hacer el balance y es el día, también, en que se quedan callados los optimistas.

Pensemos en que tuvo este año la Liga dos cuestiones fundamentales que resolver:

1.o El acercamiento franco-alemán.
2.o El problema del desarme.

Los dos más transcendentales asuntos quedaron sin resolverse. En cambio, el balance arroja pequeñas cuestiones zanjadas: la frontera de Polonia y Dantzig, un asunto entre Alemania y Grecia por un acorazado que se titula, groseramente, Salamis.

No es chiste. Salamis recuerda el glorioso nombre de la batalla de Salamina.

El aparato de Costes y Le Brix lleva un original regalo de bodas: un ramo de orquídeas que el embajador de Chile en Río obsequia a la nueva esposa del presidente Ibáñez, de Chile. Sin necesidad del prosaico frigorífico, las orquídeas han podido estar hoy en las gentiles manos de la señora Ibáñez. Exactamente como las manzanas de Francia que pudo comer la señora de Alvear.

En realidad, el vuelo de estos franceses, pegando un salto de 12 horas desde Río a Buenos Aires, es el primero que une directamente a las dos capitales. Todos los gloriosos raids predecesores, por una causa o por otra, así no fuera sino por la escala en Montevideo, no fueron director. Un nuevo record y una nueva proeza.

Las "fijas" en ajedrez tienen el mismo valor que las del Hipódromo, por lo visto...

Los entendidos en posibilidades y chances de los campeones que toman parte en el campeonato del Club Argentino de Ajedrez no le asignaban probabilidad alguna al Dr. Querencio. La sorpresa está en que este caballero comparte actualmente el primer puesto con Roca. Sorpresa absoluta. ¡Batacazo!

Hay una explicación, dicen. Capablanca, el campeón cubano,

(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



COMO ANTIA

—¿Qué se retracta usted de cuanto ha confesado? Pues en el sumario declaró usted...

—Es posible; pero ahora mi abogado me ha convencido de mi inocencia.

Costes y Le Brix Llegaron a Santiago de Chile

Aterrizaron en El Bosque a las 9.22

Sobre Mendoza pasaron a las 7.20 horas, con buen tiempo, internándose luego en el macizo andino

LA RECEPCION CORDIAL

(Associated Press)

SANTIAGO DE CHILE, 13. — El Nungesser-Coli, piloteado por los aviadores franceses Costes y Le Brix, aterrizó en el aeródromo de El Bosque, a las 9.22, procedente de Buenos Aires.

PASARON SOBRE MENDOZA

(Associated Press)

SANTIAGO DE CHILE, 13. — Comunican de Mendoza, que los aviadores franceses Costes y Le Brix pasaron sobre esa ciudad a las 7.20 y que el tiempo es bueno.

El Nungesser-Coli es esperado en Santiago alrededor de las 9.15.

Fueron recibidos cordialmente

(Associated Press)

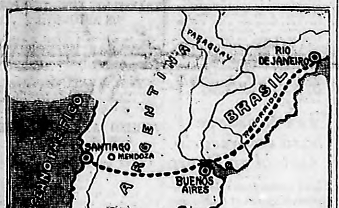
SANTIAGO DE CHILE, 13. — Los aviadores franceses Costes y Le Brix completaron el vuelo Buenos Aires-Santiago, sin contratiempo alguno.

El Nungesser-Coli fué escoltado desde la cordillera de los Andes por un avión del Ejército chileno. Varias máquinas de la Escuela Militar evolucionaron sobre el aeródromo de El Bosque, mientras aterrizaba el aparato de los aviadores franceses. Inmediatamente después, la muchedumbre, entusiasmada, rodeó al Nungesser-Coli. Las damas de la colectividad francesa obsequiaron a los aviadores con sendos ramos de flores.

Poco después de descender del avión, Costes y Le Brix fueron obsequiados por los oficiales de la Escuela de Aviación con una copa de champagne en el casino de la Escuela.

Entrevistado, Costes declaró que el vuelo lo hicieron en buenas condiciones.

Los aviadores piensan permanecer una semana en Santiago, y seguir después, posiblemente, viaje hacia el Norte.



En la madrugada de hoy, Costes y Le Brix levantaron vuelo en El Palomar, siendo la 1 y 24 horas, para continuar su vuelo a Santiago de Chile. Después de algunas evoluciones sobre la ciudad, el Nungesser-Coli enfiló en dirección Oeste, perdiéndose pronto en la obscuridad.

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 13. — Los aviadores franceses que tripulan el Nungesser-Coli han desistido de su intento de hacer en un solo vuelo el trayecto que media entre El Palomar y el aeródromo de El Bosque, en Santiago de Chile.

Parece que la importancia del espinazo americano, la grandeza de estas montañas, las segundas del mundo por su altura, ha restado ánimos para proseguir el viaje, sin tomar siquiera los debidos alientos.

Esta mañana, a las seis y treinta horas, Costes y Le Brix aterrizaron en el campo de los Tamarindos, después de cinco horas de vuelo, verificadas, parte en medio de las tinieblas nocturnas y las últimas horas bajo la luz de la madrugada.

Al descender del avión, Costes y Le Brix fueron recibidos y cumplimentados por los oficiales que van a constituir el cuarto grupo de aviación, con asiento en esta ciudad.

Obsequiados con un reconfortante lunch, seguido de cordiales frases de despedida, los aviadores continuaron viaje rumbo a Chile.

MENDOZA, 13. — La estación Los Andes informa que a las 8 horas y 40 minutos pasó por ese punto el Nungesser-Coli, marchando a gran velocidad.

MENDOZA, 13. — El telégrafo acaba de comunicar que a las 8 y 47 los aviadores franceses pasaron por Río Blanco, en territorio chileno.

Llegada a Santiago

MENDOZA, 13. — En este momento (9.30) se reciben noticias de que Costes y Le Brix ha aterrizado en el campo de El Bosque, de Santiago de Chile, siendo recibidos jubilosamente por numerosos funcionarios y público que esperaban desde temprano su llegada.

Los aviadores se muestran admirados de la soberbia belleza de la cordillera, que ha dejado en ellos una profunda impresión.

Lindbergh Inició su Vuelo a Méjico

Partió desde Bolling Field, a las 12.29

El célebre piloto norteamericano lleva a Méjico una misión de acercamiento

DIPLOMATICO

(Associated Press)

WASHINGTON, 13. — Poco antes de las 11 de la mañana, el aviador Charles A. Lindbergh telefoneó al Ministerio de Guerra, que tenía la intención de levantar vuelo inmediatamente con rumbo a Méjico.

Levantó vuelo

(Associated Press)

NUEVA YORK, 13. — El aviador Charles A. Lindbergh levantó vuelo a las 12.29 para realizar su proyectado viaje a Méjico.

Nota de la R. Como se sabe, este vuelo de Lindbergh obedece al deseo del gobierno norteamericano de estrechar las relaciones con el de Méjico y demostrar al pueblo mejicano que los Estados Unidos desean sinceramente fraternizar con él. Lindbergh va, oficialmente, a colaborar en la misión diplomática en que está empeñado el embajador de los Estados Unidos en Méjico.

La gente se muere de frío en Francia

(Associated Press)

RHEIMS, 13. — La ola de intenso frío que se deja sentir en toda Francia, ha asolado especialmente la provincia de Champagne. En las cercanías de esta ciudad, la baja temperatura ha ocasionado tres muertos.

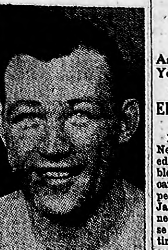
Los propietarios de viñedos se muestran preocupadísimos, pues la tierra se ha endurecido por efectos de la temperatura, con lo que probablemente la cosecha para 1928, resultará seriamente dañada.

LINDBERGH DIPLOMATICO


ha sido enviado por los Estados Unidos a conquistar simpatías en Méjico

Sharkey Será el Próximo Rival de Gene Tunney

JACK SHARKEY


posible rival de Tunney

TOMMY LOUGHRAM ESTA CONTENTO POR SU TRIUNFO

(Associated Press)

NUEVA YORK, 13. — Tommy Loughram, de Filadelfia, campeón mundial de su peso, en virtud de su victoria frente a Jim Slattery, dió muestras de gran júbilo después del combate, y declaró que el triunfo significaba todo para él, y que defenderá su título doce veces al año, si hay ese número de adversarios.

JACK DEMPSEY SE RETIRARA EN DEFINITIVA

Así anuncia "The New York Times" agregando que la pelea se hará

EL VERANO PROXIMO

(Associated Press)

NUEVA YORK, 13. — "The New York Times", dice en su edición de la fecha, que es posible que el próximo combate del campeón mundial de todos los pesos, Gene Tunney, sea con Jack Sharkey, el verano que viene. Se basa el diario citado que se cree que Jack Dempsey se retirará del ring y que Sharkey será mantenido por Tex Rickard como adversario de emergencia para el campeón.

Tex Rickard ha desmentido que a consecuencia de la debilidad de las manos de Sharkey será anulado el proyectado combate de eliminación entre Sharkey y Heeney, pero en los círculos pugilísticos se indica que tal actitud sería una parte del plan para mantener a Sharkey como reserva.

BOMBAS GIGANTESCAS USARAN LOS YANQUIS

(International)

LONDRES, 13. — El diario "The Daily News" anuncia que el gobierno de los Estados Unidos ha adquirido nuevas bombas aéreas, de tal poder, que basta una sola para hundir a un acorazado. Agrega que esas nuevas bombas son tan pesadas, que es imposible que el aeroplano que las lleva pueda ser lanzado desde un barco portaaviones y que tiene que partir desde tierra.

GENE TUNNEY

el campeón mundial, que peleará con Sharkey

TITULESCU AMENAZA CON SU RENUNCIA

Quiere evitar a toda costa que sigan las matanzas de judíos

HUELGA DE HAMBRE

(International)

VIENA, 13.— Informan de Bucarest que el señor Titulescu ha amenazado con renunciar a su cargo si continúan las matanzas en la Transilvania, por lo que se teme una nueva crisis ministerial en Rumania.

Se asegura también que ha habido nuevas revueltas en Jassy, donde fueron arrestados por complicidad en y casas de comercio judías.

Los cuatrocientos estudiantes que fueron arrestados por complicidad en las matanzas judías, han iniciado la huelga de hambre.

FELICIANA FUENTES

declarando ayer ante el juez Facio. Feliciana llevó al despacho del juez, con la tolerancia complaciente de éste, todo el más bajo vocabulario del hampa

Los Yanquis Desembarcan su Artillería en CANTON

El cañonero Sacramento transportó cañones para proteger al Consulado de los Estados Unidos

LOS EXTRANJEROS SE REFUGIAN EN TUNG-SHAN

(Associated Press)

SHANGHAI, 13. — El cañonero norteamericano Sacramento ha desembarcado cañones de campaña en Cantón, para proteger a los extranjeros. Los cañones fueron llevados al consulado de los Estados Unidos, en el distrito de la concesión de Shameen, donde se concentran los extranjeros.

Fuerzas norteamericanas, armadas, ayudan a los extranjeros a fin de que puedan evacuar el barrio chino de la ciudad, la que se encuentra dominada por los comunistas, que expulsaron al último dictador de Cantón, el general Chang-Fak-Wei.

Se han enviado a Tung-Shan, suburbio de Cantón, lanchas armadas del cañonero norteamericano Pampanga, para conducir a los ciudadanos norteamericanos y evitarles el peligro.

Otros barcos particulares han sido enviados también para prestar ayuda.

Nuevos motines en Hu-Pei

(Associated Press)

HANKOW, 13. — Se anuncia que en Lao-Ho-Kow, al Norte de la provincia de Hu-Pei, han estallado serios motines y que las tropas se dedican a incendiar la ciudad.

A pesar de los muchos arrestos, entre los cuales figuran los de gran número de mujeres, los comunistas desarrollan una gran actividad en las proximidades de Hankow. Los distritos adyacentes son completamente comunistas.

Los diarios de Rusia comentan la revolución

"Pravda" asegura que el movimiento demuestra que la revolución todavía vive en China

CAOS EN CANTON

(International)

MOSCU, 13. — El diario "Pravda", publica un artículo de fondo, en el que comenta las revueltas de Cantón y asegura que demuestran que el movimiento revolucionario en China se mantiene todavía vivo.

Hay caos en Cantón

(International)

SHANGHAI, 13. — En Cantón la situación es caótica y las bajas, a consecuencia de las matanzas callejeras, pasan de veinte mil.

Se asegura que los hombres, las mujeres y los niños, corren de un lado para otro, desesperados, y todos llevan armas de fuego.

"EL SOL" SIGUE HABLANDO DE HISPANOAMERICANISMO

(Associated Press)

MADRID, 13. — "El Sol" dedica un editorial a hablar de hispanoamericanismo práctico. Se congratula de la creación en Barcelona del Instituto de Economía Americana,

Pusieron una Bomba Dentro de una Vela

Pretendían hacer volar la iglesia de Guadalupe, en Méjico, mientras se oficiaba una ceremonia religiosa

SE BUSCA A LOS AUTORES

(Associated Press)

MEJICO, 13. — Muchos fieles que oraban ayer por la tarde, ante el altar de la virgen de Guadalupe, se libraron de morir o de sufrir heridas, pues fué descubierta, dentro de una supuesta vela sagrada, una bomba de dinamita.

Cuando el altar de la virgen se hallaba lleno de fieles que oraban, un individuo, que no ha sido identificado, y que se fugó, se aproximó al altar. Llevaba una larga y gruesa vela apagada. Se acercó a uno de los fieles, se la entregó y le dijo "Encended esta vela a la Virgen". La persona que recibió el encargo entró en sospechas, a causa del peso extraordinario de la vela, por lo que llamó a la policía. Esta descubrió que se trataba de una bomba de dinamita, cubierta de cera.

Las autoridades policiales tratan de descubrir a los autores de esta tentativa.

EN RUSIA SE ATACA A LOS EE. UNIDOS

(International)

MOSCU, 13.— El jefe de las Asociaciones Obreras rojas, señor Lozovsy, en un discurso que pronunció ante el Congreso del Partido Comunista, atacó a los Estados Unidos. Declaró que tratan de imponer su dominio en el Pacífico, y que si fracasan en este intento, declararán la guerra al Japón.

Falleció a los 115 años de edad

(Associated Press)

VIENA, 13. — El patriarca montenegrino Vutchinitch, que se dice que contaba 115 años de edad, falleció ayer en la aldea de Piperixa, en Montenegro.

Vutchinitch fué abanderado en muchísimas guerras para la liberación de su país, desde su más temprana juventud.

Hoy

—El Museo del Prado a la cabeza de los Museos del mundo.
—El homenaje de la Intendencia de Buenos Aires a la catástrofe de Alpatacal.
—Anécdota de Belisario Roldán.

(Viene de la página anterior)

está alojado en casa del Dr. Querencio...

En los círculos ajedrecistas se comenta vivamente esa circunstancia. ¿Habría influído la vecindad constante del gran Capablanca en agudizar las condiciones ajedrecísticas del Dr. Querencio? Admitirlo sería convenir en que el talento para el ajedrez se transmite como el sarampión entre los niños.

El Museo de Luján se enriquece con nuevos objetos que "pertenecieron a Manuelita Rosas". Esta vez parece que son auténticos porque provienen del museo de doña Victoria Aguirre y algunos tienen hasta iniciales de Manuelita. Pero ¿y los demás?

Puede calcularse que si Manuelita hubiera poseído, en realidad, todos los objetos que se le atribuyen, sería dueña de un cambalache mejor que los de la calle 25 de Mayo.

Las estadísticas del Museo de Luján son tan curiosas como los objetos que exhibe en sus salas. Hablan siempre de centenares de miles de visitantes. Es verdad. No hay museo que pueda competir con el de Luján en éxito.

Tengamos en cuenta, no obstante, que los visitantes son peregrinos que van a ver a la Virgen y, de paso, porque no hay otra cosa que hacer, se dan una vuelta por el Museo.

A propósito de Museos. Leemos hoy que el del Prado, en Madrid, ha invertido más de un millón de pesetas en obras de comodidad, seguridad y luz, en sus salones. Era ya el mejor y más completo museo de pinturas del mundo. Con las nuevas obras quedará convertido en algo digno de la atención mundial.

No hay Museo del mundo que pueda competir en calidad y cantidad con las pinturas famosas expuestas en el Prado.

Se admite, generalmente, que el Prado sea el mejor Museo. ¿Cuál le sigue? Seguramente la "National Gallery" del Museo Británico de Londres; del Museo, en París, la galería "degli Uffizi", en Florencia, el Museo de Dresden, el antiguo del "Ermitage", en Leningrado.

¿Por qué esa riqueza en el Prado? Se explica. En la época del florecimiento de todas las grandes escuelas — Italia, España, Flandes — en los siglos XVI y XVII — España era dueña y señora...

¿Se acuerda el lector de ese crucero sueco Fylgia, delicada y esbelta nave de guerra, cuya grácil silueta blanca ponía su nota de contraste en el puerto de Buenos Aires?

Pues bien, el Fylgia, elegante como un cisne del norte, embistió a un vapor brasileño en Bahía y lo echó a pique, sin más trámite...

Entre el programa de agasajos a los médicos brasileños próximos a llegar a esta capital en la famosa "caravana" figuran muchas fiestas sociales. Entre ellas, un baile en el Cervantes. Se ha tenido la gentilísima idea de pedir que las señoritas concurran disfrazadas de enfermeras de la Cruz Roja.

Echando un poco de desinfectante en la sala, la ilusión médica será completa, pero no atrayente.

Mr. Kisisik, el gran viajero buscador de la mosca del Mediterráneo por encargo del gobierno de los Estados Unidos, acaba de encontrarla ¡por fin, en España! Mosca del Mediterráneo, auténtica, esta vez, si tenemos en cuenta que la buscó en Nueva Zelandia y en la Argentina.

Como resultado del enojoso descubrimiento, la fruta española no podrá penetrar en los Estados Unidos.

En el campeonato argentino de ajedrez, la mitad de las partidas jugadas anoche tuvieron aperturas que siguen los preceptos del polaco Akiba Rubinstein.

La historia de Rubinstein es portentosa y la recomendamos a quienes sienten herido su pundonor al perder una partida. Es lo que le sucedía, precisamente al hoy célebre maestro polaco en un cafetín de la ciudad de Lodz, antes de 1908.

Jugaba en ese café de Lodz un tal Salwe, a quien nadie podía ganar. Salwe daba ventajas a todos, inclusive al joven Rubinstein que jamás pudo ganarle. Un buen día desapareció del café Rubinstein. Al cabo de un mes de ausencia dijo:

—Vengo a desafiar a Salwe.

Se rieron de él. ¡Pero el tenaz y estudioso muchacho lograba con el invencible enemigo una serie de espléndidas victorias! Fueron el comienzo de su celeridad.

El Comité israelita defensor de la candidatura Melo-Gallo da a conocer su junta directiva. Figuran en ella los apellidos rigurosamente israelitas: Masel, Yivoff, Lieberman, Glaserman, Kaplansky, Bajrach, Zukerman y... ¡Davidovich!

Y un apellido injertado, el del señor Galimberti. Que a lo mejor resulta israelita honorario por amor a la causa Melo-Gallo.

Los footballistas uruguayos pasaron anoche por Buenos Aires inadvertida, silenciosamente casi. Nadie supo de su breve estada. Mejor es que haya sido así. Entre los millares de aficionados al football continúa vivo el recuerdo de los incidentes en la cancha de football de Lima. A lo mejor la cordialidad sudamericana dependía de los destemplados gritos de los fanáticos.

Hoy es de esos días en que uno se despierta con los ojos nuevos. La realidad saluda alegremente nuestra presencia como si volviéramos de un viaje prolongado. Una íntima alegría fluye de la materia. En los días luminosos el color es el lenguaje del mundo.

Pasa un hombre cantando. Canta sin saber por qué canta. Nunca he visto a este hombre antes de ahora. Pero su presencia me parece familiar. Yo lo sigo con la mirada y el oído hasta que hombre y canto se disuelven en la lejanía. Hombre que escribes, haz como el transeunte que tus palabras sean transitorias, como son transitorios la mirada y el vuelo.

(De "Arlequín", de Rojas Paz recién editado).

Efemérides.

1641. — El día 13 de diciembre de 1641 murió en París una santa mujer a quien el Papa Clemente XII canonizó con gran pompa el año 1767.

Esa mujer llamábase Juana Francisca Fremiot, ostentaba el título de Baronesa de Chantal y hubiera sido una de las mujeres más distinguidas si el espíritu de la santidad no le hubiera llevado por caminos más ásperos.

La de Chantal, cuando se halló viuda, se dedicó a la educación de sus hijos y con tanta lucidez y energía supo hacerlo que San Francisco de Sales la indujo a ampliar el círculo de su maternidad.

Fué por las sugestiones del santo que la de Chantal fundó una orden religiosa ante la admiración de sus contemporáneos y que en ese género de actividad supo lucirse hasta el día de su muerte.

El convento en que la baronesa amparaba con su autoridad a todas las mujeres que se sentían con espíritu de sacrificio, fué una de las casas más admirables que ha tenido la gran ciudad de París.

Su figura se destacaba rodeada de un limbo de santidad...

Y eso que a la madama la rodearon siempre la simpatía y la admiración que hicieron de otra insigne contemporánea suya una de las más famosas grafómanas.

Una mordacidad de Roldán.

Un grupo de caballeros franceses e italianos hacían chistes amistosos a expensas del carácter "bon bourgeoi" de los argentinos, en una rueda en la que figuraba Belisario Roldán.

Este, de pronto, tomó la palabra y dijo:

—Ocurrencia exagerada y maligna es la de un turista italiano que definió el carácter de sus compatriotas de Buenos Aires diciendo que en cierta ocasión penetró en la sala del Círculo Italiano un comisario de policía. Alguien lo saludó en voz alta:

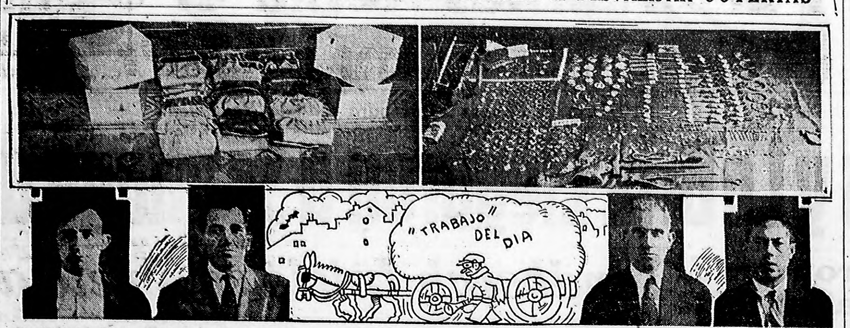
—¡Signor Comissario!... Y todos los socios salieron disparando.

Rieron los franceses; pero Roldán prosiguió:

—Ah, pero no menos exagerada y maligna es la ocurrencia de un turista francés que dijo que cuando uno entra al Club Francés de Buenos Aires y llama en voz alta al mozo, todos los socios, por influencia atávica, se levantan de sus sillas y responden:—"Tout de suite, monsieur!...

Y rieron los italianos.

EN ROSARIO UNA BANDA DE LADRONES SE DEDICABA A DESVALIJAR JOYERIAS



Abundante trabajo dió a la policía de Rosario el esclarecimiento de una serie de audaces robos a las joyerías. Después de activas pesquisas, se pudo dar con los ladrones y detenerlos. Son los que aparecen en este grabado, juntamente con una fotografía de los distintos objetos secuestrados por las autoridades. Habían robado tantas mercaderías como para establecer por su cuenta una de las más surtidas y completas joy erias

Se Solicita $ 1.250.000 para Terminar las Obras de la Avenida Costanera

Esta tarde la Intendencia remitió un mensaje al Concejo dándole cuenta de las inversiones realizadas y solicitando pronto despacho del pedido

Esta tarde, el intendente municipal doctor Casco por intermedio de la secretaría del doctor Ricardo Moreno, remitió un mensaje al Concejo Deliberante, solicitando quieran arbitrar la cantidad de $ 1.250.000 m|n en títulos del Empréstito 1923, para poder dar término a las obras que reclama el tercer tramo de la avenida Costanera y que comprende desde la calle Belgrano hasta las proximidades del canal Sur.

En su extenso mensaje, el secretario de Obras Públicas hace constar que es necesaria esa suma para poder realizar los trabajos de formación del terreno para la realización de la avenida, deben ser completados con la ejecución de diversas obras complementarias indispensables para que el paseo llene la finalidad perseguida, a cuyo fin, hay que efectuar trabajos de formación de jardines, pavimentación de calles y veredas, colocación de faroles para la iluminación, etc.

Más adelante el D. E. hace constar la inversión que se ha dado a ciertas sumas que corresponden a los trabajos anunciados y que se ha destinado a gastos no autorizados y que motivaron medidas de energía de parte de las autoridades comunales que ordenaron el relevo inmediato del jefe encargado de los trabajos, solicitando por todas esas razones la aprobación de esa suma que se solicita que se destinará a terminar las obras y a cubrir los déficit de las partidas destinadas a otros tramos de la Costanera.

UNA PENOSA LABOR REALIZO LA COMISION DE PRESUPUESTO

Hasta las tres de esta madrugada estuvieron reunidos los miembros de la Comisión de Presupuesto con el propósito de terminar el estudio de la ordenanza de gastos generales correspondientes al año próximo, remitidas en su oportunidad por el D. E.

La comisión terminó su labor dejando sin efecto los aumentos propuestos por la Intendencia, como igualmente no accedió a la creación de nuevos puestos, dejando solamente subsistentes los autorizados por ordenanza durante el corriente año y que deben figurar en el presupuesto del año próximo.

JUEZ PARA CLORINDA SE NOMBRO

El P. E., por decreto de la fecha, ha nombrado juez de paz y encargado del registro civil de Clorinda (Formosa), al señor Alejandro Monterroso.

EJECUCION DE TRABAJOS PUBLICOS

El Ministerio de Obras Públicas, ha dado a conocer diversos decretos por las cuales el P. E. aprueba las siguientes presupuestos destinados a la ejecución de trabajos fiscales:

De $ 6.227 para obras en el camino de Berraondo hacia 25 de Mayo, zona del F. C. Sud, en la provincia de Buenos Aires; de $ 22.603 para obras en la calle de acceso a la estación Causeto, zona del F. C. Pacífico en la provincia de San Juan; de $ 5.350 para obras en el camino de Rosetti hacia Villa Saboya, zona del F. C. Pacífico en la provincia de Santa Fe; de $ 19.299 para obras en los caminos de acceso a la estación Balnearia, desde Mar Chiquita a Colonia La Redonda, provincia de Córdoba; de $ 28.280 para obras de reparos en el camino de Santa Elena a Voluntad, zona del F. C. Sud, en la provincia de Buenos Aires; de pesos 9.715 para obras en la Chata "325-B"; de $ 70.000 para la construcción de un pontón "Long Couloir", a fin de dotarlo a la draga con cortador "215 C".

EL TRIO LOS PORTEÑITOS PIDE AUXILIO

Un inspector de policía demasiado severo les impide trabajar para ganarse la vida

LLAMADO ANGUSTIOSO

"CRITICA, Buenos Aires. — El desventurado trío Los Porteñitos se ve en la imprescindible necesidad de recurrir a CRITICA pidiendo interponga sus buenos y geniales oficios por medio del diario más popular argentino a fin de que el señor ministro del Interior ordene se le permita trabajar. La única causa que se impone ante nosotros es la férrea prohibición del inspector de policía, alegando que hay en el mencionado trío dos varones menores.

Lo saluda. Teresa R. FORTOSI".

Señor inspector de policía del pueblo de Rivadavia:

El telegrama que damos arriba ha llegado ayer a nuestra redacción y supone un hogar en la miseria por culpa del estricto cumplimiento que hace Vd. de la ley escrita. Seguramente en otras circunstancias usted ha hecho caso omiso de ella, en otros casos en que debía cumplir con su deber. Ya conocemos a los inspectores de policía como Vd., que sólo hacen valer su autoridad con los débiles y los desgraciados. Había un inspector de policía que se llamaba Javert, que por su cruel empecinamiento perdió a una mujer, a una pobre mujer. Tenga cuidado, señor inspector de policía del pueblo de Rivadavia. Por culpa suya una señora que se gana la vida con sus dos hijos trabajando en los escenarios de esos pueblos de Dios, se dirige a nosotros desconsolada, seguramente desde la angustia de un hotelucho, ante las insinuaciones del dueño que dentro de poco dejará a todos en la calle. El trío Los Porteñitos se está ganando la vida en el bosque. Ningún otro inspector de policía los ha molestado aún, y es Vd. el primero. Todos, seguramente, han sonreído ante esa infracción, que Vd. considera tan grave, y han dejado que la madre y los niños se ganaran el sustento diario. Nosotros en principio no estamos de acuerdo con el trabajo de los menores. Pero ante estos casos de miseria ¿qué se hace señor inspector? ¿Es preferible que los niños y la madre se mueran de hambre por esos caminos? Además el trabajo de dos menores en el trío Los Porteñitos no debe ser muy pesado. Más pesado y nocivo es el de las fábricas, el de los sótanos enfermizos hasta donde desgraciadamente no alcanza la mano de los inspectores porque está de por medio un patrón que arregla el asunto... Señor inspector de policía del pueblo de Rivadavia: Vd. ha creído asumir una actitud de juez magnánimo, y ella no pasa de ser una crueldad, una crueldad digna de inspectores de la calaña de Javert, a quien si Vd. no conoce, se lo presentará Hugo en "Los Miserables", libro que podrá adquirir por unos centavos en cualquier librería de lance, señor inspector de policía del pueblo de Rivadavia.

Se Carece de Noticias del Deportista Gerbault

VIAJA POR LA OCEANIA EN UNA CHALUPA

Hace pocos días, los nativos de una isla polinesia lo quisieron HACER REY

(Associated Press)

PARIS, 13. — Los amigos del jugador francés de tennis J. Gerbault, de fama internacional, se hallan muy preocupados por la falta de noticias acerca de su paradero.

Gerbault debió haber llegado, hace varios días, a Durban, en Africa del Sur, procedente de la Isla de la Reunión, en una chalupa de 7.60 metros de largo. Gerbault viaja solo. En 1923 cruzó el Atlántico, y llegó a Nueva York, en una chalupa de 9.15 metros de largo, y poco después zarpó para el Pacífico y los mares del Sur. Debió haber llegado a Durban el 1o. del corriente mes.

Cuando llegó recientemente a la pequeña isla Rodríguez, en el Océano Indico, se supo que los nativos de una isla de la Polinesia lo habían elegido rey, pero Gerbault anunció que tenía la intención de terminar el viaje.

El Duce no Desea Regalos

Ha pedido a todo el mundo que se abstenga de felicitarlo para EL AÑO NUEVO

(Associated Press)

ROMA, 13. — El jefe del gobierno, señor Benito Mussolini, ha expresado sus deseos de que para las próximas fiestas de Navidad y Año Nuevo, no se le hagan regalos; al mismo tiempo ha solicitado a los funcionarios y a los ciudadanos privados, que se abstengan de enviarle tarjetas, telegramas, etc., de felicitación.

En los años anteriores, la residencia y las oficinas del duce se vieron inundadas con cartas, telegramas y paquetes, durante el período de las festividades de fin de año, por lo cual ha dado hoy el comunicado oficial de que se habla.

Elogia el Poder Constructivo de los EE. Unidos

Están construyendo el imperio económico más grande del mundo, dice el ex secretario DE LLOYD GEORGE

(Associated Press)

FILADELFIA, 13. — Mr. Philip Kerr, ex secretario de Mr. Lloyd George, pronunció anoche un discurso en el Contemporary Club, en el que declaró que los Estados Unidos están construyendo el imperio económico más grandioso que registre la historia, y que dentro de poco tiempo estarán en posesión de la mitad de la riqueza organizada del mundo.

El orador declaró que esto llegará a ser una gran cosa, puesto que cualquier influjo de capital, destinado a disminuir la pobreza europea, contribuirá al progreso. Agregó Mr. Kerr que los Estados Unidos tienen virtualmente la fiscalización de la industria italiana, y que pronto habrán hipotecado la industria alemana.

Al referirse a Méjico, el conferenciante dijo que los Estados Unidos vacilan entre una penetración económica y una intervención política.

El ex Kaiser se hará empresario teatral en Doorn

Tiene intenciones de dirigir personalmente el teatro que se construye en su palacio LAS COMPAÑIAS

(Associated Press)

DOORN, 13.— El ex kaiser Guillermo de Hohenzollern, va a actuar de empresario teatral, pues tiene la intención de dirigir personalmente el teatro privado que se construye en los terrenos de su residencia de Doorn.

La idea fué lanzada por su esposa, la princesa Herminia, que desde hace mucho tiempo se siente disgustada porque la aldea holandesa carece de diversiones nocturnas para los huéspedes del castillo, que son cada vez más numerosos.

Se tiene el proyecto de dar funciones con las principales compañías de los teatros de Alemania.

TRATADO DE AMISTAD ENTRE LOS EE. UU. Y HONDURAS

(Associated Press)

WASHINGTON, 13. — Ha sido firmado un nuevo tratado de "amistad comercio y derechos consulares" entre los Estados Unidos y Honduras, para reemplazar al tratado de 1864.

El detalle más importante del nuevo tratado, es la inclusión de una cláusula de Nación incondicionalmente más favorecida.

TITULOS, CEDULAS y ACCIONES

COTIZACIONES DEL DIA

BOLSA DE COMERCIO

Títulos de Fondos Públicos y Acciones
(PRIMERA RUEDA)

	Cantidad	Precio	Fecha
Crédito Argentino 1923	71.000	97.—	Dic. 14
" " 1916	2.000	87.20	" "
" " 1925, 2.a serie	1.500	97.40	" "
" " 1911	4.400	86.80	" "
" Interno, 1.a serie	150.000	96.30	" "
" " 2.a "	15.000	96.—	" "
Obras Sanitarias, 2.a serie	5.500	98.50	" "
Sanitarias Cap. de Provincias	30.000	96.10	" "
Const. Económicas, 7 o/o, 4.a serie	38.300	101.10	" "
Trimestral	1.000	95.80	" "
Emp. Municipal, 6 1/2, serie C, 1.a	20.000	99.40	" "
Pavimentación 7091, 6.a serie	5.600	90.60	" "
" " 8.a "	21.500	90.80	" "
" " 8.a "	2.500	90.90	(Contado)
" " 7.a "	1.300	91.20	Dic. 14
Deuda, 6 o/o Prov. B. Aires, 3.a serie	33.000	92.90	" "
Pavimentación, 7 o/o	1.100	96.50	" "
Deuda Interna, 7 o/o, Esc. y Hosp.	10.000	96.20	" "
Bonos Hipotecarios, serie A	20.000	99.80	" "
" " " B	10.000	97.20	" "
Mendoza, 6 o/o, 1.a serie	20.000	67.90	" "
Puerto San Nicolás	500	47.90	Enero 31
Oblig., 8 o/o, Anglo Arg. Electricidad	110	103.50	Dic. 14
Acciones Cía. Astra	100	78.—	" "
" " "	500	78.—	(fin de mes)
" Mañasco y Cía.	20	121.—	Dic. 14
Comodoro Rivadavia	30	280.—	" "
Cía. General de Fósforos	50	175.—	" "
Quebrachales fusionados	100	56.—	" "
Arenera del Vizcaíno (ord.)	50	60.—	" "
Acciones Bco. Hogar Argentino	200	49.40	" "
Oblig. " " "	750	98.40	" "

Valor de los billetes de Banco Extranjeros

A las 15 horas de hoy, el Banco de la Nación Argentina cotizaba los billetes de Banco extranjeros, a los siguientes precios:

		Comp. $ m/n	Venta $ m/n
Alemania	100	55.80	56.20
Austria	100	32.60	33.10
Bélgica	100	6.35	6.60
Bolivia	100	81.90	82.70
Brasil	100.000	27.50	27.80
Canadá	100	226.—	229.—
Checoeslov.	100	6.60	6.90
Chile	100	28.20	28.60
Dinamarca	100	61.20	62.20
España	100	38.50	39.05
E. Unidos	100	230.50	232.50
Finlandia	100	5.40	5.70
Francia	100	9.08	9.20
Holanda	100	93.20	94.20
Inglaterra	1 lib.	11.32	11.38
Italia	100	12.57	12.65
Japón	100	106.—	109.—
Noruega	100	59.50	60.—
Paraguay	100	5.25	5.32
Perú	1 lib.	8.50	8.70
Polonia	100	24.25	24.75
Portugal	100	11.40	11.70
Rumania	100	1.10	1.40
Servia	100	3.80	4.15
Suecia	100	61.20	62.—
Suiza	100	44.65	45.10
Uruguay	100	242.70	243.20

Cédulas Hipotecarias Argentinas

(PRIMERA RUEDA)

Serie	Cantidad	Precio	Fecha
1.a	2.500	100.30	Dic. 14
2.a	1.900	99.60	" "
6.a	4.000	99.70	" "
8.a	21.000	99.80	" "
10.a	1.300	100.40	" "
17.a	30.000	99.60	contado
18.a	9.500	99.80	Dic. 14
20.a	31.000	100.30	" "
22.a	8.000	101.20	" "
24.a	10.000	99.10	contado
24.a	16.500	99.10	Dic. 14
25.a	2.100	98.60	" "
26.a	1.000	98.60	contado
26.a	18.100	98.60	Dic. 14
26.a	57.500	98.50	" "
27.a	328.000	99.30	" "
28.a	21.000	99.30	" "
29.a	11.000	99.80	" "
30.a	95.800	99.80	" "

La Oficina de Liquidación de la Bolsa, anotó hoy los siguientes valores:

En compra: Santa Fe 7 o/o Ley 2036; Fundición y Talleres "La Unión".

En venta: Acciones Cía. Tierras del Sud.

TRANSEUNTE EMBESTIDO POR UN AUTOMOVIL

En la esquina Libertad y Avenida Alem, el auto 1571, que conducía Alberto Hossert, embistió al transeunte Antonio Marino, produciéndole lesiones de importancia en varias partes del cuerpo.

Ha sido internado, para su curación, en el Hospital Fernández.

El chauffeur se encuentra detenido en la comisaría 17a.

AGREDIO A UN VIGILANTE CON UN REBENQUE

Causas que determinaron el hecho

A raíz de una infracción de tráfico, el agente Arturo Navarro, de la sección 9a., que estaba de servicio en Humahuaca y Agüero, observó al carrero Juan Prado.

Este se sintió molesto por la forma incorrecta del vigilante, y, armado de un rebenque, le aplicó varios golpes.

Intervino otro agente de la misma seccional y detuvo a Prado.

El hecho ocurrió a las 11 horas de hoy.

Se ha dado cuenta al juez en turno.

DEROGACION DE LA ORDENANZA QUE REGLAMENTA LAS FABRICAS DE MASAS

Esta tarde el secretario de Obras Públicas de la Municipalidad, doctor Ricardo Moreno, remitió al Concejo Deliberante, un mensaje en el que establece que las fábricas de pastas frescas alimenticias, estarán sujetas a las disposiciones que corresponden a las panaderías y que como la práctica ha demostrado la inconveniencia de aplicar a las primeras las mismas exigencias que las que corresponden a estas últimas y considerándose asimismo oportuno para aquéllas, solicita la derogación de la ordenanza actualmente en vigor para proceder en consecuencia a dictar la nueva reglamentación.

RANUCCI NO LESIONO A SEBASTIAN CLEMENTI

La verdad de lo ocurrido

El señor Angel Ranucci, domiciliado en la calle Gaboto 935, se apersonó esta mañana a la redacción de este diario para significarnos que carece de veracidad la denuncia formulada por Sebastián Clementi, acusándolo de haberlo golpeado con un hierro en la cabeza, cuya noticia se publicó ayer.

Refiere Ranucci que Clementi concurrió a su domicilio para efectuar un arreglo de cuentas por un trabajo ya realizado; pero, como se hallaba en manifiesto estado de ebriedad, le ordenó que se retirara y que volviera cualquier otro momento.

Clementi se presentó en la comisaría seccional, acusándolo de haberlo golpeado.

El señor Ranucci asegura que no ha ocurrido tal cosa. Y la prueba está en que no lo han detenido; él mismo concurrió a la comisaría a referir la verdad de lo ocurrido. No hubo, pues, lesiones, como informó la policía.



(9) VIDA DE TOMAS JEFFERSON — *Por William Eleroy Curtis*



LA vida escolar en Williamsburg, era allá por el año 1870, muy alegre. En sus cartas, Jefferson hace algunas referencias a sus escapadas de estudiante. Sin embargo, estudiaba mucho, y todas las tardes, hacía una carrera hasta una milla de distancia de la ciudad, a modo de ejercicio.



EL amor que sentía Jefferson por la música fué la causa principal de su amistad con el gobernador Fauquier. Solía llevar un violín, una vez por semana, al "palacio" del gobernador. Allí daba conciertos una orquesta de aficionados, de la cual él y Fauquier eran las figuras principales.



EL joven Tomás pasaba sus vacaciones en el hogar de los Jefferson, en Shadwell. Dabney Carr, un abogado joven e inteligente, era su más íntimo amigo. Los dos solían leer y estudiar juntos en la cima de un cerro, y Jefferson soñaba en el hogar suntuoso que edificaría más tarde.



LOS dos amigos dispusieron que serían enterrados algún día en la cumbre de aquel cerro boscoso. Pocos años después, Dabney Carr murió en la flor de la vida, y Tomás Jefferson cumplió su deseo. Cuando murió Jefferson, muchos años después, fué también enterrado en aquel sitio.

En las Filas Personalistas Reina el Optimismo Respecto a la Próxima Campaña Presidencial

SE HAN COMPROBADO LOS CASOS DE DOBLE ENROLAMIENTO

Alcanza en total, a 3.000

A medida que los padrones aparecen las personas que han sido doblemente enrolados, contándose hasta la fecha entre la capital y Bellville, solamente 3.000. Se ha requerido, del Ministerio de Guerra, por intermedio del juez federal doctor Jantus, los datos individuales de las fichas datiloscópicas de los individuos doblemente inscriptos. Logróse comprobar, asimismo, que los agentes de la policía de la campaña, simularon ser empleados con el fin de poder permanecer en el padrón.

EXPLORARA LA TIERRA DEL FUEGO

Una moderna expedición alemana ha llegado a Punta Arenas con tal objeto

EN AEROPLANO

(Associated Press)

PUNTA ARENAS, 13. — Se encuentra en esta ciudad el aviador alemán Ernesto Dreblow perteneciente a la expedición científica Plueschow, que llegará próximamente en el barco Feuraeand, procedentes de Buseum, Alemania.

Dreblow trae consigo un poderoso biplano Heinkel, destinado a realizar expediciones en las regiones inexploradas de Tierra del Fuego con objeto de levantar cartas topográficas. Tomará 35.000 metros de películas y trae modernísimos aparatos científicos destinados a estudiar la fauna, la flora la mineralogía y la geología de esa región.

Uzcudun peleará con Godfrey

El encuentro se hará en Los Angeles en el mes de enero

EL CONTRATO

(International)

LOS ANGELES, 13. — El boxeador español Paulino Uzcudún ha sido contratado para sostener un encuentro con el pugilista negro de peso pesado, George Godfrey.

El encuentro, que será a 10 rounds, se realizará en esta ciudad, en el mes de enero próximo. Aun no se ha fijado la fecha exacta en que se disputará.

Tomaron helados en una confitería y se intoxicaron

El pleito por indemnización de daños y perjuicios

El 16 de febrero de 1924 hizo calor "fuera del orden común" de la propia estación.

Y tal calor se sintió que don Aquides Irace, a eso de la hora 17, compró en la confitería de los señores Vercesi y Cubero, calle Triunvirato esquina Federico Lacroze, media docena de helados, los que llevó a su domicilio, calle Olleros 3561, para su familia.

Todas las mujeres de su casa los tomaron, sintiéndose al rato intoxicados y de tanta gravedad, que hubo bo que recurrir a los auxilios de la Asistencia Pública, cuyo médico confirmó las sospechas de las pacientes, de que la intoxicación era debida a la mala calidad de los helados ingeridos.

Fueron víctimas la esposa de don Aquiles, doña Inés Padula, sus hijas Aída, Herminia y Elvira Irace y la sirvienta Elisa Jarria.

Los hombres de la casa, don Aquiles y don José Wiederkerh, optaron por la cerveza y por eso se salvaron de la indemnización.

Esta es la historia de la intoxicación, que costó de asistencia médica y farmacéutica, una ponchada de pesos.

Pues bien: por esas "efectividades conducentes" se formó pleito, independiente del que instruyó la Justicia de Instrucción.

Al fallarse en primera instancia, el juez consideró que no se probó plenamente que los helados que causaron la intoxicación fuesen vendidos en la confitería de Vercesi y Cichero, y que aun en caso de ser cierto eso, no contenían substancias tóxicas, según el informe del Departamento de Higiene.

Pero ese informe contradecía el de la Oficina Química Municipal, que sostuvo que los tarros empleados en esa confitería eran peligrosos e inadecuados por contener exceso de plomo y haberse encontrado vestigios de arsénico y cobre.

En resumen, el juez sostuvo que todo pasó por ¡un fenómeno de autointoxicación!, consecuencia del estado físico de las que tomaron los helados.

Apelada esa sentencia, la Cámara Segunda en lo Civil la ha revocado, por unanimidad.

En consecuencia, ordena vuelvan las actuaciones al juez de la causa, para que proceda a fallar sobre la existencia y monto de los perjuicios y sobre las demás cuestiones accesorias.



Peter Salm, el hijo del conde Salm y de la que se llamó Millicent Rogers, heredero de cincuenta millones de dólares, de su abuelo, que pertenece a la Standard Oil Company, es ahora hijastro del ciudadano argentino, D. Arturo Peralta Ramos. (Int.)

Si no pelean con energía los multarán

En Detroit ha sido puesto en juego un curioso procedimiento para animar a LOS BOXEADORES

(Associated Press)

DETROIT, 13. — Mr. C. M. Hall, miembro de la Comisión de Boxeo, ha puesto en práctica un método nuevo para inducir a los boxeadores que reciben fuertes bolsas, a poner en juego todos sus esfuerzos durante los combates.

El plan consiste en estimular la acción de los pugilistas al imponerles una cierta multa por round, cada vez que Mr. Hall cree que los combatientes ponen obstáculos, y al anunciar al público, por medio de un megáfono, la multa que les ha correspondido.

Durante un combate que se realizó recientemente entre Benny Bass y Johnny Farr, los pugilistas iniciaron el match con mucha morilidad, pero las acciones decayeron al llegar al sexto round. Al terminar esta vuelta, Mr. Hall anunció: "Bass ha sido multado en 250 dólares por eludir el combate". Phil Glassman, manager de Bass, protestó violentamente; pero Mr. Hall le respondió anunciando al público lo siguiente: "250 dólares de multa para Glassman".

En el transcurso de otros tres rounds no fueron hechas más objeciones por Glassman ni por los pugilistas, pero luego Farr comenzó a abrazar a su adversario, y Mr. Hall anunció: "250 dólares de multa a Farr por abrazar a Bass".

Mr. Hall declara que después no tuvo que imponer multa alguna, pues el match continuó en debida forma.

GALLARDO ALMORZO CON EL REY JORGE V

(Associated Press)

LONDRES, 13. — El ministro de Relaciones Exteriores de la Argentina, doctor Angel Gallardo y su señora esposa, doña Dalmira Cantilo de Gallardo, fueron recibidos por el rey y la reina en el palacio de Buckingham, donde luego almorzaron con los soberanos.

PUEDEN RETIRAR EL SUBSIDIO EN EL COMISARIATO DE INMIGRACION, LOS NAUFRAGOS DEL PRINCIPESSA MAFALDA

Los náufragos del Principessa Mafalda que aun no hayan recibido el subsidio acordado por el gobierno de Italia, con motivo de la catástrofe, pueden reclamarlo en las oficinas del Comisariato General de Inmigración, calle Libertad 1218, donde serán convenientemente atendidos.

Para ello es necesario que presenten el pasaporte que les fué entregado a bordo del Duca degli Abruzzi.

La Máxima de Hoy Fué de 27.2

Durante las últimas 24 horas, han caído lluvias aisladas en Córdoba, Este de San Luis, Santa Fe, Santiago del Estero, Tucumán y Corrientes

Hoy fué un día caluroso en general, habiendo amanecido bastante templado, pues durante las primeras horas de la mañana la temperatura fué bastante alta, registrándose una mínima de 14.8 a las 4.5 horas.

En el interior de la República, donde estos días la temperatura estaba algo alta, ha bajado un poco, hallándose bajo la normal en algunos puntos del país.

Las observaciones oficiales, registradas en la Oficina Meteorológica, a las 15 horas, son las que a continuación se detallan:

Temperatura mínima del suelo, 12; presión atmosférica, 5492; temperatura, 25.8; presión vapor 1520; humedad relativa, 72; nubes, 10 cumulos estratus; viento, Este; velocidad, 10 kilómetros por hora; temperatura máxima, 27.2, a las 13.55; mínima, 14.8, a las 4.5 horas.

Sinópsis del tiempo, a las 8 horas

El barómetro ha experimentado un leve ascenso en Buenos Aires y un leve descenso en las demás regones indica una gran depresión en el centro y Norte y un centro de alta presión en las costas del Pacífico de Chile y otra en la región del Río de la Plata.

Han caído lluvias en Córdoba, Este de San Luis, Santiago del Estero, Tucumán y Corrientes.

Reina tiempo claro en las provincias del Oeste, nublado en el centtro y Norte de Buenos Aires y en Córdoba y seminublado en el resto del país.

Prevalecen vientos del Este y Noreste en Buenos Aires y variables en el Litoral y centtro.

La temperatura ha bajado en Buenos Aires y en el Norte del país, y ha subido en las demás regiones y está bajo la normal en Buenos Aires, Este del Litoral y de la Pampa y territorios del Sur y está sobre la normal en el resto de la República.

Probabilidades del estado del tiempo, hasta las 20 horas de mañana:

En general: Tiempo instable con lluvias aisladas en el litoral y centro, poco cambio de temperatura.

Provincia de Buenos Aires: Lluvias aisladas, poco cambio de temperatura, viento Noroeste.

Pampa Central: Lluvias aisladas, temperatura en ascenso esta noche; bueno, temperatura en descenso el miércoles, vientos variables.

Santa Fe y Entre Ríos: Lluvias aisladas, temperatura en ascenso, viento Noreste.

Corrientes, Misiones, Chaco y Formosa: Seminublado, temperatura en ascenso, viento Noreste.

Santoago del Estero, Norte de Córdoba, Mendoza, San Luis y Sur de Córdoba: Lluvias aisladas, poco cambio de temperatura, viento Noreste.

Catamarca, La Rioja y San Juan: Bueno, poco cambio de temperatura.

Jujuy, Salta y Tucumán: Faltan datos.

Río Negro, Neuquén, Chubut y Santa Cruz: Bueno, poco cambio de temperatura.

EL PERSONAL DEL HOSPITAL LENCINAS HA SIDO DECLARADO EN COMISION

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 13. — Ha sido declarado en comisión todo el personal técnico y administrativo del Hospital Lencinas. En la nota enviada al ministerio respectivo por el director de ese establecimiento, doctor Armani, manifiesta que era de urgente necesidad tomar esa medida, en razón de la indisciplina que reinaba en el establecimiento.

EXCEPCIONES MILITARES

Se otorgan unas y se rechazan otras

El juez federal, doctor Ferrer, dictó sentencia en los siguientes pedidos de excepción militar:

Concedió excepción a Marcelino P. Yannotti, Pablo A. Romero, Nicolás Fuentes, Diego Inclán, Lorenzo Marzini, Luis A. Carretto, Miguel Angiolillo, Ricardo Dubrowsky, Vicente Gerasino, Angel Salazar y José M. Ballay.

Negó las excepciones solicitadas por Miguel Dané, Enrique Rico y Manuel Miralles.

JUICIO POR EXPROPIACION

Valor de terrenos en el Paseo Colón y Brasil

La Compañía General de FF. CC. de la Provincia de Buenos Aires inició contra las empresas del F. C. Pacífico y de Buenos Aires y Rosario, juicio de expropiación de una fracción de tierra de 5.158.77 metros cuadrados que forma parte de una mayor superficie ubicada en esta capital, dentro de las calles Paseo Colón, Brasil, Avenida Oeste y Dulce.

Ofreció en concepto de indemnización $ 103.175.40 m|n.

Posteriormente se estableció que el terreno a expropiar alcanzaba a metros cuadrados 4.353.49.

Pero parecieron pocos los pesos ofrecidos.

El juez federal doctor Ferrer falló hoy el pleito este e hizo lugar a la acción expropiatoria, previo pago a las empresas demandadas de la suma de esos 187.992.60 moneda nacional con costas.

LA SITUACION Política de Catamarca se ha Complicado

Los conservadores quieren votar ahora la fórmula primitiva del antipersonalismo, y para eso sería necesario que renunciara el señor de la Barrera

ESTE SE HA TRASLADADO A LA PROVINCIA

Pasado mañana vence el cuarto intermedio que se acordó al Colegio Electoral de Catamarca, que debe designar la fórmula que se hará cargo del gobierno.

Esta nueva postergación, como ya informamos, fué motivada por las dificultades que han impedido a antipersonalistas y conservadores convenir con una fórmula única, que obtenga en el Colegio Electoral mayoría absoluta.

Sobre la reunión del 15 se hacen toda clase de comentarios, afirmándose en algunos que es difícil que el Colegio Electoral se constituya para esa fecha.

La situación es más difícil

De lo que no cabe dudar, es que el pleito político que viene existiendo en esa provincia desde hace varios meses, se ha tornado más difícil de solución ahora.

Los conservadores que habían vetado la fórmula primitiva del antipersonalismo: Ocampo - Barrionuevo, por no estar conforme con el segundo término, han expresado en una reciente comunicación que con la base de ella votarán juntamente con los electores antipersonalistas. ¿A qué se debe este cambio? Sencillamente a no merecerle confianza el último candidato antipersonalista, el senador provincial de la Barrera.

El aspecto legal

Entre los dirigentes antipersonalistas de Catamarca, habría ambiente para responder a esta imposición de los conservadores, si no fuera que la cuestión debe resolverse de acuerdo al término legal en que quedó planteada en la última reunión del Colegio Electoral.

De acuerdo con el artículo 120 de la Constitución catamarqueña, en la nueva reunión los electores deberán votar por los dos candidatos que han obtenido mayoría de votos, que fueron el irigoyenista y el senador de la Barrera. Para que los antipersonalistas y conservadores puedan votar por la nueva fórmula, Ocampo-Barrionuevo, tendría que renunciar antes el señor de la Barrera.

¿Qué hará el Sr. de la Barrera?

Ante la determinación conservadora, depende la solución del pleito en sentido favorable al frente único, de la actitud del señor de la Barrera.

Este, que ha pasado una temporada en Buenos Aires, partió ayer para Catamarca, expresando a dirigentes políticos de ésta "que va para conferenciar con sus amigos políticos y luego tomará una determinación".

Sobre la determinación que adopte el señor de la Barrera hay una gran espectativa, ya que de ella depende el giro que tome la cuestión.

Pueden llegar a triunfar los irigoyenistas

La situación es de verdadero peligro para el frente único. El irigoyenismo cuenta con 13 electores, siendo, por lo tanto, por separado, el grupo más numeroso del Colegio Electoral.

Ahora bien, el Sr. de la Barrera cuenta, por lo menos, con tres electores seguros

Entre los comentarios no se descarta la probabilidad de que el señor de la Barrera se pase al irigoyenismo, llevando por lo menos los tres electores que cuenta como seguros, los cuales sumados a los irigoyenistas, hacen 16 electores, que es la mayoría absoluta que se requiere para consagrar la fórmula.

Se Mantienen Sostenidos los Precios del Lino, Trigo y Maiz

Han decrecido las cotizaciones de la avena

MOVIMIENTO Y PRECIOS DEL DIA



MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste
SEGUNDA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	10.70	7.60	14.75	8.10
Diciembre	—	7.60	14.75	—
Enero	—	7.55	14.80	8.—
Febrero	10.95	7.60	14.70	8.—
Marzo	11.05	7.45	14.80	8.10
Abril	11.15	—	—	—
Mayo	11.30	6.75	—	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo Brasil, 80 kilos	11.30	11.30
Id B. Aires, 73 kilos	10.70	10.70
Lino, 4 ojo ciextraños	14.55	14.70
Avena, 47 kilos	8.30	8.—
Maíz amarillo (nuevo)	7.50	7.50
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 kilos	10.80	10.80
Avena, 47 kilos	8.20	7.90

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste
SEGUNDA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	10.75	7.35	14.65
Diciembre	10.75	7.40	14.70
Enero	10.75	7.40	14.55
Febrero	10.80	7.45	14.55
Marzo	10.85	7.35	14.65
Mayo	—	5.55	—

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilos de harina.

	Anterior	Hoy
Harina 000	1.89	1.89
" 00	1.79	1.79
" 0	1.64	1.64
" Especial	1.49	1.49
" Segunda	0.93	0.93
" Esp. expor.	1.20	1.20

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura equivalentes en $ m|n., los cien kilos:

Liverpool
Trigo, baja, marzo, 0.07; mayo, 0.07.

Hull
Lino, enero y febrero, sin cambio.

Winnipeg
Trigo, baja, diciembre, 0.11; mayo, 0.11.

Chicago
Trigo, baja, diciembre, 0.17; marzo, 0.20.
Maíz, baja, diciembre, 0.28; marzo, 0.33.

Duluth
Lino, baja, diciembre, 0.09; mayo, 0.09.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos

En la fecha se han vendido en esta bolsa, las siguientes cantidades de granos con precios por los cien kilos:

	Bolsas	Pesos		Pesos
Trigo	2.392	9.—	a	11.—
Maíz	4.315	7.70	"	8.50
Lino	420	11.50	"	13.—
Avena	13.264	7.50	"	8.70

Entradas por las diferentes estaciones

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	10.138	bolsas
Maíz	62.782	"
Lino	3.380	"
Avena	15.083	"

LIVERPOOL

Algodón — Precios de clausura

Precios en peniques y décimos de peniques por libra inglesa equivalente a 453.592 gramos, con equivalentes en moneda nacional por kilo, al cambio del día:

	Clausura de hoy	Clausura anterior
Enero	9.98	10.02
M|n. el kilo	1.03	1.03
Marzo	9.99	10.02
M|n. el kilo	1.03	1.03
Mayo	9.99	10.03
M|n. el kilo	1.03	1.03
Cambio	47 13|16	47 27|32

Se Haría Juicio Político al Gobernador de Tucumán

Hay expectativa en la oposición por ver si veta la ley electoral

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 13. — Se espera en todos los círculos con gran impaciencia, la resolución que se cree tomará el gobierno, vetando la deforma de la ley electoral, determinación que es necesario tome antes del viernes 16, pues después de esa fecha su promulgación es automática.

Juicio político al gobernador

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 13. — En caso de que el gobernador llegara a pronunciarse por el veto de la ley electoral, se producirán novedades, pues los partidos opositores tratarán por todos los medios de molestar al gobierno, incluso intentando el juicio político.

Hay nerviosa expectativa en la Provincia

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 13. — Hay un estado de nerviosa expectativa en toda la provincia, suscitándose acaloradas discusiones en confiterías, terminando más de una en escenas de pugilato, contribuyendo a la nerviosidad ambiente la alta temperatura de 36 grados a la sombra, siendo, en esta época del año, casi innecesarios los acaloramientos políticos para producir incidencias personales, a las que ahora contribuyen en mayor grado la política.

NO SE ACEPTARA LA RENUNCIA DE BULLRICH

Esta tarde el presidente de la República en una conferencia que mantuvo con el ministro de Hacienda en la que se consideró la renuncia presentada por el señor Eduardo Bullrich, del cargo de vocal del directorio del Banco de la Nación, resolvió no aceptarla y acordarle una licencia por el tiempo que permanezca ausente del país.

PRECIOS DE ULTIMA HORA

Mercado de Cereales a término de Buenos Aires

A las 17 horas, el mercado cerró las operaciones del día, habiendo compradores y vendedores a los siguientes precios:

	TRIGO Compr.	TRIGO Vend.	MAIZ Compr.	MAIZ Vend.	LINO Compr.	LINO Vend.
Diciembre	—	—	7.60	7.65	14.75	14.78
Enero	—	—	7.55	7.57	—	—
Febrero	10.94	10.95	7.57	7.59	14.66	14.68
Marzo	10.99	11.—	7.44	7.46	14.73	14.75
Mayo	—	—	6.75	6.76	—	—

Gran Afluencia de Políticos Hubo hoy en la Presidencia

Se Conversó Sobre los Asuntos de Santiago del Estero y Catamarca

La firma del despacho administrativo ocupó hoy al doctor Alvear por espacio de dos horas, dejándolo completamente al día. Luego el presidente de la República mantuvo conferencia por separado con los ministros de Hacienda, Interior, Guerra, Agricultura, Justicia y Obras Públicas en las que trataron diversos asuntos de esos ministerios.

Terminadas estas deliberaciones con los secretarios de Estado, el Dr. Alvear recibió a los legisladores por Catamarca doctores Russo Figueroa y Ahumada, quienes conversáronle sobre el estado actual del pleito político de aquella provincia, informándole minuciosamente acerca de las gestiones que se realizan encaminadas a la solución del conflicto subsistente que impide la reunión del Colegio Electoral que debe elegir el nuevo gobernador. Al abandonar el despacho presidencial, nos dijo el senador Russo: He venido a saludar al doctor Alvear y al mismo tiempo hemos conversado sobre los asuntos de Catamarca, informándole de la proposición que acaba de hacernos la concentración de que ha resuelto votar la fórmula primitiva del antipersonalismo; es decir a los doctores Ocampo y Barrionuevo.

Ahora, agregó el doctor Russo, los dirigentes antipersonalistas de Catamarca se reunirán mañana en aquella capital para resolver sobre esta decisión de los concentracionistas, pues como se sabe mi partido en una asamblea reciente había resuelto apoyar una fórmula mixta la cual quedaría desde luego a un lado si se acepta la proposición de la Concentración. En cuanto al doctor Alvear solo puedo decirle que nos expresó sus deseos de que se solucione cuanto antes esa situación del problema político.

El asunto de Santiago

Mantuvo también una prolongada entrevista con el doctor Alvear, el senador por Santiago del Estero, doctor Ramón Gómez, quien por delegación de sus partidarios, informa a aquél, del resultado de la última convención radical realizada en la provincia y en la cual se firmó la unificación de las diversas fracciones y dió un voto de censura al gobierno.

A su vez, se entrevistó con el presidente, el nuevo ministro de Hacienda, ingeniero Manuel Ordóñez, para comunicarle la aceptación del Ministerio y los propósitos que informarán su desempeño.

Audiencia

Además, el presidente acordó audiencias a las siguientes personas: Eduardo Bullrich, Pablo P. Botto, Nicanor González del Solar y Luis Lozada Roses, ministro consejero de la Embajada de España.

A última hora estuvo con el primer magistrado, el diputado doctor José Arce.

LA CONVENCION IRIGOYENISTA SE REUNIRA EL DOMINGO

Será designada la fórmula Gómez Cello-Elías de la Puente

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 13. — Para el domingo próximo ha sido citada la convención del radicalismo irigoyenista. La asamblea se realizará en el teatro Moderno, a las 21 horas, y designará la fórmula gubernativa que sostendrá el partido en los próximos comicios de febrero.

Como ya anticipé, dicha fórmula estará formada por los doctores Pedro Gómez Cello, en primer término y Elías de la Puente, que son dos médicos de prestigio en la provincia. Ambos han sido diputados a la Legislatura provincial, y el primero intendente de ésta, citándose como modelo su labor al frente de la Comuna.

Viaje a Buenos Aires del señor Montes

Anoche partió para esa el presidente del Comité provincial irigoyenista, Sr. José Antonio Montes, quien regresará el sábado próximo, para asistir en su carácter de convencional por el departamento de Rosario a la convención del domingo.

LA MUNICIPALIDAD PERDERA UNO DE SUS MAS LABORIOSOS FUNCIONARIOS

El ingeniero Manuel Mortto, director de los talleres, ha presentado la solicitud para acogerse a los beneficios de la jubilación

Después de veinte años de meritoria labor, uno de los funcionarios que más ha sabido conquistarse el aprecio general, se apresta a retirarse, acogiéndose a los beneficios de la jubilación.

El ingeniero Manuel Morteo, director general de los talleres municipales, es quien abandona la dirección de tan importante repartición comunal, cuando en verdad sus servicios son más necesarios por sus amplios conocimientos y su capacidad técnica, bien reconocida en todas las oportunidades. Y más lamentable es su propósito de retirarse estando cerca el cambio de las autoridades que tienen el gobierno de la comuna y no contándose en verdad, en una persona de su competencia para continuar su obra.

Consideran Asegurada la Mayoría del Colegio de Electores Presidenciales

ALGUNOS CALCULOS DE PROBABILIDADES

A medida que se acerca la fecha del comicio, crece el optimismo en las filas del radicalismo personalista, respecto a la seguridad del éxito de su fórmula. Ante el panorama político que el país ofrece, en los actuales momentos, se afianzan las perspectivas de lograr mayoría absoluta en los colegios electorales, que deberán resolver el pleito presidencial.

El ruidoso triunfo obtenido en la provincia de Buenos Aires, en los últimos comicios, propenderá, según los entusiastas partidarios del señor Irigoyen, a aumentar las filas de adeptos en distintos distritos, aclarando situaciones que hasta el presente se presentaban como una incógnita. Confían ellos en que muchos correligionarios que no se han decidido aún, frente a la puja de intereses partidistas, tendrán en consideración ese franco auspicio de la opinión, ratificado en la provincia de Buenos Aires, para determinar sus lógicas preferencias.

Su principal baluarte

Es innegable que la capital federal y la provincia de Buenos Aires constituyen el principal baluarte del radicalismo personalista. Su situación es inconmovible. Y frente a los resultados del escrutinio bonaerense puede asegurarse que no modificaría el resultado que se descuenta, ni el envío de la intervención federal, que en los últimos días han propiciado ante el Presidente de la República, doctor Alvear, los hombres del Partido Conservador y del antipersonalismo, sin considerar los primeros, que adversarios de la fórmula Alvear-González declaman ahora recursos extraordinarios del gobernante para los mismos correligionarios que contribuyeron a exhaltarlo al poder.

El personalismo cuenta, desde ya, con las dos mayorías más importantes: 44 electores presidenciales de la metrópoli y 59 de la provincia de Buenos Aires. Iniciará, pues, la lucha con 103 electores inconmovibles, que facilitan la obtención de los 189 electores que constituyen la mayoría absoluta del Colegio Electoral.

Córdoba ha decidido la lucha

Hasta el cansancio se ha repetido, en los prolegómenos de la campaña política, por radicales y conservadores, que la provincia de Córdoba resolvería el pleito presidencial. Partiendo de esa premisa, puede decirse, que Córdoba ya ha dado la solución en favor del personalismo. El comentado desprendimiento de diversos hombres del antipersonalismo, para auspiciar a los radicales tradicionalistas, asegura el triunfo en Córdoba de la fórmula Martínez-Ceballos. Fácil es el razonamiento, aun cuando los elementos reintegrados al personalismo no cuenten, como se ha dicho, con alguna exageración, con diez mil votos. Aun cuando solo sumen cinco mil votos, es preciso considerarlos por partida doble, ya que en la hora del escrutinio serán cinco mil votos menos para el frente único y cinco mil votos sumados al irigoyenismo. Y es preciso tener en cuenta, que en la última elección de Córdoba, el personalismo perdió la gobernación, por la conocida diferencia de doscientos votos.

Con los 23 electores que el personalismo obtendrá de la mayoría de Córdoba, el cálculo de probabilidades arroja ya 126 electores presidenciales, casi completamente asegurados.

Tucumán juega rol importante

La histórica provincia de Tucumán cumple en el instante el proceso eleccionario para la renovación del poder ejecutivo. En el próximo mes de Enero tendrá lugar el comicio. Y aun cuando los elementos liberales se aprestan a una defensa heroica de sus posiciones, la opinión general anticipa el éxito del irigoyenismo. La candidatura del ingeniero Sorteix ha logrado la unidad partidaria que hace más factible ese triunfo, sobre todo frente al espectáculo de la puja de candidatos conservadores. El antipersonalismo de Tucumán tiene ya buena prueba del desinterés de sus aliados circunstanciales, los conservadores, que lograron para el señor Guzmán la banca del Senado nacional que dejara vacante el señor Aybar Augier. Ese episodio tendrá lógicas consecuencias, en los comicios próximos.

Todo tiende a girar hacia la fórmula personalista los 12 electores por la mayoría tucumana, que sumarían entonces 138 electores personalistas.

Cualquiera sea el resultado definitivo del proceso electoral de las provincias de Santa Fe y Entre Ríos, el personalismo contará, en el peor de los casos, con los electores de esas dos minorías considerables: 14 por la primera provincia y 7 por la segunda. Es posible que el personalismo logre en alguna de las dos provincias litoreñas, la mayoría. Pero, de cualquier manera, es preciso sumar a este cómputo, pesimista a pesar de traducir el optimismo irigoyenista, 21 electores, que harían un total de 159 electores.

La minoría de Corrientes

Los últimos acontecimientos políticos insinúan la seguridad de que en la provincia de Corrientes se puede producir una gran sorpresa, en la lucha presidencial. El aporte que una parte del Partido Liberal ha ofrecido al irigoyenismo quiebra en absoluto los cálculos conocidos del frente único: tenían sus dirigentes la seguridad de que tanto la mayoría como la minoría de Corrientes sumaría sus electores a la fómula del contubernio. La actualidad política permite asegurar que el irigoyenismo obtendrá el refuerzo de 6 electores de la minoría, alcanzando así un total de 165 electores.

Todas las minorías, sin San Juan

Pueden sumarse al irigoyenismo los electores de las minorías de las provincias de Mendoza, Salta, San Luis, Catamarca, La Rioja, Jujuy y Santiago del Estero, no obstante poder presumirse que el resultado comicial puede serle más favorable aun, en los casos, probables y posibles, de Salta, La Rioja y Santiago del Estero. Y entonces el aporte de electores le llevaría a lograr los 188 electores que constituyen la mitad justa del Colegio Electoral, sin contar con ningún elector de la provincia de San Juan, donde la situación del bloquismo le permitirá realizar con éxito, el anunciado desdoblamiento.

En síntesis

Sin tener para nada en cuenta, las novedades que pueden producirse en el transcurso de los meses que faltan para la elección presidencial, el irigoyenismo puede ofrecer, en la actualidad, como anticipo seguro de la consagración de su fórmula, el siguiente cálculo de probabilidades, o mejor dicho, el cómputo que sigue, que por cierto, tiene gran interés para los madrugadores, cabalistas y rumbeadores:

Capital Federal	mayoría	44	electores
Buenos Aires	"	59	"
Córdoba	"	23	"
Tucumán	"	12	"
Santa Fe	minoría	14	"
Entre Ríos	"	7	"
Corrientes	"	6	"
Salta	"	3	"
Mendoza	"	6	"
San Luis	"	3	"
Catamarca	"	2	"
La Rioja	"	2	"
Jujuy	"	2	"
Santiago del Estero	"	5	"
Total		188	electores,

que constituyen la mitad de los miembros del Colegio Electoral de toda la República.

Bastaría, pues, al irigoyenismo, lograr la mayoría de Salta, cuyo escrutinio se realizará en breve, para obtener la mayoría absoluta, con exceso de tres electores. Idéntica consideración puede repetirse respecto de Catamarca, La Rioja o Jujuy.

REGRESO EL MINISTRO DE AGRICULTURA

De regreso de su establecimiento de campo en Gualeguay, se hizo esta tarde cargo del despacho de su cartera el ministro de Agricultura, ingeniero Emilio Mihura.

SE ENTREGARAN DOS MILLONES A LA INTENDENCIA

El Ministerio de Hacienda ha dispuesto la entrega de dos millones de pesos moneda nacional a la Municipalidad de la Capital, a cuenta de lo que le corresponde en concepto de lo recaudado en el año 1927 por contribución territorial.

EL MINISTERIO DE GUERRA NO CUMPLIO SUS PROMESAS

Se está efectuando el desmonte del material radiotelefónico utilizado en las maniobras

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 13. — Las promesas del Ministerio de Guerra, relativas a las ventajas que reportarían a la provincia las grandes maniobras, ya que se les hacía donación de los servicios radiotelegráficos que se instalaran, han quedado nada más que en vulgares promesas, pues acaba de llegar el jefe de la Escuela de Radiotelegrafistas, capitán Romero, para efectuar el desmonte y trasbordo a la Capital Federal de todo el material utilizado durante las maniobras.

El Juez Permitió a Rosendo Antía y Feliciana Usar

El Espectáculo de Ayer en el Juzgado Fué Bochornoso y la Farsa Indecorosa de Rosendo Antía Adquirió Contornos de Grotesco Sainete

No se Recuerda un Espectáculo Tan Bochornoso Como el de Ayer

Realizado, haciendo fe a la palabra de un hombre que afirma haber delatado a su hermano porque le ofrecieron 10.000 pesos, fué una farsa increíble

LA FUENTES LLEVO A SU LIMITE LA ESCENA

En nuestras ediciones de ayer hemos anticipado amplia información sobre el espectáculo teatral brindado en La Plata por el juez doctor Facio. Policías de alta jerarquía, ante delincuentes de la peor calaña, tendrían que rendir cuentas de sus actos, para satisfacción de la justicia y la opinión pública. Como principio, ya hemos dicho ayer que esto significaba un paso de innovación perfectamente plausible; pero, como propósito del juez de la causa, ello tendrá siempre el valor de las tantas arbitrariedades cometidas bajo el amparo de la ley. Nada más lógico y legal que un careo, diligencia común que suele dar buenos frutos a los fines de la definición de un proceso; pero nada más vergonzoso que esos espectáculos que nuevamente el juez platense quiere brindar al público sin ocupación de aquella ciudad. En la sesión de ayer, ha sido demostrada hasta la evidencia la farsa mal urdida por personajes que estaban allí presentes, como presidiendo el acto, y, una vez más, la verdad de los hechos, incontrovertibles. Eso sí, pudo apreciarse lo que CRITICA viene sosteniendo desde hace un tiempo, ante el giro que han tomado los acontecimientos, y es que el juez Facio concede al delincuente una importancia como no le merece ningún otro testigo, así sea éste un funcionario de categoría, en una institución.

El delincuente togado

Iniciado el careo entre el Inspector Santiago y el procesado Rosendo Antía, se echó de ver pronto que el juez allí representaba un papel absolutamente pasivo. Era un espectador más. El togado, el que dirigía el careo, el que preguntaba y respondía, el que gritaba, el que hacía ademanes violentos, el que se levantaba y andaba de un lado a otro, impresionando al público con estas actitudes, era Rosendo Antía, el delincuente. Con asombro, con pasmo nunca experimentado, abogados, policías y público, pudo ver por vez primera esta curiosa situación auspiciada por el silencioso y abstraído juez. Rosendo Antía, acusador, valiéndose de insultos, de amenazas, de mentiras, de chistes, de gestos cómicos, fué el juez. El llevó el careo que debió ser una serena exposición de hechos, una tranquila sucesión de réplicas, a un terreno de polémica violenta en la cual, naturalmente, si no llevó la mejor parte, como razonador, esgrimiendo verdades, sacó buen partido, haciendo reir a la barra y provocando, en determinados pasajes de su "brillante" actuación de cómico, aplausos que premiaban no alguna argumentación aplastadora sino alguna audacia de esas que hacían palidecer de indignación al policía y que el juez escuchaba como regocijado, mientras el doctor Ray y el defensor de Antía y Llacoy aprobaban con gestos y ademanes.

¿Santiago intervino en el asalto de Emborg?

Entre las muchas contradicciones en que incurrió Rosendo durante el careo de ayer, llamó la atención el hecho de que el delincuente asegurara que en una fecha anterior cinco meses al asalto al chalet de Emborg ya le habían hecho la entrega de las pieles y había combinado con Santiago lo que él daba en llamar "la mulita".

Santiago hizo notar entonces que si esto era cierto, resultaba inexplicable que Rosendo hubiera sido detenido a raíz del asalto al chalet de Emborg, desde el momento que, si a estar por lo que el delincuente acababa de decir, tenía "carta blanca" para robar impunemente.

—Es que me mandó Santiago asaltar a Emborg.

Esta declaración provocó risas entre el público y los periodistas.

El único que permanecía impasible y siempre dispuesto a sacar de apuros a su amigo Antía, era el doctor Facio.

Las contradicciones de Rosendo

Fueron muchas. El policía, a medida que las iba percibiendo, se las señalaba al juez que, aparentemente, no hacía caso de ellas, hasta que ante el tono con que el policía le recalcó una, hubo de tomarla en cuenta. Referíase ella a lo expresado por Rosendo con respecto al pacto cerrado con la policía cuatro o cinco meses antes del asalto de Emborg, y a la tremenda paliza que le dieron en el Departamento, cuando fué detenido.

El juez preguntó a Rosendo, ante la enérgica observación de Santiago, que veía escaparse otra seria contradicción sin la debida intervención del magistrado, cómo explicaba él, cómo relacionaba lo anteriormente dicho con la reciente afirmación. Santiago, le aclaró al procesado, la pregunta y dijo:

—En qué quedamos, estábamos "acomodados" o le "encajamos" ochenta machetazos? ¿Cómo hicimos eso si estábamos arreglados? Cómo íbamos a pegarle a nuestro mejor colaborador? Explíquese...

Rosendo, mortificado, no pudiendo responder claramente, saltó con una de las tantas bravuconadas y promovió una nueva incidencia en que discutió acaloradamente con el jefe de Investigaciones. El malhechor, animado por la tolerancia del juez, no vacilaba en gritos ni en palabras agresivas pero se cuidaba bien de ir al fondo del asunto. En respuesta a la extensa y bien detallada exposición de Santiago, se limitó a responder:

—Yo no sé nada. Yo lo que le digo es que las pieles me las dió usted, yo y Urruchúa arreglamos el usted, yo y Urruchua arreglamos el asunto.

"Todos saben que tengo dos mujeres"

Refiriéndose a las entregas de dinero que según Rosendo, le había hecho Santiago en diversas oportunidades a sus mujeres María Nunciatelli y Feliciana Fuentes, dijo el jefe de Investigaciones que sólo recordaba haber dado para el procesado cinco pesos en oportunidades que le mandó cartas diciendo que se hallaba en la miseria y en calidad de limosna.

—Yo nunca me rebajé a cinco pesos, interrumpió entonces enfurecido Rosendo Antía.

Todos saben que tengo dos mujeres que trabajan para mí y que en consecuencia no necesito limosna. Para ayudarme las tengo a ellas.

El "batidor" se siente ofendido

A esta altura del careo, el inspector Santiago, aprovechó una de las tantas andanadas de vociferaciones de Rosendo y le dijo:

—Nosotros no necesitamos batidores sino para...

—¡Cómo! — interrumpió Rosendo. —¿Qué dice? ¿No necesitan batidores? ¿Y cómo descubrieron este hecho? ¿Quién le dijo dónde estaban las pieles ¿eh?, ¡hable!

Santiago, sonriendo, respondió:

—No sé, no sé... ¿Fué usted?...

—¡Y claro! ¿No fuí yo? ¿Eh? ¿No fuí yo?

—Y bueno, y bueno, es lo que digo, en eso estamos, no comprendo entonces todo esto...

Y el policía miró al juez. Todo el mundo miró al juez. Ante esta declaración espontánea, el careo, virtualmente, había terminado. Toda la farsa estaba al descubierto. Pero... el juez estaba distraído... miraba con aire melancólico al vacío... Y así, una vez más, se perdió una contradicción flagrante que hubiera dado por tierra con el castillo de naipes.

La cédula de Feliciana Fuentes

Durante el careo con Feliciana Fuentes, donde esta mujer hizo culminar el bochornoso espectáculo, el Sr. Santiago tuvo oportunidad de aclarar una cuestión sobre la cual se han hecho demasiados comentarios. Decía Feliciana Fuentes:

—¿Y quién me hizo dar esta cédula? ¿Eh? Diga usted, ¿quién me hizo dar esta cédula. La he pedido hace tiempo y no se me dió y ahora, después que yo hice el gran favor, usted me la hizo dar... ¿Por qué? ¿eh? ¿No me la dió usted?

—Sí, yo se la he dado. Como Jefe de la División de Investigaciones, yo soy el que otorga esos documentos ... Se hace un expediente, y se entregan....

—¿Y qué fechas tiene esa cédula? ¡Tiene dos fechas, dos fechas! La tenían allí desde el día que la pedí y me la negaron, hasta que usted me la hizo dar.

—Ante todo, debo advertir que yo no se la "hice" dar. Yo se la he dado porque soy quien la firma.

—El señor Urruchúa me la hizo dar...

—Cumplía su deber...

En seguida el jefe de Investigaciones explica al juez que las dos fechas a que se refiere la Fuentes, son, una la que está consignada en el interior de la cédula, la fecha en que se le entrega al interesado el documento; y, la otra, del exterior, la fecha que tiene el expediente archivado en la respectiva sección, expediente que se origina cuando el interesado recurre por primera vez a buscar la cédula que se le entrega o no. De modo que la primera fecha, la de la concesión, es de forma y estilo y la segunda, la que alarma a la careada, es una fecha de control; por ella se sabe la fecha en que se inició el expediente respectivo...

El juez hace un gesto expresivo. Se ha convencido del error de Feliciana Fuentes.

Los insultos de Feliciana Fuentes

Es absolutamente imposible, por razones que están demás citar, transcribir textualmente el careo sostenido por Feliciana Fuentes y el señor Santiago. De carácter violento, por parte de aquella, extremando la nota "pintoresca" hasta llegar a tener



Aquí está Rosendo Antía, sonriendo cínicamente, convertido en un personaje por obra y gracia de un juez

aspectos que abochornaron al público, pero que dejaron impasible al juez, ese careo vino a confirmar la patraña absurda que fué fácilmente destruída por el policía. Abundando en explicaciones, el señor Santiago fué levantando los cargos y así logró llevar al espíritu de los presentes (de aquéllos que de antemano no estaban predispuestos a no creerle nada) la convicción profunda de que decía la verdad. Lo que no pudo levantar el policía, lo que ha quedado en pie, lo que el juez no ha impedido se dijera, fueron tantos insultos indecibles como Feliciana Fuentes lanzó contra su careador. Las palabras barbotadas por la mujer, obligaron a las damas y niñas que, en escaso número quedaban en la sala a retirarse de ella.

Un cinismo único

Un cinismo sin límites, animado por una desvergüenza incomparable, es la que pusieron de relieve ayer, ante el juez, y ante el numeroso público que "gozaba" la curiosa sesión teatral, los dos careados, Rosendo Antía y su concubina Feliciano Fuentes. Con la misma vehemencia, con el mismo acento de convicción, con las mismas palabras duras y agresivas con que meses antes impugnaron a Víctor, a Llacoy y a Margarita Flores Leiva y a quienes pretendían desmentirlos; con ese mismo calor, con esa misma aparente sinceridad, negaron ayer cuanto dijeron antes y reafirmaron sus acusaciones contra la policía. El inspector Santiago, manteniendo en la medida de lo posible la serenidad indispensable al acto, serenidad que muchas veces dejó lugar a una lógica indignación, desvirtuó uno a uno, los graves "cargos" que en labios de Rosendo — tipo charlatán ensoberbecido — carecía ya de fuerza y peso. Y esto parecía indignar al malhechor. Cada vez que el policía, daba una explicación satisfactoria a los cargos del que lo acusaba, éste poníase de pie, miraba al público sonriendo sarcásticamente, hacía señas con las manos, como diciendo: 'ahora van a ver cómo lo pongo" y acto seguido lanzaba contra la policía, en abstracto, y contra determinados representantes de ella, en particular sobre el señor Santiago, una nueva lluvia de insultos y amenazas.

Cantaba mejor que Caruso

Interrogado acerca de la forma en que había confesado su participación en el asalto de Emborg, Rosendo relató que entre dos pesquisas lo habían tomado de los brazos y luego otro, con un machete de picar carne, que tenía mango de hueso le aplicó más de 70 golpes en la espalda.

Lo ridículo de la afirmación fué comentado por Santiago en forma irónica y entonces el delincuente habló de que también había en el departamento una silla que era el terror de los maleantes y donde hacían cantar hasta a un novillo si lo sentaban los pesquisas.

¿Y si es cierto que tienen una silla por qué no la usaron con usted en vez de pegarle esa horrible paliza que dice y que no le dejó lesiones? interrumpió el pesquisante.

—Usted segun tengo entendido, ya había confesado su participación en el asalto de Emborg en seguida de llegar al departamento.

—Es un charlatán y canta mejor que Caruso.

"Este cuerpecito noconoce inyecciones"

Ante las descaradas acusaciones y los insultos dirigidos por Rosendo a Santiago, este dijo en un momento del careo.

—Usted es una piltrafa y yo me he colocado en desnivel al prestarme a ocupar una silla frente a este ladrón.

Posiblemente la enfermedad específica que padece hace que desvarie en la forma que lo está haciendo.

—No me parece, interrumpe Antía. Este cuerpecito no conoce inyecciones y si creen que soy enfermo, que "un juez" me reconozca.

Como llegara hasta a tutear a Santiago este lo interrumpe diciendo:

—Sí, tenemos mucha confianza. No ve que lo visitaba y le llevaba tortitas de manteca.

Gritaron desde arriba del caballo. — No la llame "mujer" — dijo Facio a Santiago —; llámela "señora"...

El Código ordena los careos, requisito necesario en ciertas circunstancias de un proceso para llevar al juez convicciones de orden psicológico, expresa claramente cuáles obligaciones tiene el juez para impedir que el careo se desvirtúe y encauce hacia terrenos que no conducen al fin anhelado. El magistrado platense se ha olvidado ayer de esos deberes, no obstante que a cada rato acariciaba el volumen de las leyes en virtud de las cuales podía presenciar tan pintoresco espectáculo: el de un malhechor y una mujer sin responsabilidad moral, gritándole desde arriba del caballo a un policía de la más alta jerarquía. Porque esa es la verdad, Antía y la Fuentes, que fueron los togados, le hablaban al señor Santiago sin el más mínimo respeto.

—¡Usted es un crápula! — le gritó la Fuentes, cuando él le corrigió una inexactitud.

—¡Usted es más atorrante que yo! —murmuró Rosendo, en respuesta a unas palabras que el aludido dictaba al secretario.

El juez Facio, que ha merecido un elogio digno del mejor ejemplar de la estatuaria griega, que desde altas tribunas es llamado juez único y ejemplar, ha tolerado esto. Y cuando el señor Santiago, en su exposición, al referirse a Feliciana, dijo:

—"Señor juez, esta mujer..." — el doctor Facio, interrumpiéndole, le ordenó severamente:

—No le llame mujer, porque no le gusta; llámele "señora"...

—Sí, sí, que me llame distinguida señora, como me llamaba antes, cuando le presté favores... ¡Que me llame distinguida señora!

—Yo no la he llamado nunca así, pero no tengo ningún inconveniente, distinguida señora... Debo advertir al juez que ninguna mujer se ofende porque se la llame "mujer"; es una expresión perfectamente castiza, está en el diccionario... En fin, señor juez, esta distinguida señora...

Y en medio de risas contenidas, el policía, tranquilamente, proseguía su exposición. Y la Feliciana Fuentes, impaciente, reventando, dale que dale con el pie en el suelo... y meneando la cabeza... Todo, bajo el mudo asentimiento de dos personas: el defensor de Antía y Llacoy y el doctor José Domingo Ray.

¡BASTA!...

Hay que terminar de una vez. Es esta una afirmación que surge espontáneamente ante el extremo a que ha llegado el proceso: el acto que se realizó ayer en el Juzgado del Crimen de La Plata, es un espectáculo indigno, de desdoro profundo para la dignidad de la justicia y la cultura del país.

Nada podría resumir exactamente, la naturaleza del insólito episodio, que este calificativo: ¡una vergüenza! Vergüenza para el magisterio de la ley, vergüenza para la conciencia pública, vergüenza para el país cuyo buen nombre aparece comprometido en el más denigrante escándalo de que haya memoria en la cronología judicial.

El juez Facio ha hecho hasta ahora, cuanto se le ocurrió, a título de que buscaba la verdad de la causa; pero el acto público de ayer, en medio de todas sus lamentables e inauditas características, no hizo sino poner en evidencia, aún para los menos orientados en el proceso, la única verdad ya claramente establecida.

Desde hoy, pues, el juez Facio no puede proseguir actuando a su arbitrio.

Carece en absoluto de atenuantes. No tiene un solo detalle o concepto al cual asirse, para mantener la actitud que asumió al principio de la causa. Al contrario, las diversas circunstancias se han vuelto contra él, y lo colocan en situación de irse o de obligársele a que se vaya, si no quiere retirarse por su propia cuenta.

Lo necesario, inmediato, perentorio, es que los tribunales superiores pongan un dique al desborde moral de este magistrado.

El cuadro que ofreció ayer el Juzgado del Crimen de La Plata, es realmente sublevante. Ese delincuente profesional que declara "porque no le han cumplido"; que, — en el incierto supuesto de que dijera la verdad — estaba dispuesto a vender por unos miserables pesos, la inocencia del hermano y del compañero, es un individuo que ningún tribunal del mundo consideraría; lo mismo que esa testigo, Feliciana Fuentes, que llevó al recinto de la justicia, la jerga sinuosa y vergonzante del bajo fondo criminal, y que se expidió con la grosera desenvoltura con que "trabaja" habitualmente. Es preciso que todo esto termine. Quién permitió que a tal punto se agraviara la dignidad de la justicia y de la sociedad, debe ser contenido por los poderes superiores de la ley, antes de que su desenfreno se expanda aún más y adquiera las proporciones de un vejámen imborrable a la honra y la cultura de la Nación.



Rosendo Antía ante la justicia



El jefe de Investigaciones de la Capital, Eduardo I. Santiago, escucha los insultos de Rosendo Antía

¿Por dinero o por malos tratos?

Después de haber hablado Rosendo de los castigos corporales a que dice lo sometieron para hacerlo acusar a sus compañeros de los crímenes de Ray, Castritius, etc., relató como cinco meses antes del asalto de Emborg, había sido llamado por Santiago a su despacho, mientras se hallaba detenido en el depósito de contraventores y con él y Urruchúa combinaron la forma de preparar la "mula".

La serie de embustes resultaba ya tan ridícula, que hasta el mismo Facio no pudo menos que comprenderlo e interrogó a Rosendo.

—Señor Antía, es necesario que usted deje aclarado si se decidió a ayudar a los pesquisas como consecuencia de los malos tratos y de las palizas que le pegaron en el Departamento, o si lo hizo mediante las promesas de dinero.

—Son cosas que se contradicen entre sí, agregó el mismo Facio.

Rosendo procuró entonces aclarar la cuestión haciendo referencias a la silla eléctrica y otra serie de incongruencias que pusieron una vez mas de manifiesto que todo lo que dice no es más que una serie de embustes y que no aprendió muy bien la lección recibida en la tarde del jueves.

Fué una Escena Teatral dice el Cmrio. Santiago

Rosendo ha incurrido en contradicciones evidentes, que quitan todo interés a su retractación

UN VEJAMEN A LA INSTITUCION

Esta mañana entrevistamos al jefe de Investigaciones señor Eduardo Santiago a fin de conocer sus impresiones después del careo de ayer.

Se trata de un espectáculo teatral sin otro fin que el de impresionar al público y explotar el escándalo y que además de constituir un vejamen para la persona del funcionario, lo es a la vez para toda la repartición policial de que formo parte, pues resulta intolerable que un ladrón haga cínicamente ante los jueces acusaciones como las que hizo impunemente Rosendo Antía.

Algunas de las contradicciones

Fueron muchas las contradicciones en que incurrió Rosendo y ya ustedes las hicieron notar en las informaciones de ayer. Pero algunas de ellas son tan extraordinariamente evidentes que aun a los más escépticos les dejará la impresión clara de que cuanto dijo Rosendo, no es nada más que una serie de mentiras.

Dijo, por ejemplo, en el primer momento de ser interrogado, que en julio o agosto, es decir, varios meses antes del crimen de Ray, yo le entregué las pieles para que las vendiera o las hiciera desaparecer.

¿Cómo es posible que en esa oportunidad ya nosotros supiéramos que el crimen se tenía que producir?

Sólo falta que Rosendo me acuse de ser yo el asesino de Ray.

Otra explicación imposible

Al darse cuenta de su error, Rosendo quiso rectificarlo diciendo que habría sido quizá un mes después del crimen de Vicente López cuando se le entregaron las pieles en el Departamento.

En ese caso ¿también formaban parte del complot tramado para salnas que habían adquirido las pieles y las ropas robadas y el reducidor de var a la Poey y a Pereira las persolas alhajas?

Porque no debe olvidarse que la venta de las ropas y los efectos robados se hizo el mismo día del crimen

TRAVESURAS DE PIRUCHITA — Por Ch. Mac Manus







en Plena Audiencia el Peor Lenguaje del Hampa

Las Inverosimilitudes y Contradicciones de Rosendo Antía, Fueron Tales, que Alarmaron al Mismo Juez Facio Tan Parcial en su Favor

Si Facio obrara de buena fe

SI el juez doctor Facio ha procedido de buena fe, equivocándose honestamente, habrá comprendido ayer, la farsa de las retractaciones, es decir, la "verdadera farsa" del proceso. Suponemos que el juez no habrá pasado por alto la larga serie de inverosimilitudes, contradicciones y absurdos, de Rosendo, el hombre a quien le dictan las cartas y le enseñan las palabras, lo amenazan y lo adulan, le pegan "60 o 70 machetazos" y le ofrecen diez mil pesos, le proponen el negocio de acusar a su hermano por el crimen de Ray antes de que el crimen se cometa, y está 16 años sin caer preso viviendo de las mujeres y dice que la policía lo hace delincuente. Suponemos que el espectáculo de este hombre repugnante que se presenta declarando haber delatado a su hermano por una promesa de 10.000 pesos; de este cínico que mientras lo llevan al juzgado va repitiendo: "voy a decir tantas macanas que el asunto se va a embarullar del todo" que cuando le recuerdan que pedía "de a cinco pesos", dice: "Yo no pido limosna. Tengo dos mujeres que trabajan en la calle para mí"; que se ríe desfachatadamente, grita y ordena al juez: "¡Haga constar, señor Facio!". Suponemos que ese espectáculo habría llevado al ánimo del juez, si hubiera procedido de buena fe, la sensación de la realidad repulsivamente desnudada.

Ningún juez del mundo hubiera autorizado y presidido el espectáculo de ayer, porque ningún juez y ningún tribunal del mundo hubiera escuchado a un hombre que se presentaba, como Rosendo Antía, con este título: "Delator de su hermano", según la policía, espontáneamente; según él porque le ofrecieron dinero: de cualquier modo un sujeto cuya catadura moral le quita toda autoridad y todo interés a su palabra".

Pero el juez Facio lo despreciaba cuando no le servía; cuando lo pudo utilizar, como ayer, lo llama "el señor Antía"...



Urruchúa contemplando el careo de Santiago y Rosendo. Para no exponerse a los insultos de Antía, que el juez Facio toleró muy complacido, el ex jefe de Robos y Hurtos se negó a ser careado con el aleccionado del fiscal Ray

según constá en las actuaciones sumariales comprobado con las actas levantadas al efectuarse los secuestros y con las declaraciones de la Fuente y de las personas que adquirieron las pieles.

El asalto de Emborg

Otros de las muchas cosas que ponen de manifiesto la farsa representada por Antía, es el hecho de que él asegura que cuando intervino en el asalto de Emborg en compañía de su hermano Víctor y de Llacoy, lo hizo cumpliendo órdenes de la policía.

¿Es posible que la policía estuviera en condiciones de saber que en ese asalto iba a resultar herido Víctor Antía, hermano de Rosendo y que en el hospital ese delincuente habría de confesarse único autor del asalto?

Y si tenía como dice Rosendo, "carta blanca" para robar, no era lógico que lo detuviéramos y procesáramos por ese asalto y menos aun que se le dieran malos tratos de que se queja pues esas dos circunstancias bastaban para que el ladrón se negara a ayudar a la policía en la supuesta confabulación.

Es un asunto claro

Es este asunto perfectamente claro y no cabe la menor duda de que se trata de una confabulación tramada y preparada por los interesados en perjudicar el buen nombre de la policía.

Como lo dije ayer en el careo, Rosendo no es otra cosa que un charlatán y un infeliz que repite todo lo que le han enseñado para que diga, Domingo Ray y el abogado defensor de los asaltantes Llacoy y Víctor.

Las acusaciones del ladrón no pueden ser tomadas en serio por nadie y espero tranquilo el final de esta farsa con lo que se demostrará en forma clara cuál ha sido la intervención mía y de los demás empleados policiales de la capital en este asunto.

"La verdad no es más que una sola"

Como hemos informado ayer, el jefe de Investigaciones al iniciarse el careo, relató minuciosamente cómo la policía de la Capital había llegado al total esclarecimiento del crimen de Ray y de los demás delitos cometidos por la banda de los Antía, a raíz del asalto de Emborg y de la delación de Rosendo.

Cuando finalizaba ya esa exposición, Facio le interrumpió para hacerle esta pregunta:

—¿Esas declaraciones señor Santiago no son las mismas que hizo ya ante mí en otra oportunidad?

—En efecto, respondió Santiago, son las mismas y no podía suceder de otro modo ya que la verdad no es más que una sola y yo solo he dicho y diré siempre la verdad.

"Somos como hermanos"

El cinismo de Rosendo fué único y provocó lógica indignación en el público que censuraba severamente la actitud de Facio al permitirle que insultara impunemente el comisario Santiago.

Refiriéndose a la forma en que estaban redactadas las cartas dirigidas por Rosendo al jefe de Investigaciones en las que le pedía dinero, este aseguró sonriente que él era muy amigo con Santiago y que siempre lo había tratado así como a un hermano.

Varias veces el delincuente se expresó en ese tono despectivo para con el alto funcionario policial provocando ésto la desaprobación del abogado defensor de los ladrones Llacoy y Víctor Antía.

CRITICA y la Policía

En el grotesco sainete representado ayer en La Plata por culpa de la incomprensión de un juez empecinado, se aludió a CRITICA varias veces. Estuvo en danza la famosa carta que publicamos el 15 de noviembre, cuando Rosendo hablaba pestes de Facio, y que reiteramos a raíz de la rectificación del citado delator. En ella Rosendo pedía que lo llevaran ante el juez Facio para desenmascarar a los autores de la retractación de Víctor y Llacoy y decía que lo estaban "trabajando". No es el caso de discutir naturalmente con Rosendo Antía, que asegura que también esa carta se la dictaron y que nuestro repórter fué mandado por la policía.

Todo el mundo sabe lo que es CRITICA respecto a la policía, y es proverbial su característica antipolicial. CRITICA nunca tuvo ni tiene ni tendrá relaciones con elementos policiales. Esa carta se publicó a pedido insistente de Rosendo Antía, como otras muchas y con ella no tiene nada que ver la policía ni nadie.

Rosendo Antía Está Moralmente Inhibido para Hablar - ha Dicho el Juez Facio

¿Por qué cambia ahora de concepto?

En el último auto del juez Facio está claramente expresado su concepto sobre Rosendo Antía. Dice el magistrado que "no interesa la declaración de éste" porque no debe tomarse en cuenta la palabra de un sujeto amoral "que delata al hermano y que ha vivido siempre de mujeres".

¿Por qué el juez Facio cambió ahora de concepto? Rosendo Antía, el explotador de mujeres, el delator del hermano y del compañero, el ejemplar fronterizo, al margen de toda ley de honor, aún del "honor" culpable de los delincuentes, ha sido el protagonista de la vergonzosa jornada de ayer, en el Juzgado del Crimen de La Plata.

Para él guardó el juez Facio, su consideración más atenta. Frente a la presteza con que el juez Facio modifica de temperamento y de apreciación, acerca de las personas que intervienen en el proceso, según se vayan acomodando a su torcido criterio; frente a ello, decimos, ¿por qué no proceden los tribunales superiores? ¿cuándo llegará, entonces, el día en que se llame al orden a un magistrado que atropella sus propias afirmaciones y se sale de la ley?

SERAN COMPLETADOS DOS NUEVOS PISOS DEL PALACIO DE CORREOS

Esta tarde el presidente de la Nación ha suscrito un decreto originado en el Ministerio de Obras Públicas, por el cual se aprueban dos presupuestos de 314.250 y 371.620 pesos, respectivamente, para ejecutar trabajos complementarios en el sexto y cuarto piso del nuevo palacio destinado a instalar las oficinas de Correos y Telégrafos.

Una vez ejecutadas estas obras, el gran edificio estará en condiciones de ser habilitado en gran parte.

HORARIO DE VERANO EN LOS MATADEROS MUNICIPALES DE LINIERS

Esta tarde, el intendente municipal, doctor Casco, por intermedio de la secretaría del doctor Moreno, remitió una nota al jefe de policía, dándole cuenta que a partir del 15 del corriente mes comenzará a regir en los Mataderos de Liniers el horario de verano para las faenas de matanza que realiza ese establecimiento y en concordancia con ello la Intendencia ha resuelto que únicamente puede introducirse al municipio después de las 17 horas la carne procedente de los establecimientos ubicados fuera de la capital y destinada al consumo. En consecuencia, se encarece a la Jefatura impida el acceso a esta capital, antes de la hora mencionada, los vehículos que quiern hacerlo conduciendo el artículo de que se trata.

Por qué el Fiscal Dr. Ray Está Contra María Poey

Las revelaciones que hizo ésta en los interrogatorios sobre su vida íntima con la víctima del asalto, son la causa de su obstinada persecución

HAY EN JUEGO UNA HERENCIA

CON natural sorpresa, el público se pregunta cuál puede ser la causa que mueva al fiscal de la provincia doctor José Domingo Ray, a figurar en los entretelones del sensacional proceso como el verdadero director del mismo.

Es lógico que el público, desde el primer momento, se muestre sorprendido de que el doctor Ray, a simple título de hermano de la víctima del asalto,—ya que como fiscal nada tiene que ver en el asunto — se haya permitido reemplazar al juez para la ejecución de diligencias cuya disposición sólo compete al juez de la causa — sea, por ejemplo, la primera autopsia—y es, también, lógico, que extrañe la persistencia en esa actitud que desplaza las actividades del verdadero juez que así, inexplicablemente, se muestra relegado a un segundo término, en la dirección del proceso, dando la sensación de que en él la magistratura natural, sólo desempeña un rol puramente decorativo. Hasta hoy, o, mejor dicho, hasta esclarecerse el crimen, era tolerable tal ingerencia directa en el proceso si se atendía al mismo dolor ante la desgracia ocurrida, lo que explicaba el interés por descubrir a los autores.



El fiscal Ray, verdadero director del proceso

Pero ya no se comprende por qué el doctor Ray insiste y lo hace poniendo en juego todas sus fuerzas para perjudicar a María Poey. Esto es lo que el público necesita saber: Las causas por las cuales el hermano de la víctima del asalto de Vicente López se empeña en hacer culpables a María Poey y a José Pereira. Y aunque ello no es cosa perfectamente visible, no escapará tampoco a quienes han seguido paso a paso el desenvolvimiento del proceso. La misma María Poey, en las memorias que publicara en CRITICA, ha dado una explicación al respecto. Se trata de una cuestión íntima, de orden familiar y social. Como es público y notorio, María Poey, hostigada por el juez y por el mismo doctor José Domingo Ray, que se hallaba presente en esa ocasión, — cosa anormal, por cierto — declaró toda la verdad de la vida íntima que había vivido con Ray. Obligada por esa circunstancia, aunque bajo la palabra de honor del juez respecto al secreto en que quedarían sus revelaciones, María Poey descubrió aspectos ingratos de su vida con la víctima; refirió así cómo fueron adquiridos parte del mobiliario del chalet, así como algunas de sus alhajas personales y también cuáles eran las relaciones que ambos tenían con determinadas personas que, nominalmente o en persona, han intervenido en el proceso. Las revelaciones de María Poey, perfectamente documentadas ante el juez, a quien también la declarante ofreció diversos testigos (que el juez no llamó a declarar) aplastaron al fiscal doctor Ray, que desde ese momento tomó más y más empeño en perjudicar a María Poey como si mandándola a la cárcel pusiese a salvo el honor familiar.



María Poey, que en sus "memorias" se refirió a sus relaciones con el fiscal Ray

Debe recordarse también que en los diez años de vida en común, entre María Poey y Carlos A. Ray, la familia de éste jamás prestó acuerdo a esas relaciones y que por tal motivo el mismo ex concejal cortó todo vínculo con los suyos, lo cual creó en la familia una situación que si íntimamente era violenta, socialmente era insostenible. El sentimiento de aversión hacia María Poey, de parte de los familiares de su compañero, creció al punto de convertirse en odio. Cuando ocurrió el crimen, faltó tiempo para acusar a la mujer que era considerada "enemiga". Se la creyó, sin disputa, culpable. Y fué el aludido fiscal el que lanzó la primera acusación en público, la mañana del crimen, en el mismo chalet de Vicente López, ante varios funcionarios policiales. A partir de ese instante, él no se ha apartado del juez Facio ni un segundo. Es, pues, también comprensible que bajo la influencia de un espíritu tan apasionado, no tuviese el juez instructor la suficiente agudeza de criterio para independizar sus opiniones. De ahí su inseguridad; hoy cianuro, mañana un plan premeditado, después una incidencia, etc., etc.

Fuera de estas circunstancias, indiscutibles, cabe recordar ciertas referencias, delicadas por cierto, qué María Poey hizo en los aludidos escritos con respecto a su amistad con el nombrado José Domingo Ray. Si tenemos en cuenta esto, llegamos a comprender esa persistencia, que no puede estar animada por un dolor, ya que el dolor no da ánimos para urdir farsas, sino que obliga al recogimiento y al silencio, y al respeto de la memoria de la víctima, que no hubiera sido ofendida con revelaciones que a nadie interesaban si el fiscal doctor Ray no hubiera intervenido en los interrogatorios, hostigando a María Poey hasta hacerla gritar la verdad de las cosas ante un juez que no tuvo inconveniente en difundirla.

Este es, pues, el asunto. Para la familia del doctor Ray, si María Poey es declarada culpable, lo que ella dijo acerca del hombre con quien vivió tantos años, pasaría como una calumnia; si María Poey queda declarada inocente, la memoria de la víctima habría sido mancillada.

Para agravar la situación tirante de ambos — María y el fiscal, — hay una herencia de por medio, como se sabe, que alcanzará a unos ochenta mil pesos. Es el quinto de la herencia del padre de Ray, que corresponde a María Poey, y que perdería si la condenaran. Sin duda, todo: sentimientos, intereses, circunstancias, han hecho que el fiscal y la amante de la víctima sean en el proceso, "los enemigos". Y es claro que el fiscal hasta ahora ha podido mucho más...

Rosendo Antía firmando un autógrafo para CRITICA, declarando la culpabilidad de su hermano y Llacoy. Dijo en su declaración que escribía lo que le dictaron y, cosa rara, en ese mismo momento entraba en funciones la máquina fotográfica

No me Negué a Declarar Ante el Juez

Así dice Urruchúa

Mañana presentará un escrito al Juzgado

El subcomisario Urruchúa, a quien entrevistamos esta mañana, nos hizo notar que los diarios de hoy no publican la versión exacta de lo ocurrido durante los careos y solamente entresacan de los mismos aquellas declaraciones que sirven para desprestigiar a la policía, evitando la publicación de los argumentos de Santiago que pulverizaron todas las infundadas acusaciones del delincuente Rosendo Antía.

En los diarios de la mañana he visto que aseguran que yo me negué a declarar, dice Urruchua y esto es una inexactitud.

Cuando me interrogó Facio, yo exigí que se me dijera en qué condiciones declaraba, si como procesado o como testigo, que son las dos únicas formas válidas de declaraciones que permiten las disposiciones legales.

El juez respondió entonces que no se me podía tomar juramento como testigo en razón de que los hechos de que me acusa Antía, constituyen delito en "prima facie" y que tampoco declaraba como procesado ya que no estoy en esas condiciones y previamente a mi proceso planteara una cuestión de competencia ante la suprema corte.

Ante esas declaraciones ¡cómo me podía prestar yo a soportar sin motivo justificado los insultos del delincuente que seguramente serían tolerados por el juez, como ocurrió, en el caso anterior! Fué entonces que respondí al juez que no declaraba si previamente no se me informaba si lo hacía o en calidad de procesado o de testigo y no "una declaración así nomás", como me manifestó textualmente el juez.

Terminó manifestándonos Urruchúa que mañana presentará al juzgado de Facio un escrito puntualizando todas esas circunstancias.

Nuestro Servicio Telegráfico

Su seriedad, su exactitud, y las primicias sensacionales —tales como los atentados a Mussolini, la revolución española, etc. —lo acreditan día a día

Dentro de la vida de un gran diario, ningún servicio acaso reviste en nuestra época mayor satisfacción y trascendencia que la organización telegráfica del exterior.

Servicios encomendados a poderosas entidades, con una responsabilidad acreditada en largos años de experiencia, con vastísimas ramificaciones en el mundo entero y un severo control, que no deja pasar más que aquellas noticias que están lo suficientemente garantizadas por su inmediata realidad, permiten ofrecer a los lectores la más abundante, diversa y fiel interpretación, de los sucesos más interesantes del momento, poniéndolos a la vez en permanente comunicación con el mundo entero.

Repetidos triunfos informativos nos obligan a dedicar, siquiera un comentario, al alto grado de perfeccionamiento que, de un tiempo a esta parte, hemos dedicado a nuestra sección telegráfica, una de las más completas y exactas del periodismo americano.

No está de más que hagamos este justiciero elogio a nuestras agencias noticiosas, cuyos servicios se superan cotidianamente. Y citamos estos hechos, en contraposición a otras entidades informativas, que, en el afán de anticiparse a los acontecimientos, caen en el error y en la falsedad de dar por cierto lo que sólo está en vías de realización.

Seriedad, exactitud

En episodios conocidos, que se repiten con la mayor frecuencia, y no siempre son advertidos por el público, se revela la seriedad y solidez de nuestras agencias Associated Press e International News Service, emporios noticiosos de reconocida competencia, a los cuales debemos nuestros más sensacionales éxitos informativos.

Primicias

Muchas veces, la honradez periodística ha debido sacrificar, ciertamente, la celeridad de la noticia, para evitar posteriores rectificaciones siempre desagradables para el crédito del diario que las inserta.

CRITICA, en muy breve tiempo, ha tenido oportunidad de demostrar la excelencia de estos servicios, en sonados acontecimientos, como ser el anuncio de la revolución en España, dada con antelación de dos días y cuando nadie se esperaba en España un suceso tan insólito. En los últimos tiempos cabe destacar el atentado a Benito Mussolini, exclusivamente difundido por nuestro diario, e infinidad de otros sucesos menudos con que diariamente ponemos a aprueba la superior organización de las entidades que colaboran en el mejor servicio del público lector.

Más cianuro

En Córdoba un hombre intentó poner fin a su vida, por no poder pagar una deuda

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 13. — En el costado del parque Sarmiento, cerca de las canchas de tennis, el ciudadano Victoriano Zalazar intentó poner fin a su vida ingiriendo una dosis de cianuro, pero como fué atendido a tiempo por la Asistencia Pública, quedó áfuera de peligro.

La víctima había escrito una carta en la cual manifestaba que se mataba porque no podía pagar una deuda.

SE GESTIONA EN CORDOBA LA REELECCION DEL INTENDENTE OLMOS

CORDOBA, 13. — Se gestiona en ésta la reelección del actual intendente municipal ingeniero Emilio F. de Olmos, quien al frente de la Comuna realizó una brillante actuación, habiendo transformado a Córdoba en su aspecto urbano y consiguiendo un verdadero progreso para la ciudad.

SE ATRIBUYE A UN CRIMEN LA MUERTE DEL CONSCRIPTO BRAVO, EN CORDOBA

Los médicos opinan que la víctima fué asesinada y luego los asesinos colocaron el cuerpo sobre las vías

CORDOBA, 13. — Se cree que el conscripto Miguel Bravo, cuyo cadáver fué encontrado despedazado en las vías del tren, entre Río Segundo y Pilar, fué víctima de un crimen, pues el cadáver presenta algunos golpes en el occipicio, los cuales, según el informe médico, han sido producidos con un arma cortante, habiéndolo comprobado también el teniente de la Sanidad, doctor Carlos Pizarroy, los tenientes Pacheco y Córdoba.

Se Resuelve la Convocatoria de la Cía. Nac. de Omnibus

La Cámara en lo Comercial, en notable resolución, alecciona a los Fiscales de ambas instancias. — Y confirma la decisión del juez doctor Amuchástegui que desestimó la oposiciones al concordato

En la convocatoria de la Compañía Nacional de Omnibus se produjeron diversos incidentes, que merecen destacarse para evidenciar, una vez más los errores (supongámoslos bien intencionados) en que puede incurrir por excesos de suspicacias o por extralimitaciones de facultades. en los representantes del ministerio público, que pretenden (amparados en las deficiencias de la ley de quiebras, de las que fuimos y somos los primeros en reconocerlas y pedir su reforma radical), substraer a los acreedores casi en absoluto de decidir de la suerte del convocatario.

No es posible llegar a tales extremos de intromisión y seguramente la ley futura que corrija los defectos de la actual, ha de establecer en su articulado, con toda precisión, el rol siempre importantísimo que han de desempeñar los directamente interesados en las convocatorias y quiebras, vale decir los acreedores.

Antecedentes

Aprobado o aceptado un concordato perfectamente aceptable (el 50 o|o de los créditos pagadero en 4 cuotas), algunos acreedores ¡nunca faltan! impugnaron ese convenio sin comparecer a la audiencia ni procurar la notificación al deudor.

Abandono. Resolución del juez

Hicieron, en consecuencia, abandono de su reclamación y determinaron con su actitud la no realización del juicio verbal en el que, por mandato de la ley, debían probar la verdad de los hechos en que fundaban sus pretensiones.

Correspondía, por consiguiente, y así lo entendió el nuevo juez en lo comercial, doctor Amuchástegui, tenerlos por desistidos de su gestión, desestimando el pedido que formularon.

Oposición fiscal

El fiscal de 1a. instancia, que lo fué el doctor Rawson (no el doctor Cermesoni, como se sostuvo en algunas informaciones, sin duda por la afición de este funcionario a oponerse a los concordatos por exceso a veces de suspicacia) pidió mesuradamente, dicho sea en puridad de verdad, que no se aprobase el concordato aceptado en la junta.

Fundamentos del auto desestimatorio

El juez, reconociendo desde luego el derecho y el deber del Ministerio Público de oponerse a las resoluciones que adopte la junta de acreedores, advirtió que sólo procede esa actitud fiscal, cuando responda al propósito de impedir el fraude, el dolo o la violación de disposiciones legales.

Pero... nada de esto, a juicio del magistrado ocurrió en el caso este. Mayoría perfecta de acreedores numérica y representativa de capitales, aun descartados los impugnantes, no era posible llevar las suspicacias a los extremos denunciados más por hábito que por convicción de los representantes del Ministerio Público.

Y tras extensas y activas consideraciones, no obstante el dictamen del Fiscal desestimó las oposiciones al concordato.

Apelaciones. El fiscal consiente

El propio Fiscal doctor Rawson no apeló de la providencia del juez.

Pero si lo hicieron algunos de los acreedores impugnantes.

Elevado, pues, este incidente a resolución de la Cámara, requirió el dictamen de su Fiscal, doctor Naón.

El fiscal de Cámara, fuera de su misión

Este magistrado, tan sobrio por lo general en sus dictámenes, tan preciso en sus observaciones certeras, tan celebrado por su concisión y su perfecta visión de las fallas de procedimiento en el cao este, desdijo sus constantes y autorizadísimos precedentes y "cermesoneó" en grado superlativo.

En efecto, en kilométrico y soporífero dictamen, parece que viera visiones de dolos, fraudes, inteligencias, componendas, etc., en todas y cada una de las tramitaciones de la convocatoria y por supuesto pidió la revocatoria del auto del juez doctor Amuchástegui.

La Cámara desmenuza las actuaciones

La Cámara en su acuerdo de hoy ha puesto punto final a tanta y tan enojosa incidencia.

Entiende el Tribunal que los acreedores que impugnaron el concordato, no concurrieron, como decimos arriba, a la audiencia señalada para discutir la oposición de acuerdo a los preceptuado por la ley; de tl modo que a pesar de la asistencia del convocatario no fué dable substanciar el incidente en forma legal y todo el trámite posterior se desenvolvió sobre la base exclusiva de la compugnación que formulara el señor agente fiscal, llegándose hasta negar diligencias de prueba solicitadas por uno de dichos acreedores, mediante decisión que quedó ejecutoriada.

Otros fundamentos

Es, pues, evidente, agrega el Tribunal, que la incidencia se trabó con prescindencia absoluta de los acreedores impugnantes y entre el Ministerio Fiscal y el deudor concordatario.

Por razón de tales hechos y porque en derecho la inasistencia de los opositores a la audiencia en que debían discutirse sus impugnaciones sobre la base de pruebas suministradas con anterioridad, importa un desistimiento tácito y desde que así no fuera, se desnaturalizaría el procedimiento breve y sumario que la ley ha querido asegurar en salvaguardia de intereses que comprometería la prolongación de un estado de incertidumbre sobre la suerte del convenio como lo demuestra este caso en tramitación, desde los primeros días de agosto, los acreedores impugnantes han sido extraños al incidente, de tal modo — expresa el Tribunal — que carecen de facultad para recurrir de la resolución que puso fin.

Los fiscales, en evidencia: el uno por consentir, el otro por falta de motivos para seguir impugnando

Por esos y otros fundamentos, declara improcedentes los recursos de referencia en cuanto al auto del juez, doctor Amuchástegui, que desestimó las oposiciones formuladas y confirma el del mismo magistrado, que impuso las costas a los impugnantes.

Considerando —termina el Tribunal— que el representante del Ministerio Público consintió, como expresamos anteriormente, el referido auto del juez, que desestimó las impugnaciones, y que tal circunstancia resta eficacia a la oposición del fiscal de Cámara, ya que no media apelación legítima que la autorice, así se declara.

Con lo que destruye, en tan pocas líneas y palabras, todo el edificio falto de base del dictamen del fiscal, doctor Naón, que en esta oportunidad, repetimos, no estuvo bien.

Fueron los desacertados impugnantes del concordato la sociedad Itaca y la Compañía Técnica e Importadora Nelson y Whunter y Arzeno y Bambaldi, los que deberán pagar todos los costos y costas de la aventura.

Separado de su Esposa, la Sorprendió en Adulterio

Quiso Matarla Armado de un Cortaplumas

El marido, un turco, hirió a su mujer, y fué herido a su vez

LA DECLARACION

Un hombre que desde hace un año se halla separado de su esposa al enterarse que esta hacía vida marital con otro hombre, los sorprendió en el lecho.

Inmediatamente con un cortaplumas cuya hoja mide 15 centímetros atacó a su esposa produciéndole heridas en el rostro y en el cuerpo. La mujer ha sido trasladada al hospital Rawson donde quedó internada.

El también presenta una herida contusa en la cabeza y mientras acusa al amante de su mujer ésta dice que ha sido ella quien lo hirió.

Antecedentes

Emilio Bacri, turco, y su esposa María Solari de Bacri, argentina de 32 años se domiciliaban en la casa Alvarez 1668. Los dos hijitos del matrimonio alegraban el hogar y todo marchaba en la más absoluta armonía sin que nada turbara tanta tranquilidad.

Parece que el turco era celoso y de ahí que las incidencias comenzaron a producirse con inusitada frecuencia. A medida que transcurría el tiempo Bacri en vez de modificar su carácter demasiado violento se tornaba cada vez más irascible. Ya no tenía para su esposa palabras de cariño sino reproches que producían un efecto de angustia en la pobre señora.

Así fué como por primera vez se separaron y ella estaba resuelta a no volver al hogar junto al esposo que tanto la maltrataba.

Sin embargo volvió

Abandonó a su esposo llevándose a sus hijitos, pero después de un tiempo el turco la buscó rogándole que volviera, que iba a ser mucho más bueno. Le dijo que olvidara todo que él continuaba queriéndola.

No obstante su juramento María volvió al hogar convencida por su esposo.

Creyó que aquel habría modificado su carácter y que la vida sería más llevadera tal como al principio de su casamiento.

Sin embargo se engañó fatalmente.

Y volvieron a separarse

Aquella felicidad duró lo que dura una ilusión y Bacri reinició sus protestas provocando incidentes a su esposa. Entonces entre ambos se suscitaron nuevas escenas violentas y ella más de una vez lloró angustiada junto a sus pequeños ante la fatalidad que tanto la perseguía.

El no hizo caso de las súplicas de su mujer y continuó imperturbable llevando la intranquilidad al seno del hogar.

Y en vista de que el turco no cedía en sus propósitos de hacerla objeto de reprensiones injustas ella decidió separarse nuevamente.

Y hace un año que María se hallaba alejada de su esposo.

El lugar del hecho

Bacri quedó en la casa de la calle Alvarez y ella ocupó una pequeña habitación en la casa de la calle Estados Unidos 1032, donde esta mañana se desarrolló el hecho. En la finca viven otros inquilinos que sentían conmiseración por María y en más de una oportunidad las vecinas trataron de ayudarle.

Hace varios días, ella conoció a Jesús Piroli, español de 27 años de edad chauffeur, domiciliado en Suipacha número 716.

A las insinuaciones de aquel, ella no tuvo inconveniente en aceptarlo como amante. María, en cierta ocasión contó sus penas a Piroli, su situación bastante precaria y así fué cómo se relacionaron estrechando vínculos.

El marido se entera

No se sabe por qué conducto Bacri se enteró que su esposa tenía un amante. Y desde que lo supo concibió el hecho que llevó a cabo esta mañana. Muchos días se contuvo, pero hoy poco antes de las 7, concurrió a la casa de la calle Estados Unidos encontrando a su esposa en compañía de Piroli.

Una escena de horror

Penetró violentamente en la habitación ocupada por su esposa, que estaba en el lecho. La presencia de Bacri produjo pánico en ellos que no esperaban tan temprano esa desagradable visita.

Piroli trató de sujetar al turco, pero no le fué posible y entonces con un instrumento duro le produjo una herida contusa en la cabeza. Luego huyó al patio refugiándose en el retrete.

Dejó librada a las iras del turco a la pobre mujer. Bacri, con un cortaplumas, consiguió herir a su esposa en varias partes del cuerpo y en el rostro.

Cundió la alarma en la casa y en seguida se dió aviso a la policía.

Intervención policial

Acudió un agente de la sección 4a. quien solicitó la presencia de sus superiores. Más tarde concurrió al lugar del suceso el comisario Martínez, iniciando las primeras diligencias.

María y su esposo fueron trasladados al hospital Rawson, practicándoseles la cura de primera intención.

Piroli fué conducido al local de la comisaría, donde se aloja.

¿Quién hirió a Bacri?

Como decimos, Bacri presenta una herida contusa en la cabeza y mientras ésto acusa a Piroli de habérsela producido, la esposa sostiene que ha sido ella. Falta establecer ahora quién hirió a Bacri.

El hecho ha sido puesto en conocimiento del juez de turno, doctor Rodríguez Ocampo.

El suceso que dejamos relatado se desarrolló en presencia de los dos hijos del matrimonio, que se despertaron asustados al oír los gritos que daba la madre al ser acometida por su esposo.

Ahora los niñitos, después de lo ocurrido, quedarán seguramente a merced de su destino.

Las verdaderas víctimas, en casos como éste, siempre son los hijos...

Montevideo Recibió a sus Jugadores, Como París a Napoleón después de Waterloo

Solamente los familiares y algunos amigos, que en total no pasaban de doscientas personas, concurrieron a saludarlos

JUICIOS CONTRA EL JUEZ

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 13. — El recibimiento que la ciudad de Montevideo dispensó a los representantes del football uruguayo, ha sido fría y solemne, contrastando con las ruidosas recepciones hechas por la afición cuando regresaban vencedores. Si bien es cierto que la popularidad es sumamente voluble, la población montevideana ha estado demasiado severa con sus delegados, que, al fin y al cabo han hecho todo lo posible por conducir sus colores a la victoria.

La llegada de los que participaron en el Campeonato Sudamericano jugado en Lima, no congregó sino a los familiares de éstos, y a escaso número de amigos que, entre todos apenas alcanzaban a doscientas personas. Venían todos juntos, con excepción de Héctor Scarone, e inmediatamente se dispersaron, marchando cada uno a su hogar.

El entrenador Greco nos expresó que la derrota frente a los argentinos se debe a la delegación que se obstinó en la inclusión de Petrone, no obstante hallarse éste en precarias condiciones físicas, hasta el punto de jugar rengueando todo el partido.

Capuccini dijo que sólo la mala suerte hizo que los uruguayos perdieran el campeonato, cosa que lo demostraría el goal de Canavessi. Y que si alguno de los muchachos uruguayos hubiese mantenido sereno el ánimo durante el partido final, el match hubiera terminado con el score de uno a cero, a favor de los uruguayos. Pero el penal que nos dió en contra el juez, era como para hacer perder la paciencia a cualquiera.

Vanzino, el popular "Cochemba", llegó poco menos que malhumorado, indicando con rabia:

—Estoy decidido a no viajar más. A no salir otra vez de Montevideo. Los uruguayos estamos condenados siempre en el extranjero a tener que luchar con los árbitros. Por el juez hemos perdido el partido contra los argentinos, pues desconcertó a nuestro equipo con un fallo absurdo. Estoy decidido a jugar únicamente por Nacional y nadie me moverá de allí con viajes y promesas que a la postre resultarán desgraciados.

Sacco se resistió a hablar, mostrándose fastidiado porque la delegación no excluyó a Petrone en el match con los argentinos, sustituyéndolo por él.

Martínez Laguarda repitió el juicio que oportunamente publicó CRITICA, lamentándose de la mala actuación del referee Turner.

Scarone pasará unos días en cas.

Llegó a Chile el Resto del EQUIPO de BOX

La Comisión del Congreso Sudamericano, llegó en su última reunión a varias conclusiones interesantes

SE ESPERA ANSIOSAMENTE LA REUNION DEL SABADO



Ossorio y Olivencia, los dos chilenos, vencedores en Mosca y Gallo

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO DE CHILE, 13. — El miércoles se había reunido la Comisión del Congreso Sudamericano de Box, compuesta por el delegado argentino Frick, el uruguayo Zúñiga y el chileno Azocar, para cambiar ideas sobre las diversas cuestiones sometidas a su consideración. Como la reunión fué improvisada, no asistió a ella el presidente de la Confederación, faltando por ello a los delegados algunas informaciones necesarias.

A la reunión celebrada anoche, concurrió el presidente de la Confederación Gerardo Sienra, quien informó ampliamente sobre todos los asuntos que estudia la comisión, circunstancia que hizo modificar algunas de las conclusiones anteriores.

Acordó, entre otras cosas, que las peleas de aficionados sean a tres rounds de tres minutos cada uno. También resolvió que se anulen las actuaciones del desafío de Juan Moragues a Alfredo Porzio por el campeonato sudamericano de peso pesado que quedará en posesión de éste último. Respecto al campeonato sudamericano de peso mediano la comisión con disidencia del delegado argentino, aconsejará se reconozca campeón al uruguayo Humberto Quiñones, dándose a Ostuni prelación para disputarle el título. En tal caso, Ostuni deberá manifestar antes del 15 de enero si está dispuesto a hacerlo y la pelea tendrá que efectuarse antes del primero de abril.

Acordóse finalmente agregar a los reglamentos de la Confederación la proposición uruguaya, tendiente a orientar el criterio de los jurados en fallos de matches muy parejos.

Llegó el resto del equipo argentino

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO DE CHILE, 13. — Anoche llegaron los campeones argentinos Víctor Peralta, Raúl Landini, Víctor Avendaño y Humberto Curi, acompañados del delegado López Camelo, siendo recibidos en la estación por el resto de la delegación argentina que hallábase aquí, también acudieron a la estación Mapocho, varios dirigentes de la Federación Chilena y numerosos aficionados. Los argentinos muéstranse fatigados por el viaje habiendo sentido todos pequeñas molestias ocasionadas por las alturas al cruzar la Cordillera. P. Landini encuéntrase un poco resfriado.

Sin embargo el ánimo general es excelente. Los muchachos harán hoy una excursión en automóvil, concurriendo por la tarde al gimnasio de Felipe Zúñiga con objeto de someterse a un ligero entrenamiento, creyéndose que el miércoles puedan trabajar más fuerte. Entretanto en el ambiente boxístico espérase con ansiedad la reunión del sábado notándose que la opinión chilena inclínase francamente a creer en el triunfo de los locales.

La penúltima reunión del Congreso

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO DE CHILE, 13. — Los miembros del Congreso Sudamericano de Box tienen el propósito de dar término en la reunión a celebrarse hoy a las 19 horas a todos los asuntos de la orden del día. A tal efecto las comisiones han trabajado intensamente. En caso que así suceda sólo dejaríase abierto el congreso con objeto de celebrar la reunión de clausura en que se proclamarían los campeones, después de terminado el campeonato. La Federación Chilena se propone organizar un acto público a fin de entregar los premios a los vencedores.

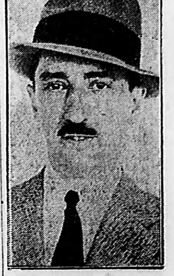
Nuevas Actividades de la Standard Oil

En los círculos políticos se comenta con insistencia el nuevo género de actividades emprendido por la compañía petrolífera Standard Oil: auspicia la acción de las fuerzas conservadoras, tanto en la campaña presidencial ,como en las luchas sostenidas por las agrupaciones partidarias en algunas provincias del interior por la conquista del gobierno local. El mismo comentario señala la participación que recientemente tuvo la Standard Oil Company en la lucha comicial de Salta, con un fuerte aporte financiero a la candidatura del señor Alvarado, expresión neta del oficialismo, que defendió en la Cámara de Diputados de la Nación, la tésis de la autonomía de las provincias para regir la suerte de la riqueza petrolífera argentina.

Como se sabe, la Standard Oil Company tiene en Salta predominio considerable sobre la acción gubernativa, y es notorio que las fuerzas conservadoras de dicho Estado han contribuido a crearle esa situación de privilegio.

Partió Hoy el ex Intendente Doctor Noel

Ha embarcado hoy para Génova el ex intendente municipal doctor Carlos M. Noel, quien se ausenta del país por asuntos particulares relacionados con las actividades comerciales a que pertenece.



El doctor Noel nos manifestó que tenía proyectado regresar antes del mes de abril próximo, salvo que los asuntos que debe tratar le obliguen a una postergación, que en ese caso sería forzosa, cosa que a su entender no ocurriría. A despedirlo concurrieron personalidades destacadas de las altas esferas gubernativas, comerciales y de la banca.

Pasan 10 Horas Bajo el Rigor del Sol para Ahorrar unos Centavos



Frente al local de la Lotería Nacional, la caravana ofrecía un aspecto pintoresco y lamentable

Desde las seis de la mañana de hoy, frente al local de la lotería Nacional, en la calle Belgrano al 600, miles de personas esperan turno para poder obtener por el valor escrito el anhelado décimo de lotería. Espectáculo lamentable, no sólo visualmente lamentable. Esa caravana de gente del pueblo que va a depositar sus ahorritos, en un gesto trascendental, como si entregara su alma y su vida al bolillero, tiene sus visos de tragedia. Miles de mujeres pobres apretando en el pañuelo los pesitos, juntados uno a uno en la estrechez del hogar, bajo el rigor del sol, en apretado abigarramiento, acarician, cada una de ellas, la íntima convicción de que esta vez la fortuna les va a sonreir. Hombres y muchachos, entre las patas de los caballos policiales, ensordeciendo con sus gritos de ¡Cola! ¡Cola!— y otras expresiones pintorescas, que pierden su trabajo, y se irán luego sin haber podido obtener su billete, para volver al otro día. Miles de personas, por ahorrar unos centavos, bajo el rigor del sol, han esperado turno hoy, ofreciendo un espectáculo más o menos triste en una calle céntrica de la ciudad.

No maniobran revendedores

Al parecer, todavía los revendedores no han comenzado a maniobrar. Ese mundillo numeroso de colineros, agencieros sin escrúpulos, explotadores de la urgencia pública, está todavía tendiendo la red. Nos aseguran que, algunos "bolicheros" se han instalado hoy en la calle Belgrano con toda la familia. Es este un "trabajito" que rinde. Cada uno de los componentes de la familia, adquiere un décimo que luego será vendido con los otros, a precio alto, en el boliche del barrio. Pero este trabajito es inofensivo al lado de los otros, muy conocidos y más lucrativos que realizan "personas acomodadas".

El pañuelo de las mujeres

Las mujeres, las pobres mujeres, que en gran cantidad esperaron turno frente al local de la Lotería Nacional, tienen un enorme caudal de paciencia. El ansia de salir del oscuro conventillo, del estrecho hogar, la fe en que la bolilla las acompañe esta vez, ha hecho de estas mujeres verdaderos héroes. Las filas de los hombres son menos numerosas y más silenciosas. Las mujeres discuten, hacen cálculos, van y vienen, protestan cuando alguien se adelanta en la fila y gritan ¡Cola!, y se clavan en la vereda, durante horas y horas, sin que nadie las mueva de allí, esperanzadas en conseguir en el día el billete de la suerte. Tienen un gran caudal de paciencia. La vida les enseñó a esperar. Apretadas, trasfiguradas por el sol y el cansancio, ofrecen sin embargo un aspecto pintoresco de feria. Así todas se han improvisado sombreros con diarios y algunas han llevado comida. Todas cuidan de los pesitos, envueltos en el pañuelo, en ese pañuelo de los pobres, que se vacía en el mostrador de la lotería, pero de quien nunca se acordará el bolillero.

No valía la pena...

Después de sufrir los malos modales de los agentes de policía, y los peores modales del sol, mucho más pesados y calurosos por cierto, y de esperar horas enteras el dichoso turno, la gente se dice que "aquello no valía la pena". Tantos sudores y disgustos para ahorrar unos pesos...

Y luego, cuando la suerte los olvide, como a todos los pobres ¡son tántos!, también dirán que no valía la pena de haber jugado... Pero al año siguiente, volverán a jugar su décimo, por sí esa vez aciertan...

ALMA TORERA por D. Juan el Zorro

Un témpano gigantesco

El capitán del vapor Orita, que hace el viaje a Chile por el estrecho de Magallanes, ha dicho recién en Chile, que entre Bahía Blanca y el estrecho encontró más de treinta témpanos enormes, de alturas que fluctúan entre 30 y 100 metros. Y entre ellos, halló uno que tenía diez millas, o sea 18 kilómetros de largo y unos 300 metros de altura. Agrega que el litoral argentino está materialmente invadido de témpanos.

• • •

DANZARINA BULGARA

EN BUDAPEST TRIUNFA POR SU BELLEZA Y POR EL PRODIGIO DE SUS BAILES, EVOCADORES DE LAS DANZAS GRIEGAS, CORINE BURNOST, JOVEN BULGARA EDUCADA EN ATENAS.

ES LO MISMO



—¿Y usted, no tiene permiso para manejar auto?

—No. Pero llevo un fetiche que me trae buena suerte.



Los diarios norteamericanos están llenos de avisos pintorescos. He aquí uno original:

"SEÑOR que ha perdido la pierna izquierda, desea asociarse con uno a quien le falte la derecha".

A los veinte años nos sentimos dueños del mundo. A los treinta, nos conformamos con un rinconcito cómodo y callado. A los cuarenta... Bueno. Eso lo diremos más tarde, cuando hayamos llegado a esa edad.

Pirotécnica nipona

Los japoneses son muy hábiles pirotécnicos. Cuando el actual emperador del Japón regresó de su viaje por Europa, se le recibió con magníficas fiestas en las que se hizo profusión de fuegos artificiales. Algunas de las piezas quemadas valían trescientos pesos, y los petardos medían trece centímetros de diámetro. La luz que producían era intensa y los colores se hallaban artísticamente combinados.

JAULA DE ORO

"Me tiene como a un pájaro en jaula de oro" ha dicho Luisa Brower para justificar su demanda de divorcio contra James Brower, rey de las bananas de aquella región. Y ha agregado: "Me rodea de lujo, pero para causar sensación entre sus rivales del comercio. Satisface mis caprichos, pero sólo para hacer ostentación de su fortuna. Y yo quiero menos ostentación y menos joyas, pero más cariño".

Los jueces aun no han decidido.

LOS GALOS, SEGUN JULIO CESAR

Hace dos mil años, escribía Julio César en su "Guerra de las Galias", a propósito de los galos:

"...y recelando de la ligereza de los galos que son inconstante en sus resoluciones y por lo común noveleros, acordó no confiarles nada. Tienen los galos la costumbre de obligar a todo pasajero que se detenga, quiera o no quiera y preguntarle qué ha oído o sabe de nuevo, y a los mercaderes en los pueblos, luego que llegan, los cerca el populacho, importunándolos para que digan de dónde vienen y qué han sabido por allá".

Esta observación, por lo exacta, sobrevive a los siglos.

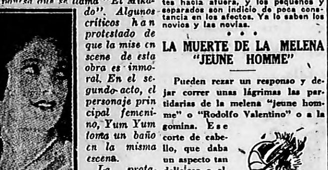
• • •

El lenguaje de los dientes

Segun un odontólogo, la forma, disposición y tamaño de los dientes son un precioso indicio para deducir el carácter de las personas. Los más temibles son los largos y estrechos, pues indican una vanidad sin límites. El egoísmo y la avaricia están caracterizados por los dientes salientes hacia afuera, y los pequeños y separados son indicio de poca constancia en los afectos. Ya lo saben los novios y las novias.

• • •

Una razón de peso



Se da en Berlín una obra japonesa que se llama "El Mikado". Algunos críticos han protestado de que la mise en scene de esta obra es inmoral. En el segundo acto, el personaje principal femenino, Yum Yum toma un baño en la misma escena.

La protagonista, Franlein Rita Georg ha dirigido a los diarios una carta, en la que sostiene que no hay en esta escena atentado alguno al pudor, puesto que en el momento del baño no es ella misma quien lo toma sino una simple figuranta que la sustituye al efecto.

LA MUERTE DE LA MELENA "JEUNE HOMME"

Pueden rezar un responso y dejar correr unas lágrimas las partidarias de la melena "jeune homme" o "Rodolfo Valentino" o a la gomina. Ese corte de cabello, que daba un aspecto tan delicioso a algunas chicas y tan excesivamente varonil a otras, se va definitivamente. Así lo han decretado los creadores de las modas, quienes han resuelto que en adelante, la melena se lleve con rizos. Volverán a reinar el rizador y la estufita.

VIAJE REGIO POR EUROPA

El emir de Afganistán ha anunciado su propósito de hacer un viaje por Europa, visitando las principales cortes y gobiernos. Aman Cullah Khan, que es el emir afgano, nació el 1o. de junio de 1892, hijo del emir Habid Oullah Khan asesinado en 1919.

El Afganistán es uno de los pocos estados políticamente libres del Asia, no obstante lo cual se disputan la preponderancia en él Rusia y Gran Bretaña. Tiene una población de 10.000.000 de habitantes, y su capital actual es Kabul, con 146.000, la cual será reemplazada por Dar-Ul-Aman, en construcción desde 1923.

Ha Surgido la Escultura en Carne Humana

Con un trozo de oreja, el doctor Iva nissevich, construye una nariz grieg a

EL METODO ARG ENTINO ENCUENTRA DISCIPULOS

Días anteriores ocupándonos de la anatomía plástica o estética, decíamos que los progresos de la medicina argentina eran tales, que los médicos y cirujanos de nuestro país nada tenían que aprender de los catedráticos europeos.

Y entre otras cosas nos referíamos al llamado "método argentino" de rinoplastía, o sea el medio de reparar y hacer desaparecer las lesiones deformantes o desfigurantes en el rostro, que hacen en ciertas circunstancias imposible la vida de un hombre en sociedad. Así, personas que por un accidente natural o provocado habían perdido parte de la nariz, o tenían en el rostro una cicatriz deformante, y monstruosa antes de la aparición del llamado "método argentino", sometidos a otros tratamientos reparadores quedaban mal conformados, de forma que una lesión repugnante quedaba convertida en un remiendo grotesco que desfiguraba por completo el rostro del paciente.

Y tan extraordinario es el resultado del método llamado Ivanissevich que no podemos menos de ocuparnos de él, y su creador.

Francia y Norteamérica adoptan el método argentino

Digamos ante todo, que el método argentino ha sido adoptado en Francia y Norteamérica, preconizándose en los cursos de cirugía modernos de estos países, como el sistema ideal para refaccionar semblantes, que ya por los estragos de una enfermedad, o por los efectos de una cuchillada, perdieron el labio, la nariz, o conservan cicatrices infamantes.

La práctica quirúrgica antes de la aparición del método argentino, daba resultados insuficientes, otros apenas aceptables y lo más sinceramente malos. La escultura de la carne viva se presentaba de este modo como una de las aplicaciones más difíciles de la cirugía y principalmente en los casos de pérdida total o parcial de la nariz.

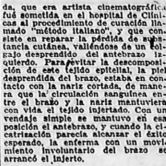


Nariz antes y después de ser reconstruida.

El caso de una desnarigada por un mordisco

En el año 1921, el joven médico Oscar Ivanissevich, sienta las bases del "método argentino o Ivanissevich" con una operación curiosa, en la nariz de una paciente, cuyo marido en una riña, le arrancó un pedazo de un mordisco.

El delincuente fué detenido condenándosele a 10 años de cárcel, por desfiguración de rostro, y la lesionada, que era artista cinematográfica fué sometida en el hospital de Clínicas al procedimiento de curación llamado "método italiano", y que consiste en reparar la pérdida de substancia cutánea, valiéndose de un colgajo desprendido del antebrazo izquierdo. Para evitar la descomposición de este tejido epitelial, la piel desprendida del brazo, estaba en contacto con la nariz cortada, de manera que la circulación sanguínea entre el brazo y la nariz mantuviera con vida el tejido injertado. Con un vendaje simple se mantuvo en esa posición el antebrazo, y cuando la cicatrización parecía alcanzar el éxito esperado, la enferma con un movimiento involuntario del brazo se arrancó el injerto.



Una operación de oreja, en la que puede observarse la perfección con que está realizada la reconstrucción de la misma.

Interviene el doctor Ivanissevich

El doctor Ivanissevich, era en aquella época ayudante de clínica quirúrgica.

Ante la dificultad creada por tal accidente y con la preocupación de que el "método italiano" fracasara, debido a que el trozo de nariz arrancado por el mordisco era enorme, convenció a la enferma de que se sometiera a un método que a él se le había ocurrido, y era éste.

En vez de sacar substancia epitelial del brazo, le sacaría de la oreja un trozo de cartílago, no desfigurándose por esta operación, pues la oreja empequeñecida quedaría cubierta por el cabello, teniendo la ventaja que con dicho cartílago podían modelar un esqueleto de nariz perfecto.

La primera operación

La enferma se resignó al experimento porque estaba dispuesta a matarse, antes de continuar viviendo monstruosamente desfigurada.

Pero para injertar el trozo de cartílago en la nariz, habría que separarlo de la oreja y mantenerlo con vida, para lo cual, en el dedo pulgar de la enferma le fué abierta una hendidura donde encastró el borde de cartílago recortado. Para mantener la mano junto al oído, el doctor Ivanissevich tuvo que idear un casco especial, luego, cuando el injerto fué retirado de la oreja para ser colocado en la nariz, fué menester otra serie de operaciones e ideación de aapratos para llegar hasta el final.

El método argentino

Después de una serie de tallas y operaciones sucesivas, fué creada por medio del injerto para la enferma, una nariz que en nada se diferenciaba de aquella con que había nacido.

El entusiasmo suscitado por dicho éxito, se manifestó en un gran banquete, ofrecido al doctor Ivanissevich por todos sus camaradas que habían asistido a la aparición de un método nuevo.

En efecto, la utilización del cartílago de la oreja, dócilmente modelable, permite la construcción de una nariz, por mutilada que esté, sufriendo el pabellón auricular un empequeñecimiento insignificante. El doctor Ivanissevich elevó la rinoplastia a la categoría de un arte: la escultura de la carne viva, suprimiendo la deformación casi inevitable en los procedimientos "franceses", "indiano" e "italiano".

Todos los casos que ilustran esta crónica han sido operados por el creador del sistema.

Como se puede apreciar, las variaciones fisonómicas en uno y otro caso, son extraordinarias. Semblantes monstruosos quedan convertidos, bajo el bisturí del doctor Ivanissevich, en rostros normales. Y su método sencillo ha sido adóptado por la cirugía francesa y norteamericana.

Otra interesante operación

Denunció que lo han Estafado

Según él, Aurelio Giannastasio compró bebidas y se negó a pagarlas

POR 48 PESOS

Gregorio Prieto, establecido con almacen en la Calle Dolores 796, denunció en la comisaría 40, que Aurelio Giannastasio (a) "Mazurca", le ha estafado en la suma de 48 pesos.

Agrega el comerciente que el acusado le hizo llevar bebidas a Mariano Acosta 1041, donde vive, que importan la suma expresada y que luego se negó a pagarlas.

"¡TE VOY A MATAR!...", LE DECIA LUIS PEÑA A SU ESPOSA

Y cuando iba a hacer fuego contra ella le falló el revólver

Estaban separados y anoche la encontró en un café de la calle Belgrano

ESTA DETENIDO

Luis Peña, español, de 25 años de edad, de profesión zapatero y su esposa Antonia Vivas, argentina de 23 años, sirvienta ocupaban hasta hace 15 días una habitación en la casa de la calle Alsina 2553.

Según declaran los inquilinos de la citada finca, el matrimonio se llevaba perfectamente de acuerdo. Pero hace poco, surgió en el hogar la disidencia entre los cónyuges, debido a la incompatibilidad de caracteres, según se pudo averiguar después.

La situación, entonces se hizo insostenible, al punto de que por cualquier insignificancia se producían altercados violentos.

La separación

Y para poner término a las frecuentes discusiones, ella se separó de su esposo y actualmente vive en una casa de pensión de la calle Del Carmen 715.

Parece que Antonia estaba resuelta a no volver al hogar, por cuanto su esposo le provocaba incidentes a cada instante.

Luis Peña, a pesar de que estaban separados, no podía aceptar tal estado de cosas, y varias veces trató de justificarse, rogándole regresara a la casita de la calle Alsina.

Empero, nada pudo conseguir el esposo de Antonia, no obstante sus reiterados pedidos de reconciliación

Anoche la encontró en un café

Y anoche, poco después de las 19 horas, al pasar por el café de la calle Belgrano 1825, vió que en su interior se encontraba su esposa tomando helados. El hecho de haber encontrado a su esposa en ese lugar, lo violentó al extremo. Y sin meditar en lo que iba hacer, penetró en el negocio dispuesto a ultimarla a balazos. Ella al verlo dió un grito de espanto y abandonando su sitio quiso refugiarse junto al mostrador.

Luis Peña, revólver en mano, la amenazaba.

—¡Te voy a matar! ¡Te voy a matar!.....

Hubo un momento de pánico entre los circunstantes y luego la reacción consiguiente.

Y cuando Peña pretendió hacer funcionar el arma, ésta le falló y no salió ninguna bala.

Varias veces apretó el percutor, pero éste no quiso obedecer a sus impulsos.

Así pudo salvarse Antonia Vivas de las iras de su esposo. Inmediatamente fué detenido por varias personas quienes lo entregaron a un vigilante.

Y Luis Peña fué conducido a la seccional, donde manifestó que no tuvo la menor idea de ultimar a su esposa, sino que el objeto suyo era darle un susto.

A pesar de esa declaración, los que presenciaron la escena aseguran que si no falla el revólver Peña hubiera dado muerte a su esposa, tal era el estado de ánimo del zapatero.

El Viento Norte Contribuye a Provocar Esta Racha de Suicidios

Durante el año pasado, los suicidas utilizaban preferentemente el bicloruro, ahora el cianuro lo reemplazó

UNA ESTADISTICA AMPLIA E INTERESANTE

Durante estos últimos días ha recrudecido en forma realmente alarmante la racha de suicidios que se iniciara con los primeros calores.

No pasa un solo día sin que en piezas de hoteles, en la calle o en las plazas, algún cansado de la vida se dispare un balazo en la cabeza o ingiera una fuerte dosis de cianuro, el terrible tóxico que puso de moda el doctor Pando.

Se ha llegado al extremo de que en un sólo día, en la semana pasada, siete personas pusieran fin a sus vidas.

Las parejas de enamorados que se mataron en el transcurso de este mes también son numerosas, la última de ellas anoche en Palermo y utilizando cianuro.

Esta alarmante serie de suicidios parece tener su explicación en la temperatura variable y, en la dirección del viento y otras causas sumamente curiosas.

El año 1926 en suicidios

Según la estadística de la Policía de la Capital que recientemente ha sido dada a la publicidad, durante el año 1926 se produjeron en Buenos Aires nada menos que 786 suicidios.

De estos suicidas murieron instantáneamente 290 hombres y 130 mujeres y fueron salvados 163 hombres y 203 mujeres.

De estos sucesos, 19 se produjeron en casa de comercio, 120 en departamentos, 78 en conventillos, 282 en casas particulares, 5 en casas de moralidad dudosa, 16 en hospitales, 6 en obras en construcción, 19 en edificios públicos, 10 en trenes, 110 en la calle y otros 12 sin especificación.

El revólver y el bicloruro estaban de moda

En el año en curso, la mayor parte de los suicidios han sido producidos con cianuro.

En el año pasado, cuando todavía no había alcanzado a popularizarse como ahora, gracias a Pando, el terrible cianuro, los suicidas utilizaban el revólver y el veneno de moda era el bicloruro de mercurio.

Veamos sino la estadística: se suicidaron con armas de fuego 215 personas, con cuchillos o navajas 53, con gas 5, ácido sulfúrico 4, arsénico 1, bicloruro de mercurio 134, cianuro 91, fósforos 1, lisol 15, otros venenos 152. Arrojándose de alturas se mataron 17, extrangulándose 17, al paso de trenes 31, con quemaduras 1, tranvías 4, varios 1.

El viento Norte origen de suicidios

Resulta interesante comprobar que se suicidaron en días que soplaba viento Norte 257 personas.

Con viento Sur 85, Este 62, Oeste 78, Noroeste 88, Sudeste 73, Sudoeste 63, Noroeste 50.

Además, se establece que la mayor parte de los dramas de carácter pasional se han producido siempre en los días que soplaba viento Norte, mientras que cuando sopla del Este, el número de hechos sangrientos es reducido.

Las causas de estos dramas

De acuerdo con las cartas dejadas por los que atentaron contra sus vidas se sabe que lo hicieron por las siguientes causas.

Amores contrariados 31, demencia 10, disgustos de familia 173, ebriedad 1, falta de recursos 52, por haber cometido delitos 1, cansados de la vida 106, mal estado de los negocios 22, malos tratamientos 1, otras causas 46, padecimientos físicos 197, pérdida de dinero 1.

No dejaron cartas 145.

De esos suicidas 374 eran argentinos, 131 españoles, 148 italianos, y los demás de diversas nacionalidades.

La mayor parte de los suicidas eran jóvenes, 29 menores de 16 años, 124 de 16 a 20, 163 de 21 a 25 y 106 de 26 a 30.

Sabían leer y escribir 638 y los demás son analfabetos.

Profesión de los suicidas

Esta última estadística establece también la profesión de cada uno de los suicidas:

Se suicidaron 7 albañiles, 14 carreros 6, chauffeurs 3, comerciantes 56, dependientes de comercio 14, empleados 81, estudiantes 11, jornaleros 55, obreros 9, oficios diversos 38, quehaceres domésticos 156, rentistas 9, sirvientes 93, otros 48.

Once suicidas eran de posición elevada, 170 de la clase media y 605 humilde.



SIR RONALD WILLIAM GRAHAM

El embajador de Inglaterra en Roma, Sir Ronaldo William Graham, es el hombre del día en Europa. Ha sido llamado por su gobierno a fin de que exponga sus puntos de vista sobre los rozamientos franco-italianos y sobre la manera de hacerlos desaparecer.



Sir Ronald William Graham

Sir Ronald Graham es embajador en Italia desde 1921 y goza ante el gobierno de Mussolini del mejor concepto. Hace poco fué hecho por el rey Víctor Manuel, Caballero de San Marino y San Lázaro.

Se trata de un diplomático de escuela y de carrera. Nació el 24 de julio de 1870. Su padre Henry S. Graham fué alto funcionario del parlamento desde 1885 hasta 1917. Casó en 1912 con Lady Syleel Budrich, hija de una dama de la reina Victoria.

Educado en Etore, Sir Ronald Graham se inició en 1892, como agregado al servicio diplomático. En 1893 fué adscripto a la embajada inglesa en París, de la que fué tercer secretario en 1894. Después pasó a Teherán y en 1897 fué ascendido a segundo secretario, pasando en 1899 a Petrogrado. En 1904 fué designado primer secretario y desde 1903 a 1907 estuvo en Londres adscripto al Fareing Office.

En 1905 pasó a La Haya como agente ante el tribunal internacional de arbitraje. Después, 1906, pasó en servicio especial a la isla de Creta y en 1907 a la embajada en el Cairo, como consejero. Allí durante los años 1907, 1908 y 1909 desempeñó funciones de agente y cónsul general. Desde 1910 a 1916 fué miembro informante para el ministerio del interior del gobierno ejipcio y en 1916 fué ascendido a ministro plenipotenciario.

Luego fué llamado a Londres para desempeñar la función de ayudante del subsecretario del ministerio de relaciones exteriores (1916 - 1917 actuando como subsecretario titular durante este último año.

Luego, 1919 a 1921, fué designado ministro británico en Holanda.

Como ya dijimos, en 1921 fué ascendido a embajador en Roma.

En 1923 recibió la Gran Cruz de la Reina Victoria, y, entre otras condecoraciones extranjeras, posee el Gran Cordón de la Orden de Nilo.

Cultiva dos deportes predilectos: el golf y... la pesca.

Pasa Sir Ronald Graham por uno de los diplomáticos más expertos con que cuenta Inglaterra, y, a ello ha contribuído sin duda alguna, la forma en que ha llevado las cosas en Roma, convirtiéndose en una especie de almohadón para suavizar los choques entre Mussolini y el gobierno inglés.

Dícese que Sir Graham es partidario de concederle a Italia tierras por medio de mandatos en aguas bañadas por el Mediterráneo a fin de que pueda colonizar y colocar el excedente de su población; y agrégase que en ese sentido ha trabajado mucho ante los gobiernos de Inglaterra y Francia.

SE INCENDIO UNA CHATA CARGADA CON ARPILLERAS

Esta tarde a las 17 y 48 horas, se recibió aviso en la Central de Bomberos, que en la calle Adolfo Berro, frente al número 3440 se incendiaba una chata cargada con arpilleras.

Inmediatamente al mando del subteniente José Ramírez, salió una dotación completa, la que debido a la prontitud de su llegada, pudo apagar el fuego, salvando en esa forma 3 caballos que tiraban del carro y la mencionada chata.

La carga, quemada totalmente, es de propiedad del señor Ramón González, y fué avaluada por éste, en la suma de 650 pesos m|n.

El propietario de la chata de alquiler, Manuel Aria, por su parte, avalúa el perjuicio causado por el fuego en su carro en 200 pesos.

AVENTURAS DE DON GIL CONTENTO - Un crack - por Dante Quinterno







Epistolario lunfardo

Esquela a Don Julio Mamerto

Querido Julio Mamerto:

—Me saque'l bagayo d'encima — las poyeras siempre estorban — pa chamuyarte mano a mano. La otra noche me faltó un cachito así pa que metiera la pata. Fijate Julio, la bronca que habré tirao cuando CRITICA 6a. me batió el justo de tu retirada.

No era pa menos, no era. El mundo se me vino abajo, como quien dice, la maroma...

Con el entripao en el buche, formé "quórum" en la timba ranfañosa de Pedro Echagüe, donde taya el pesao Blas y no acerté ni una, no acerté.

El llobaca favorito se me doblaba en cada parada y completamente chivo y colo de la davi, enllené de escupidas el pavimento de la cantina. Te la regalo, fratelo. Es como jugarse entero a la infalible del Tarta pa que salga morfando cola, salga.

Julio Mamerto: por un pique ,no te retiré mi estimación y la del gremio. ¿Querías darnos pifia y achicarte en la parada como un grelún de a dos por cinco? De otro modo no m'esplico tanto aspamento al cuete.

Cuando un choma se mete en un entrevero nunca debe esconder el bulto, ¿m'entendés? Si la cosa se presenta fea, que masque freno y se desboque contra la desgracia sin murmurar un lamento. Tenías de hacerle honor a los liones, tenías... ¿Manyás el vocabulario...?

Te juro por la salú de Vítor que me dabas lástima y creí que te llegaba como a los grandes otarios, la hora de la gozada de los otros. Pero, batí tre veces, batí: ¿te'ibas a dir defraudando la fe de tus hinchas? ¿Pa qu'ensillaste, entonces, si se te'iba a mancar al final el mancarrón del coraje? Es triste gastarse en l'atropeyada, es.

La matina despertaba con un carrito 'e lechero, cuando pegué la vuelta al cotorro, triste, seco y cabreiroa. Me picaba la pensadora como si también quisieran gozarme los piguyos, quisieran.

—El pasmo te yegó al cuore — batía bajito — y ahora pa vos, Mamerto, sólo queda el estuario o el cianuro.

Apoliyé de un tirón y me sacudió la buena novitá: Rosendo se retractaba y vos, tigre viejo y lo otro, volvías por tus fueros.

La contentesa me'hizo saltar de la catrera. Y l'alpargata que l'atorraba porque labura de noche, labura, se resolvió con bronca en la colchoneta.

—¡Rea! — le pegué el grito. — Despertate porque hoy es nueve de julio pa nosotro, es.

—¡Nueve de julio! — chilló el organito. — Tas colo y tu mama no sabe ninte. Dejame descansar qu'estoy deshecha de la fagina de anoche...

—Nueve de julio, rea. ¿No junás...? Día feriado pa los chorros en gayola. Día de la retractación. Día de don Julio Mamerto Fació... Ahora semo personaje, semo...

No sé si sabrás qu'eya es uña y carne con Feliciana. Vieron la luz en un mismo convento y se floriaron en una misma milonga. A eya el lío le afetaba, a eya. Por eso, en chancletas, se fué pa la cocina p'amasar los ñoqui. Morfamos en tu honor y chupamos a la salú de los angelitos en cufa.

Bueno, viejo y querido Mamerto: perdoname si tuve un mal pensamiento. Ahora te viá decir qu'el tuerto Cafaña qu'está bajo tu jurisdicción, te tiene de batir algo, te tiene. Pa mi que quiere retratarse.

Vos sabés que lo portaron en cana a raíz del fallecimiento violento del agenciero López. Atendelo, es un buen muchacho. Yo palpito que aqueyyo fué un suicidio y que la perrada le dió ventolín fresco pa que se hiciera autor.

El tuerto Cafaña es un orre de mi flor. Derecho como el que más: te lo garanto. Y a pesar de su condición de grata no tendrá empacho en cartarse con tira y bigotearlo al propio Santiago, bigotearlo.

Pa que no batas bajito que soy un contamuse, paro de contar. Si la tenés a tiro a Feliciana, decile que mi distinguida cónyuge tiene deseos de perorarla.

Chau, Mamerto. No te olvidés del tuerto qu'es amigo.

NICANOR MACHETE (a) EURQUITA.

REUNION DEL DOMINGO 18 DE DICIEMBRE DE 1927

ASIGNACION DE PESOS PARA LA REUNION DEL DOMINGO 18 DEL CORRIENTE

Premio Pibe, 2200 metros. — Astuto 57 kilos, Champán 50, Sigablando 48, El Puma 47, Bonaldi 47, Portero 46.

Premio Ordenanza, 1700 metros. — Paramount 60 kilos, Bambú 55, Los Trapales 54, Contento 52, Millacán 51, Parlamento 50, Patrisio 50, Luxemburgo 50, Benavente 49, Pons 48, La Ñata 48, Ming 46, Nazareno 45, Rapaza 45.

Premio Hermes, 2500 metros. — Alba 59 kilos, Royal Mouth 55, Los Libres 55, Tartagal 54, Revoltoso 52, Renaissance 49, Patagonia 48, Champán 48, Pólvora 46, El Puma 45, Linneo 43, Envidiosa 42, Maricha 42.

PELEARON DOS HOMBRES

En la calle Guaminí frente al número 1131, Juan Dones y Cristóbal González, por cuestiones que la policía trata de establecer, se trabaron en pelea, el primero con un cuchillo y el segundo armado de un palo.

Ambos presentan heridas: Dones en el ojo derecho y González en el cuello.

Esta última reviste alguna importancia.

Un agente de la seccional intervino procediendo a la detención de los nombrados. Francisco Olivetta, también se encuentra detenido porque, según Dones, participó en la pelea aplicándole varios golpes de puño.

Los heridos han sido curados en el hospital Salaberry.

Se ha iniciado el sumario de estilo con intervención del juez de turno.

Reca y Querencio Encabezan el Cuadro de Posiciones

Bauer suspendió en posición favorable su partida contra Villegas La de Subirá y el joven platense Maderna debe ser tablas'

GANARON ANOCHE PORTELA Y CORIA

Anoche el Círculo de Ajedrez, Esmeralda 135, fué teatro de la segunda rueda del Torneo Mayor organizado por la Federación Argentina, el certamen ajedrecístico más importante del país, y cuyos resultados tendrán vastas proyecciones en los próximos acontecimientos de la misma índole que se disputen dentro y fuera del territorio nacional.

Numerosa concurrencia ocupó el salón ad hoc cedido por el Club Oriental al Círculo de Ajedrez, a los efectos de que la importante brega de anoche se disputase en las mejores condiciones externas posibles.

La calidad de las partidas fué muy buena, y ella constituyó una demostración palmaria del progreso evidente alcanzado por el ajedrez en nuestro país.

Insertamos a continuación una breve reseña de las mismas:

Damián M. Reca v. Luis Palau—Peón Dama, defensa de Meraño

Esta partida atrajo un número considerable de espectadores, pues significaba la definición de posiciones entre dos de los probables vencedores del certamen. Sin aceptar directamente el planteo de la apertura de dama, Palau maniobró de tal manera que indujo a su adversario a soportar la defensa de Merano, ideada por Rubinstein en el torneo internacional que el año 1924 se desarrolló en la mencionada ciudad italiana, y que tiene el apoyo franco y decidido de Alekhine.

Reca no siguió el plan que Bogoljubow puso de moda después de Baden-Baden 1925 (9. P4R seguido por P5R), sino que prefirió atenerse al esquema habitual del gambito de la dama. Una demostración prematura de Palau en el flanco de la dama, trajo como consecuencia que su adversario ganase un peón en ese costado del tablero, y además emplazase un ataque violento sobre el enroque negro, que culminó con un sacrificio de calidad para recuperarla inmediatamente.

Palau efectuó las últimas jugadas apremiado por el reloj de torneo, en una posición ya muy difícil, quizás perdida, hasta que abandonó el juego reconociendo la victoria de su fuerte rival.

He aquí el desarrollo de la lucha:

Blancas Reca	Negras Palau
1. P4D	C3AR
2. P4AD	P3A
3. C3AR	P4D
4. P3R	P3R
5. C3A	.....
Alekhine prefiere 5. A3D	
5.	CD2D
6. A3D	PxP
7. AxPA	P4CD
8. A3D	.....

Estamos en plena variante de Merano. También podía continuarse 8. A2R, como lo hizo Capablanca v. Alekhine en Nueva York 1927, y precedentemente Rubinstein v. Lasker (Moscú 1925).

8.	P3TD
9. 0—0	P4A
10. D2R	A2R
11. T1D	D2A
12. A2D	P5A
13. A2A	A2C
14. TD1A	0—0
15. P4R	P5C
16. C1C	TR1A
17. A5C	C1A
18. C (1C)2D	P6A
19. PxP	PxP
20. C1A	A6T
21. AxC	PxA
A 21 ..... AXT seguiría	
22. T1C	A7C
22. A5R.	
23. C1R	P4TD
24. C3C	C3C
25. C5T	D2R
26. D3R	R1T
27. C3D	T1CR
28. CxA	PxC
29. TxP	C5T
30. C3C	P4A
31. P5D	P5A
32. DxP	C3C
33. TxA	DxT
34. D6A+	T2C
35. C5T	T1CR
36. CxT	TxC
37. T1CD	D2A
38. P6D	DxP
39. T1D	D4A
40. T8D+	C1A
41. T8T	.....

AKIBA RUBINSTEIN



El campeón polaco cuya influencia teórica sobre la rueda disputada anoche en el torneo de la Federación Argentina de Ajedrez, fué preponderante.

Negras: Palau

Blancas: Reca

Juegan las negras

Y Palau abandonó algunas jugadas después.

Enrique Ibáñez v. Carlos M. Portela—Gambito de la dama aceptado

Esta partida enfrentó al campeón del Club Argentino de Ajedrez, Sr. Carlos M. Portela, con uno de los elementos más prestigiosos de la misma institución. Portela cortó el nudo gordiano de la defensa en el gambito de la dama, aceptando en seguida el peón ofrecido. Después, el campeón del club perdió varios tiempos con su dama, hasta permitir que Ibáñez adquiriese una posición preferible. El medio juego fué muy bien conducido por Portela, quien forzó el abandono de su notable adversario mediante maniobras bellas y precisas.

Alejandro Nogués Acuña v. Dr. Carlos A. Querencio — Ataque Rubinstein contra la defensa Caro-Kann

El Dr. Querencio ha constituído la verdadera revelación de este torneo. Decidido su concurso a último momento, su vida dedicada al jercicio constante de su profesión y a otras actividades directivas absolutamente ajenas al ajedrez práctico, hacía prever un resultado apenas mediocre en la clasificación general. Sin embargo, sus dos primeras actuaciones, ambas contra figuras consagradas del ajedrez argentino como el Ing. Bauer y Nogués Acuña, han significado otras tantas victorias de este inteligente aficionado. Las numerosas simpatías que se ha granjeado el Dr. Querencio en todos los círculos donde le conocen, recibirán esta noticia con evidente regocijo.

El campeón catamarqueño Alejandro Nogués Acuña atacó la defensa Caro-Kann con el procedimiento que aconseja Rubinstein en el Collijn, es decir el cambio de los peones centrales seguido por A3D. Durante mucho tiempo se creyó que este sistema del campeón polaco (que tampoco fué el primero en preconizar, pues Portela lo había hecho cuatro años antes en la Revista del Club Argentino de Ajedrez) constituía la muerte de la defensa Caro-Kann, hasta que recientes análisis comprobaron la exageración de aquellos juicios primitivos.

La partida de anoche se desarrolló normalmente hasta producirse el cambio de las damas, momento en que el campeón catamarqueño jugó de manera aventurada para obtener un peón central "pasado". El Dr. Querencio, aprovechando ciertas debilidades del juego blanco, consiguió tres peones "pasados" en el flanco del rey, línea de infantería que no podía detenerse y que obligó al abandono de Nogués Acuña en la jugada 41a.

Ing. Conrado Bauer v. Benito A. Villegas — Ruy López, defeñsa Steinitz

El veterano profesor Benito Villegas opuso al Ruy López que le planteara el aficionado platense, una defensa Steinitz peculiarísima, que difiere del modelo común, pero que responde a un antiguo concepto estratégico de Villegas (vulnerar el centro blanco), concepto que ya desarrolló el mismo Villegas en varias defensas Tchigorin practicadas durante su primer match con Reca.

El Ing. Bauer demostró sobre el tablero los peligros que encierra el sistema de Villegas (.... A3AR, ... CR2R, etc.), arribando a una violenta posición de ataque que sólo pudo sostener su adversario mediante el derroche de ingenio y precisión. La partida suspendida, no obstante, es siempre favorable para Bauer.

Pedro Ipata v. Valentín Fernáñdez Coria—Defensa holañdesa

Esta partida fué un instructivo exponente de como se transforma la ventaja de posición en un final matemáticamente ganado; y hace honor a la precisa exactitud de cálculo que demostró el señor Fernández Coria.

Dr. Mariano Subirá y del Río v. Carlos Hugo Maderña — Apertura de los Cuatro Caballos, contraataque Rubinstein

Conforme censuramos el planteo de Maderna en su precedente partida contra Villegas, hoy debemos felicitarle por la corrección con que llevó el contraataque Rubinstein en la apertura de los Cuatro Caballos (una de las ideas más fecundas del maestro polaco en su larga vida de estudioso).

El Dr. Subirá efectuó en el medio juego un magistral sacrificio de caballo que obligó al joven campeón platense, ante el temor de graves acontecimientos que pudieran avecinarse, a devolver el material entregado y quedar todavía con un peón de menos. Maderna recuperó más tarde este peón. La perfecta igualdad de fuerzas, además de la circunstancia de haber quedado alfiles que corren por casillas de distinto color, hace presumir fundadamente que esta partida suspendida será tablas.

En el local del Club Argentino de Ajedrez, Carlos Pellegrini 449, se disputará esta noche la tercera rueda de este importantísimo certamen, debiendo desarrollarse allí el siguiente programa: Villegas v. Reca, Fernández Coria v. Palau, Bauer v. Nogués Acuña, Portela v. Ipata Maderna v. Querencio e Ibáñez v. Subirá, correspondiéndole las piezas blancas a los aficionados nombrados en primer término.

La lucha entre el veterano maestro Benito Villegas y el ex campeón nacional Reca, sobre todo, atraerá poderosamente la atención de nuestros aficionados.

La caravana médica brasileña

Se embarcó hoy

A bordo del vapor Itaimbé se embarcó hoy en Río Grande del Sud la caravana médico brasileña que nos visitará.

Mañana a mediodía llegará a Montevideo.

UN NIÑO DE CORTA EDAD MURIO ASFIXIADO

Pedro Galiano, domiciliado en F. Acuña de Figueroa 1220, denunció hoy a las 5.20 horas, en la Comisaría 35a. que su hijito Horacio de 4 meses de edad, amaneció sin vida. El médico de policía que examinó el cadáver ha informado que el deceso se produjo por asfixia.

AVISO FUNEBRE

† MARGARITA C. DE MONTENEGRO, q. e. p. d., falleció el 12 de diciembre de 1927, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposo, Ramón Ignacio Montenegro; sus hijos Amanda y Oscar; su señora madre, Lucía P., Vda. de Zanutti (ausente), su padre político, M. M. Montenegro; sus hermanos, hermanos políticos, tíos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy martes 13, a las 16 horas. — Casa mortuoria, Cerrito 1019. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba y Balcarce y Alsina.

¿NO LE OCURRIO A VD. ALGUNA VEZ? ESTÁ 5 HORAS PROBANDOSE SOMBREROS Y...

Crítica

DESPIERTO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

...LUEGO, SALE PIDIENDO UNA GORRA.... ¿NO LE OCURRIO A VD. ALGUNA VEZ?

Martes 13 de Diciembre de 1927 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Teléf. Rivad. 6800

Un Grandioso Espectáculo Circense, es el que Prepara la Empresa Hagenbeck pro Raid Olivero

Se pondrá nuevamente de manifiesto la simpatía con que cuenta en el pueblo el hazañoso vuelo proyectado

Nos place constatar, que una empresa extranjera, vinculada circunstancialmente a las actividades teatrales del país, se asocie a una iniciativa patriótica, netamente argentina.

Tal lo que sucede con la Empresa Carlos Hagenbeck e hijos, propietarios del grandioso circo que levanta su carpa en el cruce de las calles Almirante Brown y Brasil, frente al Parque Lezama, que adhiriéndose a los festejos que se realizan con el fin de recaudar fondos para que el glorioso aviador compatriota mayor Eduardo Olivero, lleve a la práctica, su proyectado raid aéreo intercontinental, prepara para el Viernes próximo un interesente festival.

Un grandioso espectáculo circense es el que prepara la empresa Hagenbeck, tal como pocas veces ha podido presenciarse, puesto que se hará acopio en él de los números más destacados con que cuenta la dirección y serán exhibidas las fieras de su propiedad que forman la colección más interesante y destacada que haya traído a Buenos Aires circo alguno.



Los paquidermos amaestrados que en el festival extraordinario pro raid Olivero, tendrán destacada actuación en su número excéntrico y de acrobacia, preferentemente el simpático Rodolfo, que no se ha ocultado por modestia

El éxito del festival realizado recientemente en el Teatro de la Opera con el mismo fin, en el cual se puso de manifiesto la simpatía con que cuenta en el pueblo el hazañoso raid programado y el arraigo que en el pueblo tiene su héroe, ávido como está por verlo lanzado en los aires, piloto en el Matrero, en su gloriosa cabalgata aérea, nos permite suponer que el espectáculo a realizarse el viernes en el circo Hagenbeck, ha de verse colmado de concurrencia, ansiosa de prestar su adhesión y su concurso para la realización del magno vuelo.

Más de una vez hemos encarecido la trascendencia que habrá de tener en las relaciones americanas el raid de Olivero.

Hemos dicho también, que así como Francia, Norte América y otras naciones habían tenido hijos que realizasen grandes raids de aviación, la Argentina necesitaba quien llevase a la práctica uno que consolidase su prestigio como una de las grandes naciones del mundo.

Tenemos hombres capaces de realizar las más grandes hazañas. Olivero es uno de ellos.

Olivero quiere unir en un abrazo fraterno a todas las naciones del continente americano.

Para ello, el esforzado aviador necesita alas.

Y así como su pueblo, coadyuva a la realización del ideal de uno de sus hijos que habrá de llenar de júbilo los espíritus, una empresa extranjera quiere asociarse al esfuerzo hermanándose en el mismo sentimiento que los embarga.

La compañía de revistas del Cómico

Debutará el próximo jueves 20

El jueves próximo se presentará en el teatro Cómico la compañía nacional de revistas y espectáculos vodevillescos que dirigen Carlos y Joaquín Pibernat y el maestro coreógrafo Seigi Allen.

El debut tendrá lugar con el vodevil francés adaptado a la escena criolla por Luis M. Rivas, con el título de "Cien mujeres para un viudo" y con la revista denominada "Veraneamos en bañadera", original de Alberto Ballesteros.

Las primeras figuras de la compañía Adria Delhort, Tita Morello, Hortensia Arnaud, Enrique Giacobino, Tito Luciardo y Rodolfo Migueres, tendrán destacada actuación en el espectáculo.

Con gran Sorpresa Recibió SOFIA BOZAN los Aplausos de las Damas Cordobesas

La popular cancionista, que debutó cohibida en la docta ciudad, viene encantada de la favorable acogida que se le dispensó allí y en Rosario. Se va ahora a Montevideo, ansiosa de llevarle un poco del alma del arrabal porteño

Sofía Bozán ha llegado hoy del Rosario y esta noche emprenderá viaje a Montevideo, en donde la compañía de revistas de Antonio de Bassi pondrá término, mediante una breve temporada en el teatro Urquiza, a la jira que iniciara en los primeros días del mes de noviembre, actuando con éxito en la Comedia de la ciudad de Córdoba.

Informes que crearon recelos

La simpática cancionista criolla viene encantada de la acogida que le dispensaron los públicos de Córdoba y Rosario, puesto que en esta jira, según lo manifiesta, ha visto acrecentarse la popularidad que adquiriera durante la pasada temporada del Sarmiento.

—En ese sentido vengo ampliamente satisfecha, nos dijo la intérprete de "Un tropezón", pues en Córdoba mi actuación de todo momento se vió alentada y propiciada por el aplauso que me tributaba un público culto. No obstante he de manifestar que al salir a escena la noche del debut, una extraña inquietud me embargaba. Un periodista cordobés que conociera en el Sarmiento, pocos días antes de iniciar su jira la compañía, me había informado de tal manera al respecto de lo que era la sociedad de Córdoba, que el viaje a esa ciudad me resultaba poco halagador.

—El tango es una cosa que se desecha en Córdoba y usted, además, encontrará el obstáculo de los prejuicios de las recatadas y católicas y pudorosas damas de la sociedad, me dijo el periodista cordobés, agregando que mi actuación pasaría inadvertida, ya que aquellas señoras se ingeniarían para hacerme objeto de la más glacial indiferencia. Calculen ustedes el efecto que debió causarme semejante "anticipo" en vísperas de una incursión a escenarios desconocidos, y tras el éxito que se había complacido en halagarme de manera tan pródiga en la temporada del Sarmiento próxima a fenecer. No les negaré que faltó poco para solicitarle a de Bassi la rescisión de mi contrato. Pensé que era preferible eso a exponerme a las contingencias que me hiciera entrever el oficioso informante que les he citado.

Un triunfo rotundo

Pero, felizmente, no faltó quien con toda oportunidad me hiciera la reflexión de que esa información que se me había dado respecto a Córdoda podía ser un tanto exagerada. Por algo soy criolla Sofía, me dije, y haciendo caso omiso de dimes y diretes lié los petates y me fuí con la compañía a Córdoba. Total, cuando mucho, acaso encuentre la reprobación de las damas de la docta y grave ciudad del interior, pensé en el tren, mientras éste se deslizaba velozmente hacia el norte, pero el cordobés que no apechugue y se rinda a brindarme un aplauso realmente sentido y sincero cuando le "faje" un "Micifuz" al uso nostro, como dirían Amanda Falconi, tendrá que estar — calculé — hecho con patay y pasta de alfajores o ser un criollo de mal palo. Mi optimismo se agrandaba cada vez más, pero como ya les he dicho, cuando salí a escena la noche que nos presentamos por primera vez en la Comedia de Córdoba, sentí una emoción muy grande para ser disimulada, no encontraba el piso... El maestro Andolfi se dió cuenta del trance porque pasaba, y oportunamente me dijo, "sotto voce": "vamos, Sofía, fate coragio". Se habían levantado las cintas y tenía la obligación de hacer correr. Me arrimé bien a las candilejas y canté "Micifuz" con un entusiasmo y expresión arrabalera que si los cordobeses no vieron en ese momento Nueva Pompeya con sus farolitos de kerosén y todo, es porque deben ser muy miopes. Me gané sin esfuerzo el aplauso y fueron las damas precisamente las que sobresalieron batiéndome palmas e instándome a cantar los mejores números de mi repertorio. Los quince días que duró la temporada de Córdoba, fueron para mí de significativos triunfos y la sociedad me halagó con expresivas demostraciones de simpatía. En Rosario me ha ocurrido otro tanto. Su público me conocía por haberme visto actuar en el conjunto de Alippi el año anterior, pero no era yo en aquel entonces, según lo ha expresado la prensa y el público rosarino, ni parienta lejana de la Sofía Bozán de hoy. Este es el mejor elogio que se me ha tributado y el que más me ha halagado por cierto.

A Montevideo

Así, embarcada en tren de franco optimismo, voy ahora al Urquiza de la otra orilla, donde deberé afrontar el juicio de la prensa y público uruguayos que no son desconocidos para mí y que los sé ecuánimes.

Terminó así su charla con nosotros la popular cantora porteña que va a la ciudad del Cerro con un bagaje de grande fe en su triunfo y dispuesta a ganarle el lado de las casas al público montevideano, de la misma manera que se lo ganó al nuestro en la pasada temporada del Sarmiento.

Este optimismo de la Bozán hace que pensemos que en la nueva patriada a emprender lleva ya ganados ocho tantos de los diez que tiene la partida. Y los dos que faltan seguramente se los va a acordar el público uruguayo cuando ella con toda la intención que pone al cantar el tango de Avilés y Marini, les diga: "¡Micifuz! ¡Pobre gato de albañal! ¿Por qué te das tanto corte, si yo conozco el resorte que tu vida hace mover?"

TEMPORADA DRAMATICA EN EL ATENEO

Bajo la dirección del Sr. Folco Testena conocido hombre de letras se presentará el jueves 22 en el teatro Ateneo una compañía dramática que desarrollará una temporada a base de los estrenos de cuatro obras originales de conocidos escritores. La obra de presentación se titula: "Pétalos que el viento lleva" de Alfonsina Storni y Folco Testena; y sucesivamente se representarán las siguientes: "La Avalancha" de González Castillo y Testena; "Paccata Mundi" de Silvio Zambaldi, Armando Falconi y Testena y "Ave María gratia plena" de la Sra. Clara Testena traducida por Joaquín De Vedia.

En el elenco de la compañía figuran entre otros: las actrices Paulina Singerman, Blanca Vidal, Emma Martínez, Rosario Millán; Actores Jaccucci, Bono, Soriano, Palomero, Ugasio, etc., etc.

Noticiario Teatral

Mañana se beneficia Rosa Catá en el teatro Nacional, habiéndose confeccionado con tal motivo un interesante programa en el cual figuran tres obras de destacados autores, tales como Discépolo, Martínez Paiva y Saldías, amén de un interesante programa de variedades.

El beneficio de la "Casa del Teatro", realizado en el teatro Nacional el 28 de octubre pasado, arroja un saldo líquido para dicha institución de 5.922.50 pesos, suma importante, por cierto, que pasa a engrosar el caudal ya existente.

La característica Amparo Astor, del elenco que en el teatro Avenida encabeza la actriz Lola Membrives, realizará mañana su función de honor y beneficio con la reposición de la comedia en tres actos de Jacinto Benavente, titulada "Lo cursi", y la comedia en un acto de Ramos Martín "El sexo débil".

"Magda, la tirana", tres actos de Pilar Millán Astray, con ilustraciones musicales del maestro José Serrano, será estrenada definitivamente en el Avenida el jueves. Esta obra, en cuyo éxito se confía, fué expresamente escrita para la actriz Lola Membrives, quien la estrenó en el teatro Lara, de Madrid, donde fué representada durante cincuenta noches consecutivas.

Carlos Morganti, al frente de una compañía de comedias y sainetes, se presentó anoche con éxito en el teatro Pueyrredón, de Flores, en el cual piensa realizar una buena temporada.

"Mixture" de Lenormand es una Obra Llena de Emoción

En ella se pinta la tragedia de la madre que se sacrifica por su hijo

ES LA OBRA DE MAS EXITO EN PARIS

Lenormand, en "Mixture", expone las variaciones del amor maternal. Nos ha indicado ya en sus otras obras que todo sentimiento humano tiene contrastes, sus amalgamas y sus mezclas. El alma es una combinación, un tejido complejo de sentimientos contrarios; y en lo más profundo del alma femenina el amor de madre no se escapa de esta ley orgánica. Así encontramos justificado este extraño título de la obra que a simple vista parece no tener razón de ser. Es una pieza en que se presenta la evolución de una joven madre, Mónica, por su único hijo, y del calvario que ella *soporta para proteger al ser nacido* de su carne. Son desligamientos sorprendentes a una hora de su vida; en fin, el amalgama turbador de afectos y pasiones en la hora difícil en que uno se abandona al destino y a medida que aquél crece y se emancipa del lazo materno.

Técnica cinematográfica

La pieza se desarrolla en cuadros sucesivos en los cuales, como en el cine, la heroína está colocada siempre en esa actitud de espera, de persecución o de lucha. Estos cuadros son sketches breves y salvo el último, constituidos por pequeños episodios en que dos o tres personajes eficazmente caracterizados no expresando sino una pasión violenta para agregar en esa llama ardiente, la sombra insólita de una contradicción o de una actitud desprovista de la lógica cotidiana. Son propiamente los procedimientos del cinema y del music hall al servicio de la acción teatral donde el único lazo destinado a mantener la coordinación de esas imágenes casi brutales son las peripecias que se expanden en ese largo período de tiempo. A través de todo eso solamente una idea se mantiene incólume.

Con un sorprendente poder de una lógica extraña el autor persigue la demostración experimental de una concepción a la que ayudan de una manera sumaria, pero concluyente, tanto el juego de los actores como el decorado.

Los sacrificios de Mónica

Mónica, abandonada por su amante, desciende por la pendiente terrible de la mujer sin oficio y sin familia arrojada en medio del fango social. La maternidad herida, humillada, famélica se exalta en esta madre extraordinaria con un frenético sentimiento de ternura y orgullo. Mónica como tantas madres, siente a su Poucette vivir y desarrollarse a su lado sano y hermoso. Este hijo es una parte de ella misma y su afán de defenderlo purifica su cuerpo y su alma indiferentes a todo lo que no sea su hijo.

Las imágenes pasan ante el espectador mostrando cuánto Mónica hace por su hijo. Ella se ofrece en presa a los hombres, a su brutalidad y a su placer con tal de que a su hijo no le falte el cálido hogar y el pan cotidiano y para preservar a este hijo de sus entrañas de las inmundas pruebas por las cuales ella atraviesa insensible, como inmunizada por el amor maternal que la hacen temblar cuando piensa que algún día podrá conocer tales sufrimientos y colaborar en ellos.

Mónica es bailarina de un cabaret nocturno; y se prostituye, roba y mata por amor a su hijo.

La vida atormentada

Del azar de la vida atormentada de Mónica, va el autor siguiendo la técnica de *un director de film*, toma aquellos episodios que pueden resultar más tocantes, más plásticos y que puedan llevar sin rodeos al espectador a la esencia misma de lo que es la obra. Por los efectos del contraste necesario en toda obra de teatro, Mónica encuentra un transeunte, un joven dulce y sentimental capaz de establecer con las mujeres otro lazo que no sea el de la sensualidad. Mónica rechaza este afecto sentimental que se le ofrece. Ella no puede dar a los hombres que su cuerpo para el placer. Su ternura sentimental pertenece sin tasa a su hija; nada puede desviarla de este afán. Una noche un invertido le hace ir a su casa para exitar los celos de un repugnante degenerado de quien la resistencia le desespera. Los dos en presencia de Mónica se insultan desnudando su asquerosa sensualidad. El hombre ebrio rechaza a Mónica y se niega a pagarle. Pero es una noche que Poucette, su hija, tiene hambre. Mónica, desesperada se paga ella misma y de un golpe de cuchillo mata al homosexual y le roba una cantidad de dinero que él posee.

Más en el fango

Huyendo a Londres, Mónica forma parte de una banda de pickpocket, ladrones de carteras, banda gobernada por Miss Fearon, una muchacha cínica a quien hace sonreír la mezcla de inmoralidad y de profunda ternura de Mónica. Por fin, Poucette es fuerte como para defenderse; pero las mismas dificultades que a la madre se le presentan y los cuadros se repiten sin necesidad que el espectador profundice en el sentido; se da cuenta que está ante el eterno devenir del dolor y la miseria que harán presa a hijo tanto como a la madre. En la hija hay el dilema entre el amor y el afán de sacrificarse ella a su vez por su madre que es vieja y que ya no puede trabajar por ella.

Pero el último cuadro es una apoteosis. Poucette en la terraza, ante el mar, dilata sus miradas más allá del horizonte. Los viejos en su derredor la miran con avidez. Mónica radiante se siente otra vez mujer después de tanto sufrimiento. La ladrona Fearton convertida en una lady respetable vive el sueño de los teósofos que tratan de hacer renacer acá abajo una existencia menos complicada, menos mixture, mediante variados y diversos cocktails. Pero Poucette siente en ella la misma avidez de vivir su vida, de tener como la madre sus sentimientos, sus rencores, sus odios, sus ternuras. Ya no pertenece a su madre. Es así que Lenormand nos ha querido dar la impresión de la existencia humana con todas sus miserias y sus grandes sacrificios. Es así al menos lo que Claudio Berton, a quien seguimos en esta breve crónica, ha advertido en esta obra extraña, breve, llena de matices que ha conmovido profundamente el corazón de todos los que la han visto.

Los intérpretes

Mixture ha sido interpretada por una compañía de grandes condiciones. María Kalff tuvo a su cargo el difícil de miss Fearon, France Ellis de Mónica y Ludmilda Pitoef de Poucette con los participantes masculinos de entre los cuales la crónica destaca a Guy de Faviéres, que compuso una figura desconcertante de Punch, sádico dando a sus sketchs de carácter cinematográfico toda la expresión formidable, irritante casi, de una realidad que viene de lejos pero de una ruda y amarga realidad.

La ambición de este autor de llegar hasta lo más profundo del corazón humano, dando los más exquisitos matices de los sentimientos contradictorios que anidan en el espíritu pero al mismo tiempo creando para la vida humana un alto sentimiento idealizado, una ilusión que se levanta por encima del lodo y las miserias que purifica y que reconforta. Vera, esa madre que nos impresiona con los atroces sacrificios que efectúa por su amado hijo. Hundirse en las más reprobables de las amoralidades para sacar del hambre y del sufrimiento al fruto de sus entrañas, produjo una impresión análoga seguramente a la que producían las tragedias griegas ante los espectadores conmovidos que eran capaces de efectuar acciones grandiosas reconfortados por el saludable terror de la tragedia humana.

En el Smart se anuncia un estreno

"La muerte blanca", de Beltrán, se ofrecerá el próximo viernes

La compañía que actúa en el teatro Smart bajo la dirección del actor Lalo Bounier, anuncia para el viernes el estreno de una pieza en cinco cuadros de Oscar R. Beltrán "La muerte blanca", inspirada en la novela del mismo nombre original de Juan José de Soiza Reylli.

Los prestigios conquistados por el señor Beltrán a través de producciones anteriores, nos obligan a creer que esta nueva pieza ha de afianzarlos consolidando su labor de comediógrafo honesto.

Por lo demás, los prestigios del autor cuya novela el señor Beltrán ha teatralizado, nos exime de mayores comentarios respecto a la importancia del estreno en ciernes.

Zarzuelas españolas en el Sarmiento

Pasado mañana debutará la compañía Gallego-Vicente

Para el 15 se anuncia el debut en el teatro Sarmiento, de un conjunto de zarzuelas, operetas y revistas españolas que encabezarán Gallego-Vicente y en el cual figura el tenor Luis Reboredo y los actores Sabater, Palomino, Forcadella y actrices Pollín, Sáenz, Carreras, Martínez San Miguel, Villalba y otras. Este elenco actuó hasta hace pocos días en el Pueyrredón de Flores y piensa reeditar entre nosotros piezas clásicas del teatro español que hace mucho tiempo que no suben a escena.

Con "La Tierra del Sol", "El Dúo de la Africana" y "La hija del Mar", ha quedado constituído el programa de la función inaugural y en dichas piezas intervendrán los principales elementos del elenco.

Recanatini y Evaristo Estuvieron en CRITICA

EVARISTO AGRADECE A "CRITICA"

El popular jugador hizo una visita de cortesía a nuestro diario

IMPRESIONES

"La pelota — dice — me tocó la punta del dedo meñique y de ahí el penalty-kick en el match con los uruguayos"

Estuvo en nuestra redacción el eficaz jugador de Sportivo Palermo, Evaristo, que intervino con gran éxito en el equipo que conquistó el título de campeón, en el reciente Campeonato Sudamericano realizado en la capital del Perú.

Evaristo, que tuvo una actuación destacada y que se consagró como jugador de grandes condiciones en todos los partidos realizados por el equipo argentino, quiso saludar personalmente a los redactores de este



Evaristo, que nos visitó anoche

diario y agradecer además los conceptos elogiosos que se le han dispensado en las crónicas del gran torneo realizado en Lima.

Nos dió, de paso, sus impresiones personales de la disputa del Campeonato y sobre todo de las actuaciones del conjunto argentino.

Cree Evaristo que nuestro equipo ha dejado la convicción en los aficionados peruanos de la excelencia del juego que se practica en el Río de la Plata. Sus actuaciones en los tres partidos disputados han servido para conquistar la simpatía de los deportistas locales, que han podido ver, además de una buena escuela de football, un comportamiento caballeresco de todos los que intervinieron en los encuentros.

—Sin embargo — le objetamos — al principio no fueron muy simpáticos al público peruano ¿verdad?

—En realidad, en el primer partido nos trató con cierta indiferencia. Se notaba que existía más admiración por los uruguayos, con quienes habían establecido una más estrecha vinculación. Los de la vecina orilla concurrían a las prácticas de los peruanos y los entrenaban y esas cosas hechas públicas, influyeron en el ánimo de la afición para dispensar a nuestros vecinos más simpatías que a nosotros. Pese a ello no nos querían mal: había únicamente indiferencia hacia nosotros y admiración para con los uruguayos. Cuando realizamos el partido con nuestros vecinos, las simpatías del público estaban inclinadas a los uruguayos. Pero a los veinte minutos todo el mundo estaba con nosotros, a raíz de las incidencias que ya se conocen. Se convirtieron como mecánicamente todos los aficionados locales y desde entonces hemos sido casi ídolos suyos. Contribuyó, sin duda, a ese vuelco, el mal comportamiento de los uruguayos y sus procedimientos poco caballerescos.

—¿Fueron objeto de agasajos por los dirigentes locales?

—Absolutamente. Nadie nos hizo nada. Nos pasamos todo el tiempo en nuestro alojamiento y si no hubiese sido porque nuestros delegados se ocuparon de nosotros, no hubiéramos conocido más que el hotel en donde nos hallábamos. Y eso, a pesar de que estuvimos veinte días sin jugar. No ha habido ningún paseo oficial ni ningún agasajo.

—¿Ganaron bien a los bolivianos?

—Holgadamente. Hicimos los goals que pudimos y por lo que nos decían Bidoglio y Díaz, que ya habían jugado el año anterior con los bolivianos, deducimos que éstos han progresado. Si hubiéramos podido abultar más el score, tenga la seguridad de que lo hubiéramos hecho. Hubo en ese partido algunas incidencias y por momentos se jugó con una brusquedad extraordinaria.

—¿Y con los peruanos?

—También ganamos fácilmente. Los peruanos tienen aún mucho que perfeccionarse.

—¿A qué se deben los incidentes con los uruguayos?

—Quisieron ganarnos de prepotencia. Empezaron queriéndose llevar todo por delante y como el referee se dejaba insultar, empujar y hasta pegar, pero, mantenía sus fallos, la maniobra les falló. Tuvimos la suerte de que el juez, que era bastante malo, mantuviera los fallos a pesar de todo y de ahí que el match se haya terminado. A propósito del referee, un detalle bastará para conocer su capacidad: en el match contra los uruguayos me cobró un penalty a mí, por haber tocado la pelota o más bien por haberme tocado la pelota en la punta del dedo meñique.

—¿Qué impresión tiene de nuestro equipo?

—No voy a decir que es un conjunto insuperable, pero, sí, puedo afirmar, que se podrán hacer otros cuadros con iguales valores, pero, difícilmente se va a constituir uno superior.

—¿Qué jugadores se revelaron?

—Monti de half izquierdo. Entiendo que Zumelzú es jugador más completo, por su mayor técnica, que Monti para eje medio. Pero, como half izquierdo, el popular capitán de San Lorenzo, ha sido una revelación. Ha producido mucho más de lo que le hemos visto siempre hacer en el centro de la línea media. Luego, Luna llamó la atención. Es menos rápido que Orsi, pero, tiene más seguridad en el tiro y en el pase.

—¿Qué vida llevaron ustedes?

—De reclusión. No salimos del hotel nunca. Nos entreteníamos entre nosotros mismos y casi nunca estábamos de pie a la media noche. Tampoco pudimos aprovechar al final del campeonato, porque nos embarcamos de regreso en seguida.

—¿Al pasar por Chile fueron atendidos?

—Nadie vino a vernos en Valparaíso. No hubo un solo representante de la Liga local que viniera a saludar a nuestros delegados.

—¿Trae gratos recuerdos del viaje?

—El más grato recuerdo es la satisfacción de haber conseguido por primera vez en tierra extranjera, derrotar a nuestros grandes y tradicionales enemigos de la otra orilla. Y además, el de haber reconquistado la hermosa copa América, en lucha legal, haciéndonos acreedores al honroso título de campeones sudamericanos. Regresamos con la conciencia tranquila del deber cumplido.

Recanatini vino a CRITICA a Expresar su Agradecimiento

Hizo de paso, interesantes declaraciones sobre la actuación del equipo en Lima y la forma en que obtuvo el título que se disputaba

Nos sorprende agradablemente la vista del footballer Humberto Recanatini, capitán del equipo argentino que ha regresado a sus lares, vencedor del último campeonato sudamericano, realizado en Perú. El objeto de la visita del flamante campeón, no es otro que el de agradecer a CRITICA, en su nombre y en el de sus compañeros, las atenciones que nuestro diario ha tenido para con los jugadores viajeros, enviando ejemplares y agradecer también los elogios, justos por ciertos, vertidos en nuestras crónicas.

Claro está, que no íbamos a desperdiciar la magnífica oportunidad que se nos presentaba de conversar con el capitán de los campeones y recoger datos exactos y detalles de los incidentes producidos en el match fundamental del campeonato desarrollado en Lima.

Impresiones

Y es así como lo interrogamos.

—¿Qué impresiones trae del viaje, Recanatini?

—Muy buenas, — nos contesta de inmediato sin rehuir el reportaje. Un viaje excelente fué el realizado a bordo del Arcona, durante el cual pudimos admirar el aspecto bellísimo del Pacífico y sus costas. Naturalmente, que el viaje no fué óbice para que descuidáramos el adiestramiento. Por el contrario, intensificamos nuestros preparativos, bajo la celosa vigilancia del manager señor Lago, cuya dirección reputo excelente y creo que el resultado obtenido me exime de mayores comentarios.

—¿. . . . . ?

—A nuestra llegada a Lima, por estar concentrados, bajo severa vigilancia y tutela, poco pudimos conocer de la capital peruana. Luego, una vez definido el campeonato, tuvimos oportunidad de pasear, merced a nuestros delegados y conocer Barranco, Chorrillos, Miraflores y otros parajes pintorescos.

—¿. . . . . ?

—¡Oh! El público, sumamente frío durante los primeros partidos, puesto que las preferencias estaban acaparadas por nuestros tradicionales rivales. Luego fué cambiando paulatinamente, hasta que el match con los uruguayos influyó para que esas simpatías se volcasen en nuestro favor en forma definitiva.

Debimos ganar a los uruguayos por mayor score

—¿. . . . . ?

—Los matches en realidad, nos fueron fáciles y favorables, lo mismo el partido que efectuamos con los uruguayos. Los forwards argentinos en el match con Bolivia no quisieron marcar más goals. El cotejo con los de la otra orilla, nos fué también favorable debido a la brillante actuación de nuestro equipo. El score no es el fiel reflejo del juego desarrollado, puesto que dominamos en casi todo el match y de manera absoluta. Estimo que el resultado debió arrojar cifras más elocuentes y definitivas que las que marcaran las tablillas al finalizarse el encuentro. A Luena le anularon un goal señalado en forma inpecable y de acuerdo a las reglas de juego. Imaginen ustedes, que a una oportunidad que se les brindaba a los uruguayos para señalar un tanto, los nuestros oponían diez circunstancias capaces de decretar una caída de la valla contraria. Como siempre, en esta oportunidad la suerte estuvo reñida con la lógica. El equipo, actuando admirablemente, debió vencer, por haberlo merecido ,pero en forma más rotunda.

Las incorrecciones de los uruguayos

—¿. . . . . ?

—Fueron en verdad, bochornosos los incidentes registrados, pero nos cabe la satisfacción de no haber sido nosotros, quienes los provocaran. El cuadro argentino se mantuvo a la altura de las circunstancias. En ningún momento, ningún jugador del equipo blanquiceleste dió motivo a

El capitán del equipo campeón nos hizo interesantes declaraciones

que se le hiciese reconvención alguna por violencia o por incorrección de procederes. Nos mantuvimos siempre en actitud caballeresca, como procedía, por norma y luego por encontrarnos en un field extranjero y en una ciudad que nos merecía el respeto de ciudadanos americanos. Cuando el penal concedido a nuestro bando, los uruguayos protestaron airadamente y se fueron a las manos con el referee, dándole de puntapiés. Como consecuencia de esa agresión los argentinos tratamos de defender al árbitro y evitar que cambiara de opinión revocando su fallo. Fué entonces cuando se exaltaron Fernández, Castro, Figueroa, Capucini y el masagista Grecco y la emprendieron a puñetazos con Evaristo, Bossio y Ferreyra. Una agresión tan incalificable como injustificada. Capucini dió a Zumeizú tan feroz golpe que fué preciso enviarle a la Asistencia Pública a fin de curarle una equimosis producida. Luego, reanudado el partido, Fernández comenzó a actuar tan bruscamente, a puntapiés, en tal forma, que no lo hubiese tolerado un juez más enérgico que el que nos tocó en suerte.

Algunos detalles

—¿. . . . . ?

—El partido con los peruanos fué fácil. El goal por ellos señalado fué el producto de una jugada interesantemente realizada. En cambio el que decretó la caída de Díaz en el match con Bolivia, fué convertido desde posición ilícita.

—¿. . . . . ?

—La disidencia entre nuestros jugadores ,es el producto de imaginaciones exaltadas, pues no existieron en ningún momento. Solamente se produjo una discusión entre Seoane y Bonelli que terminó de inmediato y sin que tuviera trascendencia alguna.

El compañerismo entre delegados y jugadores

—¿. . . . . ?

—La actuación de los delegados, fué la de verdaderos compañeros. Buenos amigos siempre y consejeros eficaces en todo momento. Nuestro entrenador más que tal, resultó un hermano de los muchachos quienes en todo momento supieron guardar la disciplina que las circunstancias imponían. El masagista Sola, se preocupó del cuidado de los jugadores en forma eficiente.

—¿Y de los referees?

—De los jueces que actuaron Nay Foino fué a quien le cupo un desempeño más brillante tal la aseveración de los mismos peruanos, quienes lo ovacionaron. Fuentes estuvo a la altura de sus antecedentes, — termina nuestro interpelado.

MONTI, FOSSA, MAGLIO Y CARRICABERRY SERAN OBSEQUIADOS CON UN BANQUETE

Mañana se efectuará en el local que la sociedad Les Enfants de Beranger, posee en la calle Tucumán 481, el gran banquete con que un núcleo de asociados ha resuelto obsequiar a los jugadores del primer equipo de San Lorenzo, que integraron el equipo que se clasificó campeón sudamericano y que son: Monti, Fossa, Maglio y Carricaberry.

Las invitaciones para el banquete pueden solicitarse en el café Dante, Boedo 741, y en la secretaría del Club San Lorenzo de Almagro.

SE JUGARA EL SABADO UN GRAN PARTIDO INTERLIGAS

Entre las demostraciones que se están efectuado en homenaje a los campeones sudamericanos, la primera de carácter deportivo será el gran partido de football que en su honor jugarán los cuadros combinados de la Federación Atlética de Empleados Nacionales y la Federación Comercial de Football.

La idea ha sido aceptada y celebrada con entusiasmo en ambas instituciones y se ha resuelto invitar a los campeones a concurrir a la cancha, donde serán objeto de una cálida demostración.

La Comisión Directiva del Club San Lorenzo de Almagro, ha cedido su amplio field, que ofrece las mejores comodidades para un encuentro de esta naturaleza.

Los cuadros representativos estarán formados por conocidos jugadores y ya son numerosos los que han manifestado su deseo de participar en esta brega de honor.

SP. BS. AIRES ES UN RIVAL PELIGROSO

Hay antagonismo con los boquenses por algunos hechos recientes

SE PREPARAN

Los dirigentes de Sp. Buenos Aires desde hoy harán comenzar el entrenamiento de sus jugadores

Otro encuentro difícil se le presenta a Boca Juniors para el próximo domingo, que deberá medirse con el discreto y entusiasta primer eleven del club Sportivo Buenos Aires que en sus últimos compromisos ha evidenciado una encomiable así como evidente reacción. Este encuentro posee la importancia que el resultado del mismo tiene para la situación de Boca Juniors y Lanús, cuadros que aspiran al segundo puesto. Indudablemente que los boquenses se destacan como los lógicos ganadores de este match, ya que la



Bidoglio, que el domingo reaparecerá en Boca Juniors.

campaña que lleva cumplida es muy diferente a la de su próximo rival, pero no es menos cierto que los de la Isla Maciel están en condiciones de oponer gran resistencia y hasta hacer peligrar la victoria de los "xeneises".

En sus últimos compromisos Sportivo Buenos Aires ha logrado alguna victoria de gran mérito tales como las obtenidas frente a Quilmes y Gimnasia y Esgrima de La Plata, a quienes venció en forma decisiva y sin dejar lugar a dudas.

Otro hecho que da mayor importancia a este encuentro es el de la gran rivalidad que separa a ambos clubs, rivalidad que se ha acentuado ahora debido al reciente entredicho que hubo entre las mencionadas instituciones, motivado por el match que Boca sostuvo hace algunas semanas con Argentinos de Quilmes el cual como se recordará, hubo de jugarse un día sábado debido a que los dirigentes de Sportivo Buenos Aires se opusieron a que ese encuentro se efectuase el día domingo en el field de Boca Juniors, cuando correspondía hacerse en el de Argentinos de Quilmes.

Los dirigentes de Sportivo Buenos Aires con el fin de presentar su cuadro en gran forma harán desde hoy entrenar a sus jugadores en forma especial, con el fin de presentarlos al match en un estado físico insuperable, que les permita someterse a las exigencias de la lucha sin sentir mayormente el esfuerzo.

Uno de los mayores anhelos de Sportivo Buenos Aires es el de ganarle a Boca Juniors, rival ahora de barrio y para ello está dispuesto a realizar un gran esfuerzo. Los boquenses son los indicados por la lógica para obtener el triunfo, pero no deberán de descuidarse ante un rival de la calidad del que les toca en suerte por cuanto son estos capaces de las mayores sorpresas.

Dado el gran antagonismo que mantienen ambos clubs este match adquiere un carácter de excepcional importancia lo cual se reflejará en la gran cantidad de aficionados que acudirá a presenciar la brega que alcanzará, sin duda, grandes contornos.

Los boquenses cuya situación no está todavía asegurada no descuidan para nada su preparación y se aprestan aún repetir las últimas performances, logrando lo cual difícilmente podrán ser batido.

ESTA YA DEFINIDO EL CAMPEONATO DE LA "B"

El Porvenir y Arg. de Bánfield ascenderán, mientras Boca Alumni, Del Plata, Sportsman y Palermo o Alvear deben descender

Después de la última fecha cumplida por los clubs que intervienen en la disputa del campeonato de la sección "B" este ha perdido virtualmente su interés dado que han quedado definidas las posiciones tanto en los clubs que se han colocado para el ascenso como así también aquellos que han perdido su derecho de continuar militando en la categoría que actualmente se hallan.

Solo tres fechas faltan para que el campeonato en esta categoría quede completamente finalizado siendo por lo tanto imposible por la forma en que van colocados los clubs clasificados para ascender que sufra modificaciones la colocación de los dos primeros en el cuadro de posiciones pues tanto El Porvenir como Argentino de Bánfield tienen asegurado el primer y segundo puesto respectivamente.

En cuanto a los candidatos al descenso solo existe una brava lucha entre dos clubs que marchan colocados en igualdad de puntos siendo estos Palermo y Alvear que deben poner en los próximos encuentros que deben sostener el mejor entusiasmo con el fin de mejorar posiciones, pues uno de los dos debe acompañar a Del Plata, Sportsman y Boca Alumni en el triste retorno a la división de intermedia de donde surgieran hace ocho años con motivo de la división del football.

El campeonato de la sección "B" si bien no dió a los clubs, grandes beneficios materiales en cambio permitió a los mismos gracias a su entusiasmo, dar gran interés al torneo.

Buena prueba de ello ha sido que hasta hace muy pocos domingos se encontraba seriamente disputado el ascenso por El Porvenir, Argentino de Bánfield y Temperley, mientras que en los últimos puestos la lucha fué más intensa para poder evitar el descenso.

Los que ascienden

En primer término figura El Porvenir que ha cumplido una honrosa campaña como consecuencia de la homogeneidad de su elenco en cuyas filas figuran elementos destacados como Montelli un guardavalla arrojado de mucha vista y seguridad en las manos. Sande con Bahía han constituído una excelente pareja de zagueros que actuando con gran corazón han sabido evitar en diversas oportunidades la caída de su valla que habrían quizás significado una posible derrota. En el terceto medio Diana, S. Power y C. Pérez se han desempeñado con sumo acierto cumpliendo, con exactitud su misión de apoyar la acción de sus delanteros como al triángulo defensivo. En la línea de ágiles donde se destacó netamente el negro de los Santos que ha sido el scorer del equipo han figurado elementos de valía tales como Toselli, Parilla, Pozzo y Gurrutchague.

Sobre un toal de 29 partidos que llevan jugados han logrado imponerse en 22 oportunidades para dividir los honores de la jornada cuatro veces y conocer en solo tres ocasiones el amargor de la derrota.

Su campaña pues, no puede ser mas promisora dado que en la actualidad con tres partidos menos jugados que Argentino de Bánfield tienen 48 puntos.

Los criollos de Bánfield han sido los que tras ruda campaña han visto por fin colmadas sus esperanzas de militar el próximo año en la categoría de los "porcentajes" pues, sus componentes no han desmayado un solo momento con el fin de poder llegar a la posición que actualmente ocupan. Su elenco titular ha sido integrado por muchachos en su mayoría veteranos que han sabido luchar con gran cariño por defender los colores del club que los cobija en su seno.

Bazet, en la custodia de la valla ha confirmado en cada encuentro que le tocó intervenir, las condiciones que posée para el puesto que ocupa. Bruno y Macías han constituído una buena pareja de zagueros, por su entendimiento y seguridad en sus quites. El viejo Bassadone, que aun a pesar de sus años se encuentra como en sus mejores tiempos, ha sido el eje de la línea media cumpliendo a conciencia su misión, siendo secundado por otro veterano como A Costa Bertani y por O. Cantarelli. Su línea de ágiles se ha caracterizado por la homogeneidad que ha existido en la misma, donde han figurado como titulares, Beloque, Galán, Passi, R. Soracco y Rovito.

Llevan en la actualidad, disputados 31 partidos, de los cuales en 19 han logrado los honores de la jornada, registrándose en su contra dos derrotas y 10 empates.

Los que se van...

Camino a la intermedia van cuatro instituciones, que por su verdadera modestia no han podido sostener la categoría a la que después de tantos sacrificios habían conseguido llegar. Boca Alumni, que ocupa el último puesto en el cuadro de posiciones, ha debido luchar con muy mala suerte, pues no obstante contar en sus filas con elementos entusiastas que han venido formándose en las filas inferiores del club, ha debido soportar ciertas incidencias internas, producidas como consecuencias de malos dirigentes que sólo aceptan los cargos por el prurito de figuración. A ello se debe que la oportuna reacción de viejos asociados lograra eliminar a su presidente Grassi, por el mal cumplimiento de su misión.

Pero, si bien en su faz deportiva no han obtenido buenos resultados los muchachos de la Isla Maciel, en cambio pueden sentirse orgullosos de contar con un campo de deportes que reune las comodidades necesarias y que durante ocho años no habían podido conseguirlo. Se van, pues, de la primera "B", pero, en cambio, ostentan para militar en la división inferior, grandes progresos materiales, y si a último momento los padres del deporte resuelven dejar sin efecto la resolución tendiente al descenso, los veremos en la próxima temporada luchar con mejor fortuna para defender sus posiciones. Del Plata y Sportsman, son los otros desheredados de la fortuna, que a pesar del entusiasmo con que han actuado sus componentes no han podido evitar la delicada situación en que se encuentran.

Los demás conjuntos

Durante el desarrollo de este certamen, se ha podido apreciar la actuación irregular que han tenido elencos de méritos, tales como Colegiales, San Martín, All Boys, Nueva Chicago y Temperley, que mientras en las luchas sostenidas con los fuertes han producido buenos partidos, en cambio han defeccionado casi por completo frente a rivales de escaso poderío.

Ebner con Bicicleta Peugeot Acreditóse el Domingo una Meritoria Victoria

Logró imponerse en excelente forma a los platenses que trataron contrarrestar su extraordinario empuje

Norry con máquina Alcyón ganó la carrera Luján ocupando el segundo puesto Pertuzzo con bicicleta Maino

Salvo la Doble Luján del Cicles C. Argentino, realizáronse el domingo último varias competiciones ciclistas que adquirieron extraordinario brillo, dado el entusiasmo con que se desempeñaron los aficionados que tomaron parte en las mismas, y cuyo número fué crecido.

El excelente piloto de la Peugeot, Ewald Ebner, consiguió vencer en la carrera del C. C. General San Martín, sobre el trayecto La Plata-Quilmes-La Plata, y el aficionado Norry logró una magnífica victoria en la prueba Luján, organizada por el Club Ciclista Floresta.

El triunfo de Ebner con Peugeot

Un desarrollo sumamente lucido tuvo la carrera ciclista que sobre el trayecto La Plata-Quilmes-La Plata hizo disputar el Club Ciclista General San Martín, logrando imponerse, después de sostener una lucha reñida con varios representantes platenses, el destacado corredor de segunda categoría Ewald Ebner, el fiel y entusiasta piloto de la Peugeot.

Ebner fué obstinadamente perseguido por sus rivales, pero al finalizar la carrera, aquél, haciendo gala de extraordinario coraje, y mediante un embalaje de cerca de 1000 metros, traspuso victorioso la meta con una ventaja de tres máquinas sobre su más próximo adversario Enrique Torres, clasificándose tercero Antonio Ceola, y cuarto Jesús Speranza.

Norry, con Alcyon venció en la Luján

Los dirigentes del Club Ciclista Floresta llevaron a término, conforme habíase anunciado, la carrera Buenos Aires-Luján-Buenos Aires, libre a todo corredor de tercera categoría, tomando parte en ella un buen número de aficionados que se comportaron entusiastamente.

En el trayecto de ida Victorio Guzzo, hermano del celebrado campeón, llegó con su máquina Alcyón con una ventaja de 1 minuto sobre los demás corredores, pero al regreso no pudo conservar aquélla. Ernesto Norry sobre bicicleta Alcyón adjudicóse la carrera en 5 horas y 26 minutos, llegando segundo Héctor Pertuzzo, con bicicleta Maino, a dos minutos de aquél, tercero clasificóse Montanatti y cuarto Enrique Ranno.

Giannattasio ganó una prueba

Sobre la avenida Costanera, en una carrera de velocidad, organizada por el Club Ciclista Belgrano, correspondió el primer puesto al aficionado Armando Giannattasio, llegando segundo Italo Franceschini y tercero José Badino.

El vencedor compitió con máquina Frera, el segundo con Bianchi y el tercero, con Volta.

Cicles Club Los Andes

Para el domingo próximo organiza esta institución de reconocida laboriosidad, una prueba ciclista reservada para aficionados perdedores y debutantes sobre el trayecto Núñez - San Fernando - Núñez, habiéndose establecido la siguiente lista de premios: al 1.o, copa de metal, al 2.o, medalla de vermeil, al 3.o, medalla de plata y al 4.o, también de plata, tamaño chico.

Las inscripciones se reciben en la secretaría Federico Lacroze 3591 y en los locales: Rivera 1915 y Honduras 4978, hasta el día 16 del corriente, a razón de $ 1.50 para los no socios, siendo gratis para éstos.

Se Realizará Mañana el Campeonato Nacional de Esgrima

Tendrán lugar mañana en la sala de armas del Jockey Club los encuentros entre los campeones actuales y los anteriores

Mañana se realizará en la Sala de Armas del Jockey Club, a las 17.30, el Campeonato Nacional de Aficionados con que la Federación Argentina de Esgrima, que preside el señor Carlos Giménez Zapiola, da término a los concursos anuales recientemente realizados.

La calidad de los aficionados, hace presumir con fundamento, que la reunión dará lugar a una serie de asaltos llenos de vivaces y recias acciones, donde la buena técnica será la más marcada impresión que puedan recoger los muchos aficionados que irán a presenciar los asaltos.

Programa preparado

En la categoría de florete, el campeón nacional señor Roberto Larraz contra el campeón 1927-1928, señor Luis Luchetti.

Categoría espada: Campeón nacional doctor Wenceslao Paunero, contra el campeón 1927-28, doctor Antonio W. Villamil.

Categoría sable: Campeón nacional teniente 1o. Raúl Sola, contra el campeón 1927-28, doctor Horacio Casco.

El match Larraz-Luchetti

De todos los encuentros preparados, el que indiscutiblemente llamará poderosamente la atención, es el que sostendrán el campeón nacional señor Roberto Larraz y el campeón clasificado vencedor en las recientes eliminatorias, señor Luis Luchetti.

Ambos aficionados son ampliamente conocidos de nuestro público, y sólo puede decirse de ellos, que sabrán conservar la condición de buenos tiradores, haciendo un asalto que esté a la altura de sus respectivos antecedentes.

El match Paunero Villamil

La revelación del año fué sin duda el campeón doctor Antonio W. Villamil, que se clasificó ganador en la selección del año actual, venciendo a adversarios de grandes condiciones.

Existe gran interés en comprobar si tiene valores para disputar el triunfo a un adversario tan ducho y diestro como lo es el doctor Wenceslao Paunero.

Posiblemente, este último logre imponerse, pero como Villamil produce matches en los que supera su mejor exhibición, puede aún producirse alguna sorpresa.

La otra final: Sola contra Casco

El reciente campeón de sable, doctor Horacio Casco, disputará el superior título al teniente 1o. Raúl Sola.

El asalto será interesante, dadas las características de Casco: recio, veloz y en extremo impetuoso.

Por su parte, Sola, opondrá su buena técnica al desorden y energía de su adversario, dando así al asalto contornos de buena exhibición.

El último asalto estará a cargo de los maestros Sassone y Mandelli

Como número final, los maestros señores Cándido Sassone y Rinaldo Mandelli, disputarán un asalto amistoso.

Conocidas las grandes condiciones técnicas de ambos disputantes, puede asegurarse que el asalto estará lleno de agradables incidencias.

Los jurados aún no se han constituído

A pesar de que, en un principio, se había informado, dando a conocer los nombres de los señores componentes del jurado de mañana, la Federación Argentina de Esgrima ha resuelto dejar para mañana mismo tal designación.

Al campeón de cada categoría se le adjudicará un brazal y una medalla de oro, premios ambos que fueron donados por el presidente de la Nación.

HA SIDO ABIERTA LA INSCRIPCION PARA EL CAMPEONATO MUNICIPAL DE NATACION

La Intendencia ha abierto en el local de la Dirección de Plazas y Ejercicios Físicos, Belgrano 482 (altos), la inscripción para el próximo campeonato Municipal de Natación del Río de la Plata.

Las inscripciones podrán realizarse de 13 a 17 horas, lo mismo que el retiro de las fichas.

Con este campeonato, la Dirección General de Plazas y Ejercicios Físicos, será el segundo que lleva organizado.

Dicha dirección ruega a los que deseen intervenir en las diversas pruebas, que traten de apresurar su inscripción, para evitar inútiles entorpecimientos.

La Doble Luján se Realizará el Domingo Próximo

Así lo resolvieron ayer las autoridades de la Federación Ciclista Argentina | **En consecuencia las carreras del Petit Bretón fueron postergadas para el 25**

En su local de la calle Viamonte 1066 reuniéronse ayer los miembros del C. D. de la Federación Ciclista y de la subcomisión deportiva, resolviendo entre otros asuntos, el que se relacionaba con la nueva fecha de realización de la Doble Luján, que el Cicles Club Argentino vióse obligado a suspender el domingo último a consecuencia de la lluvia caída durante la tarde del sábado ppdo.

Respecto al mencionado asunto, pronuncióse en primer término la subcomisión deportiva, en el sentido de acceder a lo solicitado por el Cicles Club Argentino, concediéndoles la fecha del domingo próximo y en cambio transfirió para el 25 del corriente la fecha concedida con anterioridad al club Petit Bretón, teniendo en cuenta una resolución tomada oportunamente, dando preferencia en casos como el presente a las pruebas que, por fuerza mayor, debieron suspenderse.

El señor Bo, miembro de la C. D. del Club Petit Bretón, sintiéndose afectado por la resolución mencionada, se expresó en términos incoherentes, tanto es así que el señor Toulousse, presidente de la Federación debió rebatirle enérgicamente y una vez que aquél calmóse ante la seguridad de que no atendería un reclamo de tal naturaleza por ser considerado unánimemente completamente fuera de lugar, procedióse a la votación respectiva, con el resultado antes citado.

Reabrieron las inscripciones de la Luján

Debido a la suspensión forzosa de las pruebas ciclistas del Cicles Club Argentino, las autoridades del mismo han resuelto abrir nuevamente el registro de inscripciones hasta el miércoles próximo, en virtud de haberles concedido ayer el C. D. de la Federación la fecha del domingo 18 del corriente. Las inscripciones podrán formularse en la secretaría del Club, calle Rivera 1254.

Cincuenta y un ciclistas figuraban anotados en las tres categorías, y con toda seguridad ese número aumentará, dado que algunos aficionados habíanse presentado después del plazo establecido para la recepción de inscripciones. El precio de éstas será de $ 5, $ 3 y $ 1 respectivamente para los de primera, segunda y tercera categoría.

Club Petit Bretón

Los dirigentes del Club Petit Bretón ultiman los preparativos para las carreras Doble Cañuelas, libre a corredores de primera y segunda categoría y la Doble Moreno reservada para aficionados de tercera categoría, qeu se llevarán a término el domingo 25 del corriente, según la resolución adoptada ayer por el C. D. de la Federación Ciclista Argentina, con motivo de la postergación de la clásica Luján para el 18 del mes en curso.

En la primera de las citadas pruebas se disputará como premio challengue una hermosa copa donada por los fabricantes de Pomona, bajo la denominación de Gran Premio Octavio Bottecchia, en memoria del malogrado as italiano, y además se otorgarán seis premios individuales consistentes en tres medallas de oro, dos de vermeil y una de plata. Al mejor clasificado de segunda categoría se le adjudicará la Copa Automoto, donada por la casa R. Lehmann y Cía.

En la reservada a aficionados de tercera categoría se disputará como primer premio la copa Flexor y hasta el quinto clasificado se otorgarán medallas de vermeil y plata de varios tamaños. Las inscripciones se recibirán hasta el día 21 del corriente, a las 22 horas, en la secretaría del club, calle Corrientes 1735.

Excursión del C. C. Nacional

El domingo próximo se llevará a término la cuarta excursión ciclista correspondiente al concurso interno de turismo del club Ciclista Nacional para la que se ha establecido el trayecto plaza Primera Junta-Liniers, Moreno, Liniers, a fin de que los participantes puedan presenciar la llegada de las pruebas que se disputarán ese día.

La hora de reunión ha sido fijada a las 5.15 horas y la de salida a las 5.30, habiéndose designado las siguientes autoridades: capitanes de ruta, Eduardo Gobbi y Esteban García; pilotos zagueros, Luciano R. Peruzzotti y Héctor Levigne y miembro actuante, Antonio Villanueva Furió.

BOTTA EN GRAN FORMA

Atilio Botta, el half derecho de Platense realizó el domingo último frente a San Isidro un partido excelente. Estuvo en todo momento a la ayuda de la defensa sin descuidar por eso a los forwards y anuló por completo al ala izquierda de los visitantes. "Tatán" no hizo otra cosa que evidenciar que cuando tiene interés en demostrar cuanto vale puede hacerlo.

REPOSSI ES SIEMPRE EL MISMO

Dirigiendo el encuentro entre Platense y San Isidro que se llevó a cabo en Núñez el veterano Repossi no hizo otra cosa que ratificar sus condiciones. Seguro y enérgico en sus fallos no hizo otra cosa que provocar los aplausos de los parciales de ambos equipos que tuvieron así oportunidad de disputar un encuentro sin temor alguno, por la actuación parcial del referee.

Hoy se Cierran las Inscripciones para el Circuito de Primavera

La carrera de autos organizada por el Automóvil Club Argentino ha despertado entusiasmo y promete alcanzar gran lucimiento

El domingo próximo se disputará la carrera de autos que organizara el Automóvil Club Argentino por la disputa del Circuito Primavera.

Esta carrera que hubo de suspenderse el domingo pasado debido a las lluvias que dejaron en mal estado los caminos de la ciudad de Mercedes se realizará el próximo domingo, si a Dios merced, el tiempo quiere prestar su colaboración y los corredores quieran intervenir.

La carrera ha despertado lógico entusiasmo entre todos los aficionados esperándose que gran números de participantes disputen los valiosos premios estipulados.

Estado del circuito

La carrera se disputará en la vecina ciudad de Mercedes, y según los informes suministrados, ellos se encuentran en buen estado. Los dirigentes del Automóvil Club Argentino han trabajado de firme en el arreglo del circuto y este, a pesar de las últimas lluvias, se encuentra en una forma por demás espléndida.

Varios equipos camineros están trabajando en el arreglo de algunas huellas que se han formado con las recientes lluvias, y en cuanto a Paris Giannini, continúa dirigiendo los trabajos con gran entusiasmo.

Hoy se cierran las inscripciones

Esta tarde a las 18 horas se cierran las inscripciones para la carrera, recibiéndose hasta esa hora en el local del Automóvil Club Argentino, Florida 640.

El sorteo se realizará a las 19 horas con la presencia de los propios interesados.

Tren especial

Para facilitar la concurrencia de espectadores de esta capital, los dirigentes del Automóvil Club Argentino dispondrán del envío de un tren especial que, como en años anteriores permanecerá cerca del circuito Además el coche comedor sería aprovechado para almorzar en esa.

PLATENSE CAMPEON DE ZONA

La tercera división del Club Platense se consagró el domingo campeón de zona al vencer a Villa Acassuso en la cancha del Club Colegiales nada menos que por siete goals a cero.

Después de esa performance es muy difícil que se le pueda arrebatar el campeonato.

Así lo creemos nosotros por lo menos.



—Tiene suerte el prisionero europeo. El jefe no ha podido tomar "HIERRO QUINA BISLERI" y por lo tanto se encuentra sin apetito.

UN GOAL Y UNA LIBRA ESTERLINA

Durante el encuentro que disputaron anteayer los equipos de San Martín y Colegiales, un "hincha" de los primeros había ofrecido una libra esterlina para el que señalara el primer goal. Como el encuentro terminó con el triunfo de San Martín por un goal a cero y e ltanto fué señalado por Botta, éste se hizo acreedor al premio.

Anoche estuvo por Belgarno mostrándosela a todos los amigos.

Tommy Loughran es en Definitiva Campeón Mundial

Con el resultado del encuentro que anoche sostuvieron en Nueva York los profesionales estadounidenses de la categoría medio-pesado Tommy Loughran y Jimmy Slattery, se soluciona la situación creada por la doble posesión del campeonato del mundo en la división. Porque — ya lo dijimos ayer — los dos adversarios de ese match detentaban el título; el uno reconocido por la Comisión Atlética de la ciudad de Nueva York, a la cual están adheridas la mayoría de las instituciones similares de los demás Estados de la Unión; y el otro, considerado también en tal carácter, por otras entidades directoras del deporte.

Y bien, desde anoche es Tommy Loughran el campeón definitivo de peso ligero-pesado. El veloz boxeador de Filadelfia pudo más que la excepcional habilidad pugilística de Jimmy Slattery, su rival. Quince "rounds" mantuvieron estos dos jóvenes peleadores para definir de una vez por todas esa cuestión de superioridad en la división. Y si bien los críticos desapasionados están contestes en reconocer que al cabo de ellos pudo más el filadelfiano, la verdad es que Slattery se comportó tan lucidamente que inspiró las demostraciones de desaprobación con que el público recibió el fallo.

El advenimiento definitivo de Loughran justifica la repetición de algunos informes de su vida de peleador. Este muchacho nació en Filadelfia el 29 de noviembre de 1902. Ha intervenido, desde el año 1919, fecha en que se inició en el pugilismo profesional, en más de 100 combates. En encuentros "sin decisión" ha alternado con elementos de tanto prestigio como Johnny Mac Laughlin, Frankie Britton, Jimmy Darcy, Fay Carbone, Harry Greb, Jimmy Delaney y Gene Tunney, el campeón de todos los pesos con quien se enfrentó en dos ocasiones.

Entre los adversarios a quienes se impuso figuran Ted Moore, Roland Todd — campeón británico éste —, Johnny Wilson, que fué también campeón mundial de peso mediano y Harry Greb, el maravilloso detentor de este último título. Aparte de estos Loughran ha contendido con elementos destacadísimos, tales Billy Freas, Young Stribling, Martin Bruke, Jack Delaney, Tony Marullo, Jack Burke, Benny Ross, Adam Stone y King Salmon.

Con el Alemán PIRTZL Peleará esta Noche Bastías en el Parque Romano

El movedizo profesional germánico puede sorprender al peleador transandino

DIXIE REID PELEARA CON RINAVERA

EL PROGRAMA Y LOS PRECIOS

El programa de la reunión de esta noche en el Parque Romano, es este:

Preliminares: Juan Montero v. Carlos Herrera; José Sánchez v. Francisco Seijo, 5 rounds de 3 minutos.

Peleas de fondo: Manuel Bastías v. José Pirtzl; Fortunato Rinavera v. Dixie Reid, 12 rounds de 3 minutos.

Los precios de las entradas para estas peleas son los siguientes:

Popular $ 1; Platea $ 2; Oficial $ 3; Ring side $ 4; Ring side pref. $ 5.

Esta noche, con la base de dos matches de fondo de 12 "rounds" de duración, se realizará en el Parque Romano una reunión pugilística. Intervendrán en uno de los encuentros los profesionales de la categoría mediano José Pirtzl y Manuel Bastías; y en el otro los medio mediano Dixie Reid y Fortunato Rinavera.

La atracción principal de la velada la constituye, sin duda, el primero de los encuentros citados, por la calidad de los hombres que lo disputarán.

Manuel Bastías, después de fracasar lamentablemente frente a Guillermo Silva, no hizo sino ratificar la pobre impresión causada con ese contraste al ser vencido por puntos en Santa Fe, por el italiano Augusto Viotti y más tarde por "knock out", en Montevideo, por el uruguayo Sotelo. Pero vuelto a la realidad de su propia valía por la persuasiva razón de los hechos, se ha resuelto a contender con elementos de menor riesgo que el primero de los nombrados y así últimamente cumplió una buena performance frente a Miguel Lagui, con quien empató.

El transandino es hombre de vasta experiencia; y, puesto frente a adversarios de fuerzas parecidas a las suyas abandona esa táctica defensiva que tan mala impresión causó en el público cuando su match con Silva y se dedica a pelear francamente, con un ataque no por repetido menos eficaz.

Pero la verdad, es que el contendiente de esta noche es bastante más peligroso que el anterior. El alemán José Pirtzl, boxeador movedizo, de


Manuel Bastías, el manioso chileno que pelea esta noche.

constante actividad en el "ring", tiene una resistencia apreciable y golpea con bastante violencia. El germano lleva cumplidas buenas performances en Sud América. Combatió antes entre nosotros y lo hizo también en el Uruguay y en Chile. Especialmente en el país transcordillerano cumplió algunas actuaciones de primer orden, entre ellas la victoria que se anotó sobre Johnston González, aquel rudo peleador que conocen nuestros aficionados.

Pirtzl parece llevar a su favor la mejor chance esta noche. Nos parece difícil que logre Bastías evitar los ataques desordenados pero velocísimos de este muchacho, animoso como pocos para el ejercicio de la profesión.

Con Rinavera peleará Dixie Reid

En el otro encuentro principal reaparecerá el negro Dixie Reid después del aparatoso triunfo por k. o. que se anotó sobre el mediano Felipe González. Este hombre boxea con habilidad y acusa de inmediato una experiencia apreciable. Pero su falta de decisión, de empuje para definir situaciones, le ha mantenido en una situación de segundo término, impidiéndole colocarse en el justo plano que sus condiciones le indicaban.

Pero en su última presentación pública, varió fundamentalmente de táctica Reid. Y así, tan pronto como apreció en González el buen efecto de un golpe de derecha, se precipitó sobre éste y, con una decisión antes desconocida, remató esa ventajosa situacin, poniéndole fuera de combate.

Si esta vez se resuelve a combatir en la misma forma, a apurar la lucha cuando las circunstancias lo requieran, entonces nos parece que su adversario, Fortunato Rinavera, no podrá nada frente al ataque del negro. Este muchacho que se le ha designado como oponente, es pegador rudo y entusiasta boxeador. Pero ha sido castigado en algunos encuentros, y su cuantiosa resistencia bien puede haberse reducido.

De todos modos, el lance puede resultar atrayente, porque los dos concurren a hacerlo así suponer. La mayor chance, nos parece, favorece a Dixie Reid, siempre que éste se avenga a pelear resueltamente, tal como lo hizo en su último match.

Como de costumbre, antes de los dos matches principales, se disputarán dos previos, también a cargo de profesionales.



Una Interrupción en los Exitos de Hilario Martínez

La sufrió ayer, en el match que sostuvo con Lew Tendler, por un fallo discutible en su contra

Una interrupción resulta el contraste experimentado anoche por el boxeador español Hilario Martínez, quien resultó batido por decisión de los jueces en el match que mantuvo con el judío-estadounidense Lew Tendler.

Interrupción, decimos, porque la derrota de anoche, sufrida por escaso margen de puntos, mal puede considerarse como definitiva para desbaratar las ambiciones del valenciano al campeonato del mundo. Claro está que, si hubiese logrado imponerse ayer, habría dado un gran paso en la consecución del propósito. Pero, de todos modos, sus aspiraciones sólo se verán detenidas y nunca desechadas.

La información telegráfica establece que el match se desenvolvió dentro de un marcado equilibrio de fuerzas. El español, demostrando alguna superioridad en el juego de distancia, mientras que el estadounidense compensó y mejoró esa ventaja con su encarnizado ataque de las dos manos al cuerpo. Tan parejas parecían resultar las acciones, que el encuentro debió definirse por el fallo del referee, acordándole la victoria a Tendler.

Esta misma circunstancia prueba evidentemente que la derrota de Hilario Martínez se debió a escaso margen de puntos y que su comportamiento en el lance guarda relación con el excelente hasta ahora demostrado. Sus acciones no han de desmerecerse, bien que, con toda seguridad, se postergará por bastante tiempo el otorgamiento de una chance más cercana a la disputa del título mundial.

El próximo adversario de Hilario Martínez será Billy Murphy, de Lowell, Massachusetts, con quien se medirá en Boston el viernes próximo.

Realiza Sparrers Intensos Alfredo Porzio

Todas las tardes en el International, con Roberto Delfino y otros entrenadores

OLIVIERI REAPARECERA EN EL FESTIVAL DEL SABADO

El entrenamiento que a diario realiza el campeón sudamericano Alfredo Porzio, constituye un espectáculo de gran interés. El inteligente peso pesado, tiene un sparring-partner de consideración, en Roberto Delfino.

Todas las tardes en el International Boxing Club, se ejercita Porzio con ese vencedor de Sánchez, con el veloz medio pesado Vicente Olivieri y con otros hombres de diversas categorías.

Los rounds más interesantes son los que realiza con Delfino. A ratos, el sparrers adquiere aspectos de verdadero combate y los dos profesionales dan a las acciones una gran importancia.

Porzio, más inteligente, más hábil y más veloz, compensa casi siempre con ventaja la superioridad física de su rudo rival.

Si los miembros de la comisión municipal vieran una sesión de entrenamiento de las que realiza a diario Alfredo Porzio, no tendrían reparo alguno en autorizarlo a pelear con Campolo.

Tenemos la impresión de que el campeón sudamericano va a sorprender a los más escépticos con su actuación del sábado, frente a Clemente Sánchez.

POR QUE FUE ELIMINADO M. VALDEZ

El Belgrano Púgil Club, nos envía una nota al respecto

DESAFIO A CURI

La Comisión Directiva del Belgrano Púgil Club, nos ha enviado una nota en la que aclara la situación del conocido boxeador amateur Manuel Valdez, en el reciente campeonato de selección.

Entre otras cosas, la nota dice:

"Si bien es cierto que el aficionado Valdez se encontró enfermo por lo que se le postergó un match, este fué únicamente por un plazo de tres días, por lo tanto no dejó de intervenir en la rueda respectiva. Mientras que al aficionado Curi el C. D. le postergó el match en varias oportunidades hasta el plazo de nueve días."

Más adelante expresa:

"Que el aficionado Valdez ha sido retirado por resolución de la C. D. del Belgrano Púgil Club y por lo tanto no lo ha eliminado el C. D. de la F. A. de Box; si el Belgrano Púgil Club adoptó esta medida es por las razones que a continuación exponemos. Que en las mismas condiciones que el aficionado Curi se encontró el aficionado de este Club, Ernesto Bianchi, en oportunidad de disputarse la final de la Selección Argentina al Campeonato Sudamericano realizado en Montevideo. El C. D. de la F. A. de Box, integrado por los señores Gallegos, Otaegui, Rodríguez Jurado, Oriani, Chas y Marranzino con un criterio distinto al actual resolvió no postergar el match y obligó al aficionado Bianchi intervenir o de hecho quedar eliminado, no teniendo en cuenta que los aficionados partían para Montevideo con una semana de anticipación al campeonato.

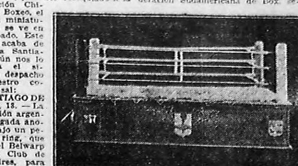
Que el aficionado Valdez nunca desacató las resoluciones del C. D. de esa Federación y prueba de ello es que llegó a realizar en un campeonato cinco encuentros, mientras que el aficionado Pagani disputó la final con él, sin haber realizado anteriormente ningún encuentro.

También esta Comisión Directiva, quiere dejar constancia que el aficionado Valdez nunca hizo acto antideportivo alguno, pues ha seguido el criterio y las resoluciones tomadas por la C. D. de este Club, quien siempre ha cooperado con la F. A. de Box, y nadie mejor que sus propios miembros podrán dar fe de lo que dejamos constancia."

Por su parte, el aficionado Valdez, nos ha visitado para manifestarnos que al eliminarse del torneo lo hizo respondiendo a las órdenes de su club, pero que personalmente, le hubiera satisfecho medirse con Curi, a quien desde ya desafía para sostener un encuentro, luego del campeonato sudamericano.

El Belwarp Regala un RING a los CHILENOS

El Belwarp Boxing Club, ha enviado a Chile, para ser obsequiado a la Federación Chilena de Boxeo, el ring en miniatura, que se ve en el grabado. Este regalo acaba de llegar a Santiago, según nos lo informa el siguiente despacho de nuestro corresponsal:



SANTIAGO DE CHILE, 13. — La delegación argentina llegada anoche, trajo un pequeño ring, que envía el Belwarp Boxing Club de Bs. Aires, para que sea entregado al presidente de la Federación Chilena, señor Alvaro de la Cruz.

Cumpliendo un pedido del club nombrado, el presidente de la Confederación Sudamericana de Box, señor Gerardo Sienra, hará entrega del ring a los chilenos, en un acto público.

El match de semifondo lo sostendrá Olivieri con Villar

En el match de semifondo reaparecerá el campeón argentino de peso medio pesado, Vicente Olivieri, que está en uno de los mejores momentos de su campaña. Peleará el sábado ocho rounds con Orlando Villar, un hombre fuerte pero inhábil, a quien aquel debe superar fácilmente.

Hermes Tiene a su Disposición el Clásico General Arenales

QUIEN FUE EL CRACK?

El resultado del clásico Capital nos dejó, a la postre, sin saber cuál fué el crack de la generación

ASTUTO

No ha podido medirse con sus coetáneos más calificados, pero sobran motivos para pensar que es EL MEJOR

Con la disputa del clásico Capital, conquistado el domingo próximo pasado por Don Pizarro, quedó virtualmente terminada la temporada clásica del año 1927, y, cumple decir con motivos de sobra que la victoria del defensor del stud Los Rosales nos dejó a la postre, sin saber a punto fijo cuál fué el crack de la generación.

Don Pizarro, precisamente, fué el primer producto que se perfiló como uno de los candidatos al pomposo título.

Poco después aparecía Prinaldo, dejando entrever que muy bien podía ser el sucesor de Rubens.

Y tras el defensor del stud Huergo fueron haciendo concebir esperanzas, Ataulfo, Congreve, Bermejo, La Cloche, Lyda, Garabato y, por último Don Pizarro, que, al vencer a Bermejo por sus cabales en el clásico del domingo último, quedó consagrado, sino el crack, uno de los que legítimamente pueden aspirar al título.

Bermejo, si fuera cuestión de clasificarlos por puntos, sería de todos los mencionados, el más merecedor del cetro.

El hijo de Remanso y Mamita II, ha disputado solamente cinco carreras ganando tres entre las que se cuentan los premios Jockey Club y Nacional y finalizando segundo en las dos que fué batido.

Su campaña como se puede apreciar revela por sí sola, un producto de alta calidad, pero si la derrota que le infilingió Zurdaso, cuando ambos iniciaban su campaña no pudo empañar su prestigio dada la naturaleza de aquella prueba y la circunstancia de haber llegado en pos de su vencedor obligándolo a marcar un tiempo poco común entre productos de dos años, la última, vale decir, la que acaba de infilingirle Don Pizarro batiéndolo en franca lucha, no puede menos que justificar la duda que ha quedado en todos los espíritus.

De intento no hemos nombrado hasta aquí a Astuto, pero si antes del clásico Capital ya no eran pocas las opiniones que lo señalaban el primer valor de su generación, hoy, después del resultado de aquella prueba existe aún un motivo más para pensar que el hijo de Tiny y Aventurera, excluído lamentablemente de las carreras clásicas disputadas este año, es el mejor producto que ha salido a la pista.

La ausencia de Don Pizarro resta interés al premio J. P. Ramírez

Se resolvió no enviar a Don Pizarro a Maroñas. En tales condiciones, la carrera queda, puede decirse, a merced del crack Marquito. El descendiente de Kendal dominó ya a Talavera, sin permitirle lucha, y éste acaba de dominar a Garabato en el Capital. Y como el hijo de Picacero sería el más autorizado rival de Marquito, por eso creemos que la carrera queda a merced del crack de Maroñas.

El Programa del Domingo Próximo Tendrá por Base el Premio Gral. Arenales

La reunión del domingo próximo, es decir, el programa de entonces, tendrá por base y como número principal el premio clásico denominado General Arenales, prueba sobre la milla, para todo caballo de 4 años y más edad que no haya ganado más de 40.000 pesos durante el año. Las condiciones de la carrera establecen el peso por edad, con descargo de 6 kilos a los que no hayan ganado más de $ 15.000; de 4 kilos a los ganadores de 15.000 a 20.000 pesos, y de 2 kilos a los de $ 21.00 a 80.000, durante la temporada.

La prima en efectivo de este premio alcanza, en conjunto, a $ 13.000, de los cuales le corresponden: 10.000 al ganador; 2.000 al segundo y los 1.000 pesos restantes al tercero.

Un poco de historia

El clásico General Arenales está muy lejos de ser uno de los más importantes de nuestro programa, pero de todos modos recordaremos algo referente a su pasado. Fué instituído el año 1899, fecha en que se lo adjudicó Coquimbo, un hijo de Orbit y Columbia, del stud Agraciada. El último ganador fué Hermes, el hijo de Larrea, del stud Sans Peur, que este año promete ser también de la partida.

Hermes, el año pasado, corrió sin más contrario que All Steel al que batió por un pescuezo, cubriendo la milla en 1' 37" 1|5.

Desde Coquimbo a Hermes

Desde el primer ganador del premio General Arenales hasta Hermes, que lo ganó el año pasado, vénse en la lista de vencedores, muchos animales famosos.

Entre otros recordaremos a Barsac, del stud Don Gonzalo, que lo conquistó en el año 1908; Eclair, del stud D. de Alvear, ganador del mismo en 1911; y desde entonces, siguiendo en el orden cronológico, As de Espadas, Spark, Uva Negra, Aguerrido, Chucret Out, Given Or, Remanso, Caricato, Fantasio, Calderón, Tesón, Ciervo, Pibe, Ordenanza y Hermes.

Los probables competidores del domingo próximo

La carrera del domingo venidero debe tener por concurrentes, a los siguientes animales: Picotazo y Los Trapales, con 57 kilos; Bambú, con 45, Hermes 54 (que actuará en pareja con Bambú); Parlamento, con 53; y La Sata y La Muñeca, ambas con 51 kilos.

Fairy Land también ha sido ratificada, pero según tenemos entendido el entraineur Maschio compondrá la yunta de su pensionistas con Hermes y Bambú.

Consideraciones sobre el encuentro

No hace falta ahondar el análisis para advertir que la pareja que presenta el entraineur Maschio (de cualquier modo que quede formada), se destaca netamente con la mejor chance.

Picotazo acaba de correr muy mal (y en una distancia muy distinta), para que se pueda tomar en cuenta; Los Trapales, que no hace mucho efectuó su rentrée adjudicándose un clásico sobre la recta, resulta, por fuerza de las circunstancias el enemigo más considerable de la pareja de Maschio, pero difícilmente logrará vencerla, ya que no es de presumir que el pupilo de la Petite Ecurie sea capaz de concederle a Hermes 3 kilos de ventaja; y por lo que toca a Parlamento. La Sata y La Muñeca, tampoco es necesario abundar en argumentos para demostrar que, lógicamente, ninguno de ellos tiene nada que hacer contra el excelente millero del stud Sans Peur.

Para fundar debidamente el juicio anterior, transcribiremos, antes de poner punto final a esta anticipada crónica, las cuatro últimas carreras del hijo de Larrea y Hampton Court.

2 de octubre, con 60 kilos, 1o., aventajando por 1|2 cabeza a Paramount, 49, en 1' 37" 1|5 los 1.600 metros.

23 de octubre, con 60 kilos, segundo de Courtier, a 2 y 3|4 de cuerpo, en 2' 55" para los 2.800 metros del clsico Chacabuco.

6 de noviembre, con 60 kilos, no placé de Bacacay, 49, en 1' 48" los 1.700 metros.

8 de diciembre, con 60 kilos, tercero de Vivac, 48, y Picadillo, 53, a menos de dos cuerpos del ganador, que cubrió los 1.800 metros en 1' 48" 4|5.

MICIFUZ ESTA LISTO PARA EFECTUAR LA RENTREE

El hermano de Místico es uno de los buenos potrillos de la pasada generación pero se atrasó en el training y fué preciso alejarlo de las luchas y salvarlo de los rigores del entrenamiento. Necesitó completar el desarrollo y librarse de cierto grave tropiezo sufrido en los albores de una campaña que parecía ser productiva y digna de un producto de su calidad.



Micifuz

El entraineur Rosendo Aquino manifestó un día al cronista que con Micifuz pensaba realizar una campaña destacada, si no ocurría algo anormal que se lo impidiera. Vino luego el accidente que lo tuvo al borde de la muerte y de un solo golpe quedaron destruídas todas las ilusiones, todos los cálculos. Fué preciso pararlo y ponerlo en cura; fué enviado luego a Chapadmalal donde concluyó de reponerse y de vuelta a Palermo corrió una sola vez, hace algunos meses, sin lograr ninguna figuración. Hoy, sano y dispuesto a realizar la campaña que había interrumpido, anuncia la rentrée dispuesto a lucir sus notables corrientes de sangre y a responder a su gran precio. Correrá el próximo domingo.

Los Mejores Productos Disfrutarán de un Descanso Merecido

Vemos que, igual que otras temporadas, los buenos potrillos cierran su primera campaña en condiciones de disfrutar de un reposo, bien ganado por cierto.

La mayoría de la potrillada de Maschio no pudo sostenerse en training, dejando desde temprano el campo libre a sus adversarios. Los de Carabajal (Congreve), que tan bien se perfilaba como elemento de mérito. Congreve, el ganador de la Polla de Potrillos, es uno de los animales de verdaderos méritos, pero la fortuna no lo acompañó, viéndose obligado a abandonar las pistas cuando podía cubrirse de gloria. De Astuto y otros potrillos que siendo notables no hicieron su campaña, no hemos de ocuparnos en esta nota; dejaremos el espacio para tratar lo que se refiere a los que han soportado el peso de la temporada.

En reposo por algún tiempo

La mayoría de los que sobresalieron este año van a permanecer, en los meses de verano, en franco reposo. Sabemos que Evaristo Rodríguez, tiene el propósito de poner en tranquilo reposo a Bermejo, el famoso hijo de Remanso, que a través de una famosa campaña fué dejando jirones de energías.

Cabalista, del mismo entraineur, está en cura; Don Pizarro será reservado para los grandes clásicos del año próximo y el resto de la caballada de Rodríguez, incluso Rubens, está en condiciones de no correr por algún tiempo.

Sólo Patagonia y Bengali asoman en estos momentos.

La ecurie Martínez de Hoz tiene a Jolly Eyes como crack. El hijo de Amsterdam ha corrido admirablemente todo el año, pero no ha tenido fortuna, no pudo colocarse en primer lugar, obligado por circunstancias bien especiales por cierto. Reposará y el año próximo será muy difícil que logren ganarlo.

Prinaldo, cayó antes de cumplir su primera campaña y fué preciso alejarlo del training hace algún tiempo.

Moratín, no correrá hasta el año entrante, pues fué puesto en cura y tiene para rato.

También cayó Delantero, otro buen producto.

Las potrancas

Lyda, Certificada, La Cloche, Hill, Patagonia andan por ahí, pero ninguna anda bien; Lyda está lista para ser puesta en tratamiento por algunos meses; Certificada no correrá por algún tiempo; Patagonia anda regular y......... Antígona y Mosca Alegre, las del famoso match, están, igualmente, lejos de hallarse en forma.

Concluye la campaña de 1927, y, como en años anteriores, vemos que la mayoría de la potrillada está dispuesta a veranear y a recuperar fuerzas.

ASTUTO EN UN HANDICAP

El hijo de Tiny ha sido inscripto en el premio Pibe, a disputarse el domingo próximo

2200 METROS

Sus contrarios probables son El Puma, Champán, Bonaldi, Sigablando y Portero

¿CORRERA?

El valiente hijo de Tiny y Aventurera del stud Sessa Aprile, ha sido anotado en una de las pruebas que integran el programa de la reunión próxima.

Trátase del premio Pibe, handicap para productos sobre la distancia de 2200 metros, en el cual además han sido inscriptos: El Puma, hermano de Zarpazo II, ganador de una carrera; Champán el pupilo de Barazategui, que en su última presentación conquistó en gran estilo su segunda victoria; Bonaldi, ganador de su carrera de debut; Sigablando, que recientemente salió de perdedor, venciendo a Ovalo y Portero, que aun está en la categoría mínima.

No sabemos si la ecurie de Astuto aceptará las condiciones que impondrá el handicapper, vale decir, no sabemos si Astuto efectuará o no su rentrée, pero si no rehuye el compromiso, su presencia constituirá, sin duda alguna, una de las notas interesantes de la reunión próxima.

La Información del Turf en los Hipódromos del Interior

En Córdoba existe un hipódromo pintoresco, en el que se efectúan carreras de importancia relativa, pero que en estos tiempos, cuando el turf está un tanto combatido, podrían servir para aliviar a muchas ecuries modestas. Se enviarían con más frecuencia elementos de mérito, actuarían allí profesionales de Palermo y de otros centros hípicos y sería en todo caso, un verdadero auxilio para los que en Palermo no tienen programa.

Pero resulta que en Córdoba las cosas se hacen poco menos que en familia, pues es bien raro hallar información sobre la marcha del turf en aquella hermosa capital del interior. Ni por error llega un programa, ni una sola noticia, ni un aviso de inscripciones clásicas (a pesar de las subvenciones que percibe, un tanto crecidas, por cierto), ni siquiera una vez efectuadas las inscripciones clásicas, se toman la molestia de enviar a los diarios un libro con el resultado de esas anotaciones. No hablemos de un anuario, que no se usa, ni de una atención para con el público. Cuanto se diga es poco: Córdoba es un caso curioso de mutismo, en lo que respecta a difundir los deportes; no se tiene más noticia que de las fuertes subvenciones que perciben anualmente. La de este año parece que es mayor que la de años anteriores.

¿Por qué no se toman la molestia de enviar, de cuando en cuando, un programa, un prospecto o un libro? Es realmente curioso.

Don Pizarro habría contribuído a dar verdadero impulso e interés a los grandes premios de Enero, pero su ecurie no se arriesga, en vista seguramente de la derrota de Courtier, a exponerlo a un fracaso. Y lo que parece no tener mayor importancia, la tiene, y muy fundada: Don Pizarro debía, por lógica, ser el ganador del Premio José Pedro Ramírez. Queda, pues, esa carrera, a merced de Marquito.

DE ACTUALIDAD

La preocupación actual de todo propietario es el programa clásico de la próximo temporada.

Quien más quien menos, lo estudia hasta en sus más mínimos detalles.

En esta carrera —se dicen— conviene anotarlo. Los buenos se marcharán a la otra.

Pero éstos, los nuevos, como es natural, la mayoría, hacen del programa de clásicos una especie de escalera del primero al último...

El suyo galopa que es un primor y hasta nos asegura que hay que calmarle sus ímpetus, porque es necesario que se emplee.

¡Epoca linda! Epoca de ilusiones. Un tanto cosquillosa, claro es, porque hay que largar la mosca, pero que es esto ante las brillantes perspectivas de ganar tantos clásicos...

Los pasillos del Jockey Club en estos días serán una procesión de aficionados, todos ellos con el sobre bajo el brazo y como es natural, con una fe y un optimismo que nosotros no podemos menos de envidiar.

¡El soñar es tan agradable...!

El Jueves 15 se Abrirán las Cartas Clásicas

Nuevamente recordamos a los interesados que la apertura de cartas para los grandes clásicos de 1928 tendrá lugar el jueves 15 del corriente, a las 12, en la gerencia del Jockey Club.

Los interesados deberán presentar sus documentos en forma, previamente, en la secretaría de carreras para que a último momento no se encuentren con que no están autorizados para efectuar las anotaciones. Debe saber todo propietario que las anotaciones se tomarán en cuenta únicamente las que vayan en condiciones, las que sean presentadas con el importe correspondiente. las que figuren como de propietarios que han dejado en forma su documentación en la casa de los señores Bullrich y Cía., y estén debidamente autorizadas.

También conviene hacer resaltar la conveniencia de que deben tomar buena nota de la hora en que se efectuará la apertura de cartas; pasando de las 12 no se admitirán sobres, sea quien fuere el interesado. La apertura tiene que efectuarse a las 12 en punto.

LA DERROTA DE COURTIER EN MAROÑAS

Debimos de esperar las pintorescas impresiones de su propietario, quien se trasladó a Montevideo para presenciar el desarrollo de la carrera y la actuación de su crack.

Ayer no nos fué posible encontrarlo lo que nada nos sorprendió.

Regresar precisamente no como Radamés "vincitore", sino apenado por la derrota, impone una especie de reclusión impuesta por él mismo.

Lo sospechamos alejado del mundanal ruido, enclaustrado y quizás haya dado órdenes severas de que no se le moleste en su encierro voluntario.

Y él a solas reflexionará sobre la poca galantería de los vecinos uruguayos.

¡Dársela a su crack...! Y tan luego con Maron, un caballo que en ésta era un "resabiado".

Nos lo imaginamos desconsolado y para colmo de los males, sin el consuelo al pataleo.

Porque según informaciones que nos llegan del lugar de los hechos, la rodada de Arión no perjudicó en nada la acción de Courtier.

Esto es sencillamente desconsolador.

¡Si hubiera la disculpa de lo inexperado.

¡Quizás haya extrañado la pista!

Pero cómo aceptar ésto. ¿Cuánto tiempo se necesita para conocer una cosa tan fácil? Además Courtier lleva por aquellos pagos lo suficiente como para sabérsela de memoria.

Lo cierto es que nuestro representante ha caído sin atenuante que amengüe su derrota.

Esperamos, pues, resignados, ya que no hemos podido dar con el paradero del propietario de Courtier los comentarios de nuestros colegas, uruguayos...

Estos nos contarán lo ocurrido y en forma sabrosa.

"La Unica Manera de Ganar en las Carreras es Seguir las Prescripciones de la Teoría Matemática de Caid"

Así afirma el arquitecto Carlos Rodríguez Larreta, creador de la teoría y prestigioso turfman uruguayo

Da a CRITICA una síntesis de su complicada teoría, que aplicará para el pronóstico en las internacionales

Goza de efectivo prestigio en el Uruguay el pronóstico que desde las columnas de "El País", y aplicado exclusivamente a Maroñas, da en cada reunión — de acuerdo con la teoría de su invención — el arquitecto Carlos Rodríguez Larreta, quien ha tenido la deferencia de explicarla en forma sintética a los lectores de CRITICA, con la promesa de aplicarla en las próximas carreras internacionales.

—Debo hacer — nos expresa el arquitecto Rodríguez Larreta — una declaración previa, respecto a la teoría de Caid. Raramente he logrado al contestar la pregunta acerca de lo que es la teoría, hacerla comprender. En primer término, porque una exposición verbal tiene sus dificultades, y luego porque no es corriente la preparación matemática, siquiera elemental, ni tampoco abundan los que entienden positivamente de carreras.

Hecha esta salvedad, declaro que vería con agrado que CRITICA como sus lectores, señalen después las observaciones o lagunas que en esta explicación sintética y más o menos metódica encuentren. Y entremos en materia.

El caballo base

Se trata de clasificar la performance de un caballo, y luego al caballo mismo, de acuerdo con el resultado de la clasificación de varias o todas sus performances.

Para hacerlo, es indispensable fijar la línea o punto de comparación, como para la clasificación de temperatura se toma el "cero" grados de referencia, temperatura del hielo, y de la relación con ésta, se aprecian las restantes temperaturas en lo que realmente significan.

Pues bien: tomemos un caballo "base", o caballo "normal", intermedio, ni bueno, ni malo; un caballo mediano, que nos servirá de referencia para los demás, cuyo valor hemos de tasar.

Este caballo, lo supondremos actuando con un peso medio (52 kilos) y en una pista mediana, ni muy liviana, ni muy pesada; lo que se ha llamado a menudo "pista regular".

¿De qué realizaciones es capaz este caballo normal básico imaginario?

Supongamos que es capaz de recorrer con 52 kilos y en "pista regular", 1000 metros en 1' 4|5, y 1600, en 1'39".

Esto implica, que en 1000 metros, es capaz de andar, a razón de 16 metros, con 447 milímetros, por segundo; y en 1600, 16 metros, con 162 milímetros, también por segundo.

Tomemos entonces, otro caballo X, real, cualquiera, cuya capacidad deseamos tasar, siempre con relación a la del caballo "normal".

El tiempo

Admitamos que con 57 kilos, ha recorrido la milla, en 1'37" 3|5, en una pista liviana, cuya "favorabilidad" para la acción del caballo, no podemos determinar por el momento; pero que contamos con datos para hacerlo.

Tenemos entonces, para proceder, los elementos siguientes: tiempo empleado, peso que cargó y estado de la cancha en que actuó.

El tiempo (1'37" 3|5), considerado aisladamente, significa que el caballo X, ha recorrido la milla, a razón de 16 metros, con 393 milímetros, cuando el normal sólo lo hace en 16.162. Es, pues, X, más "capaz" que el "normal" en 231 milímetros por segundo, aislando las influencias de la pista y el peso.

El peso

Consideremos el peso: admitamos que 5 kilos, desde 57 a 52, mermen la carrera de un caballo en 66 milímetros por segundo. La supremacía de X, sobre el normal, se aumenta, y de 231 milímetros, se eleva a 297 milímetros por segundo.

Ahora pasemos a la pista: en la reunión en que el caballo X actuó, se disputaron 8 carreras: 2 en la milla: 1, en 1'37" 3|5 (en la que intervino X), y la otra en 1'38" 2|5; una, en 2000 metros, en 2'3" 1|5; una en 2.500 en 2'36" 2|5; una en 1400, en 1'25"; dos en 1000, una en 1 y la otra en 59" 1|5, y la restante, en 1800, en 1'51".

Metraje por segundo

Admitamos las "normales", para 1400, 1800, 2000 y 2500, en los siguientes metrajes respectivos por segundo: 16.263, 16.047, 15.943 y 15.717. (Las "normales" de 1000 y 1600 metros ya las conocemos).

De aquí deducimos que en las carreras en la milla: en una, se corrieron 231 milímetros más que la "normal", y en la otra, 104 más; que en las de 1000, en una se anduvieron 251 más por segundo, y en la otra, 307 más; que en la de 2000, 290 más; en la de 1400, 208 más; en la de 1800, se anduvieron 169 más, y en la de 2500, 270 más.

En 8 carreras, se llega, sumando 231, con 104, 251, 307, 290, 208, 169 y 270, a un total de 1830 milímetros, que promediado en las 8 carreras, da 229 milímetros, en que los caballos que actuaron en esa reunión, vieron favorecida su acción, por segundo merced al estado de la cancha, más favorable que el mediano.

Si su acción se vió favorecida en ese metraje, corresponde disminuir en esa suma, el valor de su carrera, y de 297, anteriores, quedamos ahora, sólo con 68 milímetros por segundo.

Los promedios

Aceptemos ahora, que el valor de todas las performances del caballo "normal", — valor invariable y fijo para todas éstas, — es de (1000). La del caballo X, será de (068), o sea (10.68), según la nomenclatura caidiana adoptada.

Esta cifra, — en el registro que se lleva de la teoría de Caid, — iría a ocupar la línea correspondiente al caballo X, iniciando esa línea, si fuera la primera vez que el caballo X actúa en público. Si no lo fuera, se pondría a continuación de las ya anteriormente anotadas, obtenidas en la misma forma.

Pero no sería sensato, — cuando se pueden tener los valores de varias performances, — tomar como base para tasar su capacidad corredora presente o actual, tomar en cuenta exclusivamente la última performance, y tampoco parecería atinado dar la misma importancia, — para tasar su chance para una carrera a disputarse, — a la más "antigua" performance, que a la más "cercana".

Se procede, entonces, a tomar un "promedio especial", y si tenemos 3 performances escalonadas; una — supongamos, — del 10 de abril, otra del 24 de abril y otra del 25 de mayo (la última), y se ha de disputar una carrera, en que figura el caballo X, el 5 de junio, y los valores de aquéllas, son, respectivamente: (8.50), (10.20) y (9.20), sumamos 8.50, con 10.20; dividimos la suma por 2, lo que nos da el promedio de (9.35), y luego sumamos 9.35, con 9.20, volviendo a dividirlo por 2, y obteniendo el "promedio especial" de (9.22), en el que, — como puede apreciarse, — ha influído más la performance más reciente que la más lejana.

Para la carrera a disputarse el 5 de junio, el caballo X representaría su chance con la cifra (9.22); pero, si siguiera actuando, continuarían anotándose, a renglón seguido de los anteriores, los valores de las nuevas performances, produciéndose nuevos "promedios especiales" obtenidos promediando, el "promedio especial" anterior, con la nueva performance, y tomando siempre como base, para fijar la chance en una próxima carrera, el último "promedio especial" de cada concurrente.

El último "promedio especial", para el caballo X, en 5 de junio era (9.32), y ese sería el número preciso, que determinaría su chance, si le tocara actuar con 52 kilos. Con otro peso, la cifra variaría. Si le tocaran 60 kilos, la cifra descendería a (8.12), si le tocaran 40 kilos, se elevaría a (10.14).

Los preferidos

Para todos estos cálculos, tengo tablas escrupulosamente estudiadas y calculadas con la mayor precisión, que abrevian la tarea, al punto de que las chances de todos los caballos de una reunión — supongamos 80 — pueden darse en menos de una hora de trabajo, y como es de suponerse, aquellos, que de conformidad con los cálculos citados arrojan más elevado guarismo, en cada carrera, son los preferidos de la teoría cuyo éxito en la práctica, ha llegado a sorprenderme a mí mismo, sabiendo, con mi larga experiencia de más de 30 años, lo aleatorios y sujetos a factores extraños, que están los resultados de las carreras."

El cálculo como guía

Creo firmemente, y he llegado paulatinamente a este profundo convencimiento, que la "única" manera de ganar en las carreras, — al menos en las de Maroñas, — es seguir las prescripciones que se derivan de los cálculos de la teoría de Caid, debiendo no obstante advertir, que mi único fin, al proyectarla y publicarla, fué que sirviese de guía, eminentemente fácil de consultar, para elegir el pronóstico, pero nunca que lo impusiese y debiese acatársele ciegamente.

HUMORISMO DE AYER Y DE HOY



El Virtuoso de la Cirujía

Por JULIO CAMBA

A un amigo mío lo tenían que operar de apendicitis.

—Voy a quedarme arruinado — me dijo —; pero no tendré más remedio que acudir a un gran cirujano. Era un amigo querido y yo me alarmé.

—No haga usted semejante cosa, le respondí. Llame usted un medicucho cualquiera. Llame usted a un sastre. Llame usted a un barbero o a un ebanista, pero no llame usted a un gran cirujano. El gran Cirujano le considerará a Vd. el apéndice así como un virtuoso del violín puede considerar la Sonata de Kreutzer, y de manera muy artística, le matará a usted....

Yó he visto trabajar una vez a un virtuoso de la cirujía. Rodeado de un coro de admiradores se dirigió a una mesa de mármol, donde, convenientemente narcotizado yacía el enfermo. El virtuoso cogió unas pinzas y un bisturí y se dirigió a nosotros.

—Para la mayoría de los Cirujanos, — nos explicó, — esta operación no ofrecería dificultad ninguna. Es una operación sencillísima, que está resuelta desde hace mucho tiempo, y que puede realizar cualquiera sin el menor peligro. Comprenderán ustedes, sin embargo, que después de reunir aquí a tantos buenos amigos, yo no voy a defraudar su espectación. Las posibilidades quirúrgicas son ilimitadas para todo médico que tenga sangre de artista, y yo voy a demostrarlo ensayando con este enfermo un procedimiento inédito y completamente personal. Es un procedimiento peligroso, indudablemente, pero en eso consiste su encanto. Ya saben ustedes, señores, que a mí no me arredra el peligro ...

Y, con un gesto a lo Thuillier, el gran cirujano se lanzó sobre el enfermo, quien, bajo la influencia del cloroformo, había comenzado a cantar. Los admiradores no pudieron contenerse y rompieron a aplaudir.

—Van ustedes a ver con qué rapidez procedo, — añadió el gran cirujano. Toda la operación se reduce a tres trazos. Zas!... Zas!... Zas!..

El gran cirujano hizo sus tres trazos y el enfermo dejó de cantar.

—Se le va el pulso, — observó un ayudante.

Otro ayudante cogió con unas pinzas la lengua del pobre hombre y se puso a tirar de ella desesperadamente, pero todo fué inútil. Al poco rato el enfermo había muerto.

—Qué lástima — exclamó uno.

—¡Verdaderamente! — exclamó otro. Quizá fuese yo mismo. — Este pequeño detalle enturbia un poco el éxito de la operación...

El Príncipe de la cirujía se lavó las manos, y si alguien se ha lavado alguna vez las manos como Pilatos, fué precisamente aquel hombre. Salimos a la calle; pero, como de costumbre, no se veía un Vigilante....

Amigo lector: permítame usted que le dé el mismo consejo con que ya favorecí al amigo de quien he hablado antes. Si alguna vez necesita usted que lo operen llame usted a un medicucho cualquiera. Llame a un sastre, llame a un barbero o a un ebanista; pero no a un gran cirujano...

AFORISMOS

Se comentaba en sociedad, los medios de desplazar a un mal Ministro deshonrado por veinte ignominias. Uno de sus enemigos conocidos dijo de repente: No se podría hacerle hacer alguna operación razonable algún acto de honestidad, para hacerlo echar?...

• • •

Se decía de un Obispo monstruosamente gordo, que había sido creado y puesto al Mundo para hacer ver hasta donde puede llegar la piel humana...

• • •

Un misántropo burlón decía, a propósito de la maldad de los hombres: No ha sido sino la inutilidad del primer Diluvio lo que ha impedido a Dios enviar un segundo...

Se hacía la guerra a un solterón sobre su gusto, por la soledad, y él respondió: Es que estoy más acostumbrado a mis defectos que a los de los otros...

• • •

Se decía de cierto hombre que repetía a diferentes personas lo bueno que ellas decían, las unas de las otras, que él era enredador en bien...

• • •

He oído decir a un devoto, hablando contra la gente que discuten artículos de fé, decir cándidamente: Señores un verdadero Cristiano nó examina lo que se le ordena creer. Mirad, eso es como una píldora amarga, si la masticáis, jamás podréis tragaria...



UNA MEDIA HORA CON NOE

Por PHILIP C. WYLE

La tarea de ser repórter de a bordo es sin fin. Si no es una reina, es una artista o el hombre que inventó la combinación "tenedor-cuchara-cuchillo", y usted es enviado al puerto para saber qué piensa él sobre Rusia.

Yo estaba tranquilamente tratando de aprender el "black-bottom", en diez lecciones, cuando sonó el teléfono y oí la voz del Jefe:

—¿Es usted?

—No — contesté — es mi hermano. Yo estoy en el campo...

—Bueno, pues búsquese en seguida. Tengo un trabajo para usted.

Dejé el alegato. Soy yo después de todo. Estaba equivocado en este momento, Jefe.

—Mejor; corra hasta el Dique 4. Están ya atracando el Arca y quiero que le haga una interview a Noé.

—A la minuta, — dije yo.

Terminé de aprender el paso de baile en que se salta y llegué así al final de la escalera, adonde, para terminar el salto, me metí en un taxi.

Ya estaba allí el Arca. Empujaban mucho con los remolcadores para poder meter cada metro cuadrado de ella en el Puerto.

La cabeza de una jirafa salía por un ojo de buey y un mono estaba trepado en las escalas de cuerda. Noé estaba en el puente dando órdenes, y uno de los elefantes desenroscaba un cable, mientras su compañera lo miraba ansiosamente. Yo subí a bordo. Hay que saber lo que es trepar a bordo... Yo soy uno de los mejores en ese sentido; sé hasta subir por una escala de cuerda...

¿No les da eso envidia a ustedes?

Se sintió un crujido. El Arca había atracado.

Entonces bajó Noé del puente. Alguien había puesto la boa constrictor por la rondana creyendo que era un cable, el rescató al pobre reptil antes de que lo ataran alrededor de un bulto.

Cuando terminó esa tarea, vino a estrecharme la mano.

—Entre — me dijo. Quería ofrecerle algo de beber, pero no traíamos más que dos botellas que se terminaron en los dos primeros días.

—¡Está bien —respondí desabridamente — yo no bebo!

—Bueno, haga fuego, — contésto.

La mayoría de los grandes hombres dicen eso a los repórteres, y éstos, en la mayoría de los casos, también, desearían poder hacer efectiva.

Empecé el interrogatorio:

—¿Cómo fué el viaje?

—¡Terrible! — contestó Noé acariciándose su barba de dos metros que tenía anudada para más comodidad — ¡Terrible!

—¿De veras? — murmuré yo pensando en los peligros que había corrido la humanidad...

—Joven, ¿no se echó usted nunca a la mar con un par de animales de cada clase para un viaje indefinido?

Yo sacudí la cabeza negativamente

—Entonces no lo haga, es indescriptible. Yo empecé por poner a todos los animales de la misma forma en la misma jaula, y lo primero que pasó fué que la jirafa se comió las plumas del avestruz. Por eso cambié la disposición.

La foca se escapó al agua ¿Nunca ha tratado usted de agarrar a una foca en el océano? Pues se dará cuenta igual del trabajo que tuvimos. Tuve que darle arenques ahumados a su compañera para que lo hiciese volver a bordo.

Usted comprenderá que además de los ahumados tenemos también dos arenques vivos.

Yo iba tomando nota con apuro. Un lagarto se me subió a las rodillas, pero yo lo largué al suelo de un sopapo.

Continuó hablando Noé:

—Traíamos dos conejos, pero en corto plazo había más de setecientos. Empezamos a alimentar con ellos a los leones y tigres.

Al fin de la segunda semana, éstos mandaron al puma a hablar conmigo:

—Noé — dijo — estamos hartos de conejos.

—Bueno, viejo, les queda el recurso de pescar... Pero no me entendió.

—Esto es una advertencia — continuó diciendo el puma mientras se lamía los bigotes —, si usted no deja de servirnos conejos, vamos a cambiar nuestra dieta... Usted sabe lo que eso significa...

—Al principio no lo entendí; pero la mirada que me echó me hizo ver claro. Entonces di a Cam y a Sem una caña de pescar a cada uno y los mandé a popa. Por suerte agarramos a un tiburón. Eso le dará a usted una idea de cómo marchaban las cosas.

Para empeorarlas, vi que los ratones se multiplicaban como los conejos. Entonces tuve que sacar el techo del Arca un día, y dejar a los halcones y las águilas que limpiaran al buque de los ratones. Creí que éstos habrían acabado con ellos, pero imagínese mi sorpresa cuando encontré un nido de éstos en un bolsillo de mi frac...

—¿Cuál es su animal favorito? — le pregunté.

Me miró como si su zapato lo hubiera mordido y respondió diciéndome:

—¿Cuál es su veneno favorito?

—¡Ya comprendo!

—¿Y cuál es el que a usted le desagrada más?

—Todos ellos; no puedo soportar la vista de un animal.

—No me extraña — respondí.

—Me mataré si me hacen vivir cerca del Zoo. Cada vez que veo un gorrión, grito...

—Adiós — me dijo, sacándome del cuello una de las dos tarántulas.

Yo di por terminada mi interview...

UN GRAN ATLETA, por Mirabelli

HUMORISMO ANECDOTICO

Rolhiére decía un día: "Yo no he hecho más que una maldad en mi vida".

—¿Cuándo terminará? — le preguntó Chanfort...

Napoleón fué una vez afligido por la sarna; este hecho no puede sorprender si se piensa que él vivía entre la soldadesca.

En el asedio de Tolón, cuando era teniente de artillería, viendo un cañón reducido a silencio porque los artilleros estaban muertos o heridos, se puso a cargarlo él sólo, sirviéndose de un viejo cargador que había sido manejado por un soldado que tenía sarna. Al día siguiente, el futuro emperador comenzó a rascarse furibundo. La cosa fué sabida en el ejército y no fué olvidada; tantó que, cuando Bonaparte llegó a la cumbre de su fortuna, circuló el siguiente epígrama (habla naturalmente un soldado): "Un día Napoleón, estrechándome la mano, dijo: mañana tendréis algo mío. Al día siguiente, en realidad, tenía sarna".

Los dos hijos de Unamuno se disputaban un día por no sabemos qué tema filosófico, y entonces el mayor, llevándose aparte al hermano, se esforzó en demostrarle que él le debía obediencia:

—¿No sabes pues acaso que los menores deben ceder a los mayores?

Entonces el más pequeño, sacudiendo su cabeza rebelde, le contestó:

—No, ¡si llego a saberlo antes, no nazco!

La señora Jacobs está en el teatro.

Vienen a buscarla anunciándole que su marido está por dar su último suspiro.

Ella sale corriendo.

Después, apenas ha hecho dos pasos fuera del teatro, rehace su camino y corre al control:

—Hágame el favor, deme una contraseña...

La Historia Natural en Solfa



EL CERDO Y LAS PERLAS

Apenas lo dejan libre en el prado, el puerco se pone a comer, y su hocico no se separa más de la tierra.

No escoje la hierba fina. Traga lo que le parece, camina perezosamente y empuja sin cuidado delante de sí, como un arado de mano o como un topo ciego, su nariz infatigable.

No piensa sinó en redondear un vientre que ya toma la forma de un grueso salchichón, y no se cuida para nada del tiempo que hace.

Qué importa si ahora entre las nubes que pasan, hinchadas de granizo, reventasen y se esparcieran sobre el prado?

La urraca, es cierto, dispara; los chanchitos se esconden en el chiquero, y el asno puerilmente se repara bajo una encina.

Pero el cerdo se queda allí, donde come. No pierde un bocado. Agita la cola con imperturbable desenvoltura.

Acribillado por las piedras de granizo, se digna apenas gruñir:

—¡Todavía perlas! ¡Qué porquería!...



LAS HORMIGAS

Cada una de ellas se parece a la cifra "tres". ¡Y las hay! ¡Las hay! Hay 333333333333333.. hasta el infinito.

CONVERSANDO CON LOS LECTORES

CON LAS LECTORAS

A lectora de 5a. —Rosario.— El concurso fotogénico por el cual usted pregunta aún no ha terminado y todavía no sé han designado a los ganadores del mismo.

El primer requisito para actuar en el cine, según la autorizada opinión de un psicólogo que ha estudiado el asunto es ser emotivo, sensitivo, con mucha vida interior. En segundo lugar es menester que el rostro tenga ángulos apropiados para poderse destacar desde cualquier punto de mira.

La casa Fox ha elegido los premiados en Italia y España. De Italia han ido ya para Hollywood, un joven y una joven. El mozo barcelonés Culumellas ha sido agraciado con el primer premio de belleza física. Nueva York, ciudad donde los italianos se cuentan por millares de centenares y donde también abundan los españoles, ha recibido a estos jóvenes italianos y españoles como si fueran [illegible] podemos decirle respecto a su pregunta.

A Emma — Colegiales. — Al esposo fallecido poco tiempo después de contraído el enlace, lo heredan su esposa y sus padres de él por partes iguales.

La viuda sin hijos no hereda a sus suegros.

CON LOS LECTORES

CON NUESTROS LECTORES.—

A Alejo G. San Martín — Ciudad.— Puede usted solicitar el padrinazgo del Sr. Pres. de la República, pues su caso está en los términos de una ley y costumbre tradicional. Escriba al respecto al secretario de la presidencia.

A J. Villar — Ciudad.— Los títulos nacionales son válidos en todo el territorio argentino.

A lector de 5a. — Ciudad.— En la oficina de patentes de la Intendencia Municipal le proporcionarán el dato exacto. Sólo podemos decirle por nuestra parte que son muchas y muy mal organizadas y llevadas.

A ferrocarrilero — Ciudad.— El Departamento Nacional del Trabajo, Córdoba al 1.400 acaso lo pueda ayudar.

A lector de 8a. — Ciudad.— Su duda se disipará con acudir al Distrito Militar y a la oficina enroladora que le corresponde. Las leyes deben cumplirse y cuando más pronto lo haga usted se sentirá en una situación cívica más cómoda.

A Juan Pinto — Darragueira. — Sus contrincantes sostienen un absurdo. Creo que con un poco de buen sentido se solucionaría ese asunto. ¿Por qué no consulta usted al juez de Paz de la sección correspondiente?

A J. Ch. — Ciudad.— Según los datos aportados por su carta, usted es el llamado a ejercer la tutoría de la huerfanita, pero para obtener esa prerrogativa es necesario la venia de un juez de menores. Diríjase usted a él. Debe presentar un escrito explicando el asunto y solicitando la tutela.

A viudo — Rosario.— Lo más pertinente en su caso es solicitar los datos en la misma Escuela Normal donde estudia su hija. Infórmese cuál es la autoridad que dá la beca y luego haga las gestiones que el caso requiere.

A lector de 6a.— Su pregunta es un poco ingenua. Los honorarios se cuentan a partir de la primera visita del facultativo y terminan el día que éste dé de alta al enfermo y especificando usted que ya no necesitará más sus servicios.

A Alberto Pintos.— Unicamente los bancos del Estado tienen jubilaciones para sus empleados. Los años que usted sirvió en el Banco de Londres no son computables.

A Chino — Ciudad.— Las escuelas por correspondencia pueden ser buenas y malas, pero volvemos a repetir a usted y a otros muchos, que sus diplomas no son válidos para el Estado. Sólo los llamados colegios incor- [illegible] ciencia.

A chauffeur marplatense.— La Municipalidad tiene derecho para exigir el taxímetro y creemos que es una medida muy prudente, pues el uso de ese control evita molestias al pasajero y al conductor.

A A. de L.— No tenemos noticias de que exista entre nosotros una Agencia Matrimonial. Esa clase de comercio se dan en Inglaterra. En caso de haber una no le aconsejaríamos busçase usted casarse por ese medio. El matrimonio es una cuestión de suerte, lo admitimos, pero no al punto de dejarlo al criterio ajeno y por ende con visos de comercio.

A Cárdena (Ciudad).—El domicilio de la persona por quien Vd. pregunta está en Belgrano, 24 de Septiembre al 2.000.

..A Ernesto E. (La Plata). — No podemos opinar en el asunto por el cual usted nos pregunta. El artista cuyo talento se cotiza en más es el que, según el criterio moderno, más valor tiene.

A Aquilino (Ciudad). — Consiga Vd. la dirección del maestro concertador de la revista que usted menciona, y pídale por carta el dato.

A soldado raso (Ciudad). — A fuer de incurrir en inexactitudes, no podemos darle el dato que usted solicita. Se lo darán en la oficina donde usted se enroló. Es ahí dónde debe usted formular la queja de que han omitido su nombre de la lista.

A vasco (Mar del Plata). — La ley no reconoce, a efectos de la herencia, sino sus hijos legítimos. Si usted es viudo y teme por sus hijos naturales, ¿por qué no legitimiza su unión con su compañera? Debe usted quererla, puesto que tiene usted tantos hijos y se preocupa por su suerte.

J. B. Solado (Ciudad). — El libro del "Tesoro de la lengua castellana" puede usted adquirirlo en cualquiera buena librería.

PROGRAMAS DE TEATROS Y CINEMATOGRAFOS

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree, así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino, para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos

TEATROS

APOLO. — Corrientes 1386. U. T. (38) Mayo 3938. — Compañía nacional: Podestá Hnos. — A las 21.30: La piedra de escándalo y La chacra de Don Lorenzo (Buenas). En ambas obras va intercalada una película complementaria.— Platea, $ 1.50.

ATENEO. — Cangallo 931. U. T. (37) Rivad. 1316. — Compañía argentina: Rivera-De Rosas. — A las 18.15 y 22: Una farsa en el castillo (Bueno). — Platea: tarde, $ 2. noche, $ 2.50.

AVENIDA. — Empresa Díaz-Argüelles. — Compañía española de alta comedia: Lola Membrives. — A las 21.30: Genio alegre. — Platea, $ 3.—

BUENOS AIRES.—Compañía argentina: Enrique Muiño. — A las 18.15 y 23: ¡Qué lindo es estar metido! (Malo). A las 21: La hoja de parra. A las 22: La tabla de salvación. — Platea, $ 1.—

BOEDO. — Compañía nacional: V. Sabatto. — A las 18.30: Carne cansada. A las 21: El velorio del angelito; Dios te salve; El fresco Salinas. — (Reflejos del centro).

BA-TA-CLAN. — Compañía de revistas (no aptas para señoritas). F. Almanzor. — A las 18 y 22: Aquí lo enseñamos todo. A las 21: La taba cayó de suerte. A las 23: El ganador de la polla (Género crudo) Platea, $ 1.—

COMEDIA. — U. T. (35) 0236 Libertad. — Compañía moderna de operetas y revistas: Ivo Pelay. — A las 18.30, 21.30 y 23.30: Desde la cueva al Barolo va el Peludo y no va solo. A las 22.30: Todo el mundo debe verla.

FLORIDA. — Galería Güemes — Compañía de revistas: Bourel-Bellini. — Espectáculos no aptos para señoritas y menores. — A las 17.15 y 22.15: La danza al desnudo. A las 18.30, 21.15 y 23.15: El amor sin camisa. — (Género poco edificante). — Platea, $ 1.50.

NACIONAL. — Corrientes 930. — Compañía nacional de sainetes, comedias y dramas. Director-empresario: P. E. Carcavallo. — A las 18.15 y 22.15: La muchacha de Montmartre (Bueno). A las 21 y 23.15: El arroyo Maldonado.—Platea, $ 1.20 por sección.

NUEVO. — A las 17.20 y 21.20: El camino hacia la belleza (Film cultural). A las 18.20 y 22.20: La ciencia y la mujer (Interesante película científica). A las 23.20: El instante del pecado (Film realista.) Platea, $ 1.-

ODEON. — Empresa Alzati y Cía. A las 21.30, presentación de la danzarina clásica y concertista de violín Norka Rouskaya. — Platea, pesos 5.—

PRINCIPE. — Cabildo 2327. U. T. 6027, Belgrano. — Compañía de dramas y comedias: Acchiardi-Tesada-Zama-Cainelli. — A las 18.30: Nuestro pasado fué un sueño; A las 21.15: El hombre que se rifó. A las 22.15: Tres personajes a la pesca de un autor. A las 23.15: Chinita.—(Reflejos del centro).—Platea, $ 0.50.

PORTEÑO. — Hoy, exhibición de dos películas sensacionales, estrictamente no aptas para menores. A las 16.30, 18.20 y 22.20: El flagelo de la humanidad. A las 17.15, 21.20 y 23.20: El tercer sexo. — Platea, por sección, $ 1.—

PUEYRREDON. — U. T. 0786 (66). Compañía argentina de comedias y sainetes: Carlos Morganti. — A las 18.30: Un tío con toda la barba. A las 21.15: El rincón de la alegría; Una carta brava; Los distinguidos reos.

SMART.—Compañía Lalo Bouhier. A las 18.30, 21 y 23: Mi amado eres tú (Regular). A las 22: Gustavo, el Calavera (Hilarante). Platea, $ 1.— por sección. — A las 17, por la compañía infantil de Angelina Pagano: El sueño de Pelusita (Bueno). Platea, $ 1.—

SAN MARTIN. — Esmeralda 255. U. T. 0281, Mayo. — A las 18.15, 21.45 y 23: Sacco y Vanzetti.—Platea, $ 1.50 por sección. — (El film del momento).

VARIEDADES

CASINO. — Maipú 336. U. T. (31). 3500, Retiro. — A las 20.45, espléndida función en la que debutan The Kiraku Bros. fantasistas japoneses; Les Deux Astor; Corrao y Triay y 10 atracciones más que componen la nueva compañía. A las 23: Asalto-revancha en lucha romana entre El estrangulador y Travaglini y otros sensacionales asaltos de lucha romana. — Entrada general, $ 1.50, función completa. — (Buenas atracciones).

CIRCO CARLOS HAGENBECK. — Almirante Brown, frente al Parque Lezama. U. T. B. Orden (23) 3896. Función diaria, a las 21: además matinées: Jueves, Sábados y Domingos, a las 16. — Entrada general, $ 1.—; entrada con asiento, $ 2.—, etc. — Leones africanos, hipopótamo y otros animales amaestrados. Números artísticos de altísima calidad. — (Bueno).

Viernes 16 de diciembre, a las 21, gran función a beneficio del raid Olivero.

CINES

ASTRAL. — El maravilloso palacio del cine. — Corrientes 1641. U. T. 7643, Mayo. — Azucena Maizani; La ruta del trueno; Hijos del jazz; Con piel de cordero; Sin miedo. — (Programa bueno).

BIJOU. — Pueyrredón 965. U. T. (47) 2065. — La calzada de los gigantes; Don X, el hijo del Zorro; El rey de la pista. — (Programa discreto).

CALLAO THEATE. — Callao 27. Los del segundo piso; La nieta del zorro; Un héroe moderno. (Programa sin importancia).

CINE CATALUÑA. — Corrientes 2046. U. T. (47) Cuyo 0662. — Hoy: Con bombas y ohetes; El "as" del circo; De nuevo a la vida; Sangre del turf. — (Programa bueno).

CINE PARIS. — Suipacha 153. U. T. 0729, Libertad. — Hoy, a las 18.30: Tres semanas de amor; Noche, a las 21: Promesa del Oeste; a las 22: Sumurum; a las 23: Tres semanas de amor.

CAPITOL THEATRE. — Santa Fe 1848. — El envanecido; La viuda de nadie; Ligados por una liga. — (Programa pobrísimo).

ELECTRIC PALACE. — Lavalle 836. U. T. (35) Libertad 1846. Almas a cambio de pieles; La batalla de los sexos; El rejuvenecimiento de la tía María; Los amoríos de la Pompadour. — (Sala boicoteada en la calle Lavalle).

EMPIRE THEATRE. — Corrientes y Maipú. — Un gran error judicial (El fornaretto de Venezia); La nieta del Zorro; Por su amor y su rey; Perdidos en el frente. — (Programa regular).

FENIX. — Rivadavia 7802. U. T. 66 Flores 3873; 67 Floresta 8858. El hombre del antifaz o Rinaldo Rinaldini; El estigma o La marca infamante; Los grandes artistas del cine en la intimidad. — (Programa bueno).

GAUMONT THEATRE. — Rivadavia 1635. — Promesas del Oeste; El bohemio maitre d'hotel; Un gran error judicial o El panaderito de Venecia.—(Prog. pobre).

GLORIA. — Avda. de Mayo 1225. La bailarina de Montmartre; Tres padres para un hijo; Rosario, la cortijera. — (Programa mediocre).

GRAN CINE FLORIDA. — Florida 271. — Los amoríos de Mademoiselle Pompadour; El rejuvenecimiento de la tía María; Las Marionnettes; El verdadero amor. — (Programa bueno).

GENERAL BELGRANO. — Cabildo 2165. — Placeres robados; El handicap de un millón de pesos; El octavo, no mentir. — (Programa flojo).

GRAN CINE LOS ANDES.—Boedo 775. U. T. 4233, Mitre. — Hoy: El rey de la pista; La diosa rubia; En el palacio del rey; Navegando en tierra. — (Prog. bueno).

HINDU PALACE. — Lavalle 842. U. T. 1114, Lib. (35). — Sistema de refrigeración único en la Capital. Techo todo abierto. — Hoy, a las 18.20 y 23.15, éxito de la superhilaridad: Con bombas y cohetes, por Ted Namara y Sammy Cohen; 17.30 y 22.20: Convenio matrimonial, jocosa comedia, por R. Agnew y Vera Daniels; 16.10 y 21.20: Yolanda, por Marion Davies. Mañana, estreno: Ser padre no es difícil, picaresco vodevil, por Lilian Hardey; Mare Nostrum. Jueves cómico, 5 horas de risa.—(Programa bueno).

MIGNON PALACE. — Juramento 2433. — La pasión del trópico; El sueño de un vals; El rey del rebaño. — (Programa bueno).

PARAMOUNT. — Lavalle 843. U. T. (35) 0999, Libertad. — ¡Mucho ojo, señoras! Nobleza salvaje; Las amoríos de la Pompadour; Debut del humorista Delfy. — (Programa bueno).

PETIT SPLENDID.—Libertad 976. Sin miedo; La eterna esfinge. Noche, gran festival. — (Prog. bueno).

PALACE THEATRE. — Corrientes 757. U. T. (31) Retiro 3796. — El Oeste escarlata; Por su amor y su rey; Donde no existen leyes. (Programa sin importancia).

PRINCESA. — Suipacha 460. U. T. 1112, Libertad. — Vuelta abajo; El templo de los gigantes; Los amoríos de la Pompadour. — (Programa regular).

REAL CINE. — Esmeralda 452. U. T. (31) Retiro 3600. — Doble justicia; ¿Esposas o criadas? Sin miedo; El bohemio maitre d'hotel; Un héroe moderno. — (Programa discreto).

SAN MARTIN. — Rivadavia 7056. Hoy, día cómico; Dímelo otra vez. — (Programa infantil).

SELECT LAVALLE. — Lavalle 921. — El rastro del lobo; Desdeñada; Dispense usted; Los amoríos de mademoiselle Pompadour. — (Programa bueno).

STANDARD. — Corrientes 2067. — El general; La quimera del oro; Faldas; Pero hay una melena. — (Programa bueno).

THE AMERICAN PALACE. — Córdoba y Callao. U. T. 44-0494. Almohadones suaves; Un héroe moderno; Tres padres para un hijo. — (Programa discreto).